



# LICEO GINNASIO STATALE "G. VERGA PETRONIO RUSSO" - 95031 ADRANO (CT)

SEDE CENTRALE SEZ. SCIENTIFICA Via S. D'Acquisto, 16 - Tel. 095/6136075-7692582 Fax 095/7698652 SEZ. CLASSICA – LINGUISTICA  
– SCIENZE UMANE – ECONOMICO SOCIALE Via Donatello, sn - Tel. 095/6136084 Fax 095/7694523  
C.F. 80012580876 - Cod. Mecc. CTPC01000A - E-mail: [ctpc01000a@istruzione.it](mailto:ctpc01000a@istruzione.it) - PEC: [ctpc01000a@pec.istruzione.it](mailto:ctpc01000a@pec.istruzione.it)  
Sito Web scuola : [www.liceovergadrano.edu.it](http://www.liceovergadrano.edu.it)



## ESAMI DI STATO CONCLUSIVI Anno scolastico 2022/2023 DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE RELATIVO AL PERCORSO FORMATIVO RAGGIUNTO

Ai sensi del D.P.R. 23/07/1998 n°323 art.5 e dell' art. 17,  
comma I, del d.lgs. n. 62 del 2017

<b>Sede</b>	Liceo "G. Verga - Petronio Russo" Adrano
<b>Classe</b>	5 <sup>a</sup>
<b>Sezione</b>	C
<b>Indirizzo di studio</b>	SCIENTIFICO

Il Documento è il testo che documenta il percorso formativo compiuto dalla classe nell'ultimo anno. I suoi contenuti valgono anche per i candidati esterni abbinati alla classe. Esso è una sorta di diario di bordo che registra la rotta seguita nell'ultimo anno: esplicita i contenuti, i metodi, i mezzi, gli spazi ed i tempi del percorso formativo, i criteri e gli strumenti di valutazione adottati e gli obiettivi raggiunti.

Il documento è elaborato dai docenti del consiglio di classe entro il 15 maggio di ogni anno e rappresenta il testo di riferimento ufficiale per la commissione d'esame per la scelta dei materiali attinenti alle Indicazioni nazionali per i Licei utili per la conduzione del colloquio.

Ciascun docente ha caricato per le rispettive classi la seguente documentazione: dispense, mappe concettuali, schemi, audio/video lezioni e test di autovalutazione.

<b>INDICE</b>	
Elenco docenti componenti del Consiglio di Classe	PAG. 2
Presentazione dell'Istituto	PAG. 3
Struttura e composizione della classe	PAG. 5
Presentazione dell'Indirizzo di studio e quadro orario	PAG. 6
Profilo generale della classe	PAG. 8
Storia del Consiglio di classe e della classe nel triennio	PAG. 9
Contenuti, metodi, strumenti, spazi e i tempi del percorso formativo	PAG. 10
Criteria, strumenti di valutazione adottati	PAG. 14
Obiettivi raggiunti: Indicazioni nazionali per i Licei, competenze, obiettivi specifici di apprendimento	PAG. 18
Credito scolastico maturato nel secondo biennio	PAG. 22
Attività, percorsi e progetti svolti dal Consiglio di classe, nell'Ambito di "Educazione Civica"	PAG. 25
Modalità attivazione Insegnamento DNL attivato con metodologia CLIL	PAG. 29
Indicatori di valutazione	PAG. 14
Attività pluridisciplinari	PAG. 25
Allegati: Atti e certificazioni prove effettuate e percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento	
Programmazione Annuale docente; Relazione Finale docente e Programma svolto dal docente nelle singole discipline sul testo in adozione	

### ELENCO DOCENTI COMPONENTI DEL CONSIGLIO DI CLASSE

DISCIPLINA	DOCENTE	FIRMA
ITALIANO	Prof. <sup>ssa</sup> Isgrò Giuseppina	
LATINO	Prof. <sup>ssa</sup> Sangiorgio Giuseppina	
MATEMATICA	Prof. Neri Gaetano	
SCIENZE NATURALI	Prof. Sangiorgio Giuseppe	
DISEGNO e STORIA DELL'ARTE	Prof. <sup>ssa</sup> La Mela Maria Grazia	
LINGUA INGLESE	Prof. <sup>ssa</sup> Messina Carmela	
SCIENZE MOTORIE	Prof. Scarvaglieri Salvatore	
FISICA	Prof. Tomasello Carmelo	
RELIGIONE	Prof. Portale Antonino	
STORIA e FILOSOFIA	Prof. <sup>ssa</sup> Fiamingo Maria Giuseppa	

Il Docente Coordinatore della classe  
Prof.ssa Giuseppina Isgrò

Il Dirigente Scolastico  
Prof. Vincenzo Spinella

## Presentazione dell'Istituto

### Dal Liceo Ginnasio Verga al Liceo Statale G. Verga

Il Liceo "Giovanni Verga" nasce dalla fusione di due istituti già presenti nel territorio. Il Liceo ginnasio "G. Verga", in seno alla legge Imbriani, nella solenne adunanza del Consiglio Comunale del 8-IX-1901, domandò con fede al Governo, l'istituzione di un Ginnasio, che effettivamente fu concessa il 29 Agosto del 1904. La sede scelta era una casa di via Garibaldi, presto sostituita dal Monastero di Santa Lucia, ubicato in via Roma. Tale fu la sede fino agli anni '90, quando si ebbe il trasloco nel nuovo edificio di via Salvo D'Acquisto.

La sezione scientifica ha invece un'altra storia: più recente è la sua collocazione adranita, in quanto risale agli anni '70, quando alcune classi della sezione scientifica del Liceo di Paternò furono collocate nello stesso edificio storico del Classico, per poi, visto il numero crescente di studenti, venire alloggiati in locali autonomi della zona S. Francesco. Raggiunta l'autonomia da Paternò, il liceo scientifico adranita viene intitolato a una gloria della locale storia patria, G. Petronio-Russo. Negli anni '80 furono consegnati i nuovi locali, appositamente organizzati in virtù anche del fatto che i fruitori di questo indirizzo di studi era in costante aumento. La sede era sita in contrada Fogliuta e rimase autonoma per pochi anni: a partire dai primi anni '90 viene, infatti, viene accorpata alla sede classica per creare un unico grande Liceo con due sedi: quella centrale in Via S. D'Acquisto, dove oggi è alloggiata tutta la sezione scientifica, e quella di contrada Fogliuta, che accoglie gli studenti delle sezioni classica, linguistica, scienze umane ed economico-sociale. La comune denominazione è quella di Liceo G. Verga e raccoglie i seguenti indirizzi di studi: Classico, Scientifico tradizionale, Scientifico opzione Scienze applicate, Linguistico, Scienze umane, Economico-sociale.

**Il territorio:** il Liceo "G. Verga - Petronio Russo" è ubicato ad Adrano, ma funge da polo scolastico per i paesi limitrofi, Biancavilla e S. M. di Licodia. A partire dagli anni '90 si sono avuti allievi provenienti anche da Bronte, da Maniace, da Regalbuto, da Maletto.

Adrano è anche una sede facilmente raggiungibile perché collegata dall'asse stradale 282 e 121 Bronte - Catania, ai paesi vicini e al capoluogo. Le distanze vengono facilmente coperte anche perché la sede è servita dalla Ferrovia Metropolitana Circumetnea e da un servizio di autobus della stessa linea, che intensifica le corse proprio per garantire all'utenza il raggiungimento in orario, del sito.

**La sede centrale,** quella di via S. D'Acquisto, è stata costruita appositamente in un'area a forte espansione urbanistica negli anni '80. Si tratta di una costruzione a due piani, che si snoda lungo una dolce dorsale e ne asseconda naturalmente l'inclinazione del terreno. Punto dolente dell'edificio è la difficoltà ad accogliere alunni con problemi di deambulazione, tanto che in tempi recenti, i locali sono stati dotati di montascale, che collega i due piani.

In questo edificio c'è anche un'Aula Magna che in tempi recenti è stata rimodellata in modo da potere alloggiare altre classi, la biblioteca, l'infermeria, aule speciali (laboratorio linguistico, di chimica, di fisica, di informatica), l'Auditorium che viene usato per conferenze, incontri, assemblee.

Sempre in sede centrale c'è una palestra con annessi locali quali spogliatoi, bagni, aula-pesi. Attorno alla struttura vi è un ampio parco, un campo ed il parcheggio.

In Via S. D'Acquisto è ubicata la Presidenza, l'ufficio del DSGA, dei collaboratori amministrativi, della vice-presidenza e 29 aule, tutte dotate di LIM, lavagna, cartine e arredi scolastici. I discenti soggiornano in ambienti luminosi e riscaldati, molti anche climatizzati.

La sede staccata è, invece, in un'altra zona di Adrano, più vicina alla statale che conduce a Biancavilla ed in prossimità di altre scuole superiori. L'edificio è più piccolo di quello della sede centrale: alloggia, infatti, 16 aule, i laboratori di informatica, di chimica, di scienze, di lingue, l'aula-video, l'infermeria, l'aula docenti, un locale adibito a vice-presidenza e uno in cui il collaboratore scolastico svolge le sue mansioni.

La sede di contrada Fogliuta è dotata di palestra, di campo esterno e di un ampio parco, in cui è possibile svolgere attività fisica. Le aule sono ubicate tutte sullo stesso livello, mentre a livello sottostante c'è l'Aula magna e nel piano terreno la palestra e gli annessi spogliatoi.

**L'utenza.** Il Liceo ha in generale avuto un trend positivo e attualmente sono più di mille gli allievi distribuiti in modo disarmonico nelle due sedi, perché circa 450 sono coloro che frequentano la sede staccata e circa 700 quelli collocati nella sede centrale. Gli studenti sono distribuiti in maniera non omogenea nei vari indirizzi, perché la sezione classica ha solo 6 classi, quella linguistica 7, quella scienze umane 4, quella economico-sociale 4, quella scientifica tradizionale 12, mentre gli alunni che frequentano l'indirizzo di scienze applicate sono divisi in 16 classi.

La maggior parte dei discenti proviene comunque da un paese, Biancavilla, distante appena poco più di un chilometro ed è per questo che l'identità del Liceo non viene solo ad essere adranita ma anche biancavillese.

Il tessuto sociale di provenienza è vario: le famiglie di origine degli alunni sono sempre scolarizzate, molti genitori sono stati allievi del

Liceo. Pertanto molti di loro sono ex studenti che, dopo il diploma, hanno ottenuto la laurea e oggi occupano posti di rilievo anche all'estero. La base sociale è, comunque, variegata, frutto del bacino socio-economico del territorio, in cui il settore agricolo e artigianale si fonde con il terziario.

In tempi recenti sono stati inseriti con sempre maggiore frequenza studenti di origine straniera, molti nati in Italia e quindi di madrelingua italiana. Si tratta di figli di immigrati cinesi, polacchi, rumeni, albanesi che si sono integrati nella struttura scolastica e frequentano soprattutto le classi della sezione linguistica e scientifica. Negli ultimi anni alcuni allievi della nostra scuola hanno preso parte a progetti di scambi culturali con l'estero, anche in Continenti Extraeuropei.

Mediamente scelgono il Liceo giovani motivati e ben preparati: oltre il 40% degli iscritti, infatti, si presenta al primo anno con valutazioni di eccellenza o ottime; la percentuale dei non ammessi alla classe successiva al primo biennio si è ridotta negli ultimi anni.

In riferimento allo stesso periodo, più dell'80% degli allievi iscritti alla prima classe ha completato regolarmente tutti i cinque anni del corso liceale e ha raggiunto il diploma con buoni risultati spendibili soprattutto nell'ambito del percorso universitario. Anche All'esame di Stato dell'ultimo anno i nostri allievi hanno ottenuto prevalentemente buone valutazioni e tutti hanno conseguito il titolo finale.

Gli studenti che escono dal nostro Liceo si iscrivono nella quasi totalità, a corsi universitari di Laurea, consapevoli di possedere un adeguato livello di formazione personale ed un bagaglio di competenze culturali fra le più complete e solide. Alcuni scelgono, come avviene da qualche anno, percorsi di Laurea triennale. In ogni caso chi ha frequentato con impegno il percorso liceale sa far valere, oltre che le sicure competenze acquisite, soprattutto quelle capacità di intelligenza e di autonomia, richieste nel mondo lavorativo. Un certo lieve miglioramento si è avuto anche nell'ambito del superamento dei test selettivi in Facoltà notoriamente difficili.



### 2. Attività di competenza del Consiglio di classe

La classe 5<sup>a</sup> CS è composta da 24 alunni (11 ragazzi e 13 ragazze), tutti provenienti dalla classe 4<sup>a</sup> CS.

Il Consiglio di Classe ha potuto operare nella totalità delle sue componenti sin dall'inizio dell'anno scolastico, anche se nel corso del quinquennio, con particolare riferimento poi al triennio, ha subito dei cambiamenti dovuti al susseguirsi di sostituzioni di alcuni docenti (come riportato di seguito nella tabella "Variazione del Consiglio di Classe al Triennio").

Nel corso dei cinque anni scolastici i docenti hanno lavorato in collaborazione e in piena sintonia nello svolgimento dell'attività didattica, operando anche con collegamenti multidisciplinari, e hanno sempre rivolto i loro sforzi verso l'impostazione con gli studenti di rapporti interpersonali basati sulla collaborazione e sul rispetto reciproco. Il percorso didattico seguito dal Consiglio di Classe ha avuto come obiettivo, attraverso l'elaborazione dei programmi per singola disciplina, lo sviluppo degli obiettivi cognitivi e formativi personali per ciascun studente.

Il lavoro didattico è stato svolto con regolarità, nel rispetto delle linee guida stabilite in sede di programmazione e tenendo presente gli obiettivi comuni e quelli disciplinari fissati in sede di programmazione dipartimentale per tutto il corso dei cinque anni scolastici. Nonostante, infatti, la situazione contingente, dovuta all'epidemia di Covid-19, negli anni scolastici 2019-2020 e 2020-2021 che ha richiesto la DAD e la DDI, lo svolgimento della programmazione dei singoli docenti ha avuto il suo corso grazie alle lezioni sincrone on-line con Microsoft Teams e l'attività asincrona svolta attraverso la piattaforma del Liceo "IO STUDIO", di cui si sono serviti quasi tutti i docenti del CdC, che ha affiancato la tradizionale attività in presenza. Da evidenziare, comunque, che ad eccezione dell'a. s. 2019-2020, in cui lo svolgimento dei contenuti previsti dalla progettazione iniziale ha subito una sostanziale variazione a seguito della situazione di emergenza epidemiologica e della strutturazione dell'orario settimanale quadrimestrale con la compattazione delle discipline, per il resto l'attività didattica si è svolta secondo quanto progettato da ciascun docente ad inizio di anno scolastico.

Per ciò che concerne il profilo didattico comportamentale, la classe risulta composta da un esiguo gruppo di studenti pienamente motivati, che ha lavorato nel corso dell'intero quinquennio con continuità e assiduità. In relazione a questi alunni si registra una buona crescita culturale e personale, resa evidente anche da una apprezzabile capacità di sintesi e di analisi critica. Il loro profilo cognitivo è in generale più che buono.

Un congruo numero di studenti, in aggiunta ai precedenti, possiede una discreta conoscenza dei contenuti, ha acquisito la maggior parte delle competenze e ha sviluppato specifiche capacità linguistiche, umanistiche e logico-matematiche. Nel complesso, si è nelle condizioni di poter affermare che la classe ha raggiunto un livello di preparazione buono con punte di eccellenza.

Un ristretto numero di alunni, infine, padroneggia in modo sufficiente i contenuti disciplinari, ha acquisito in parte le competenze e ha sviluppato limitate capacità linguistiche, umanistiche e logico-matematiche.

Nelle varie discipline le verifiche sono state effettuate attraverso colloqui e prove scritte di varia tipologia (per la prova di Italiano si sono somministrate le tre tipologie previste dall'Esame di Stato e sono state anche somministrate una simulazione della prima prova e una della seconda prova dell'Esame di Stato) e le valutazioni si sono basate su un congruo numero di prove. Per quanto riguarda nello specifico le prove orali, esse si sono svolte sotto forma di colloquio, di interrogazione puntuale e approfondita, di esposizione argomentata, di discussione e dialogo, anche facendo ricorso a presentazioni multimediali.

Il voto espresso in relazione alla valutazione non è derivato da un calcolo puramente matematico, ma da un'attenta valutazione di molteplici aspetti dell'alunno, dei suoi livelli di partenza, dei miglioramenti, del grado di preparazione conclusivo secondo gli indicatori di partecipazione, impegno, metodo di studio, apprendimento e capacità.

## 2.a STRUTTURA E COMPOSIZIONE DELLA CLASSE

<u>Numero studenti</u> 24	Maschi 11	Femmine 13
<u>Provenienza</u> stessa scuola n. 24	altra scuola n. Nessuno	
<u>Provenienza classe precedente:</u>	n. 24	
<u>Abbandoni e ritiri durante l'anno scolastico</u>	n. Nessuno	
<u>Residenza:</u> Adrano - Biancavilla		

## ELENCO ALUNNI COMPONENTI DELLA CLASSE

	Alunni	Classe di Provenienza
1	A. G.	4^ CS
2	A. L. D.	4^ CS
3	A. S. M.	4^ CS
4	A. S.	4^ CS
5	B. G.	4^ CS
6	B. P. A.	4^ CS
7	C. G.	4^ CS
8	C. A.	4^ CS
9	D. G.	4^ CS
10	D. G. S.	4^ CS
11	G. R.	4^ CS
12	I. L.	4^ CS
13	L. M. R.	4^ CS
14	L. M.	4^ CS
15	L. C. Z.	4^ CS
16	M. G.	4^ CS
17	P. G.	4^ CS
18	S. G.	4^ CS
19	S. C.	4^ CS
20	S. P.	4^ CS
21	S. M.	4^ CS
22	S. M.	4^ CS
23	S. M.	4^ CS
24	V. A.	4^ CS

### Presentazione dell'Indirizzo di studi e quadro orario

#### Liceo Scientifico:

Il Liceo Scientifico intende offrire una preparazione articolata ad ampio respiro, integrando scienza e tradizione umanistica, allo scopo di fornire allo studente strumenti concettuali ed interpretativi, che gli consentano di comprendere criticamente la società moderna. Attraverso uno studio approfondito della matematica, della fisica e delle scienze naturali permette di maturare le competenze necessarie per seguire lo sviluppo della ricerca scientifica e tecnologica.

## Profilo formativo

Lo Scientifico si propone in particolare di raggiungere i seguenti obiettivi:

formare personalità equilibrate, dotate di ampia cultura di base, di capacità di giudizio e di scelta, di spirito critico e di autonomia di studio e di ricerca, capaci di:

- affrontare qualsiasi tipo di problema con spirito di osservazione e atteggiamento critico autonomo
- svolgere autonomamente o in gruppo il proprio lavoro
- impiegare saperi multidisciplinari per progettare interventi
- valutare autonomamente l'impatto delle tecnologie nei vari ambiti disciplinari
- impiegare le conoscenze, le abilità, le competenze acquisite nelle altre discipline allo scopo di comprendere in maniera sempre più critica il sapere scientifico, tecnico e tecnologico.

## PIANO DEGLI STUDI INDIRIZZO LICEO SCIENTIFICO

	1° biennio		2° biennio		5° anno
	1°anno	2°anno	3°anno	4°anno	
Attività e insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti – Orario annuale					
Lingua e letteratura italiana	132	132	132	132	132
Lingua e letteratura latina	99	99	99	99	99
Lingua e cultura straniera	99	99	99	99	99
Storia e Geografia	99	99			
Storia			66	66	66
Filosofia			99	99	99
Matematica*	165	165	132	132	132
Fisica	66	66	99	99	99
Scienze naturali**	66	66	99	99	99
Storia dell'arte	66	66	66	66	66
Scienze motorie e sportive	66	66	66	66	66
Religione cattolica o Att. alternative	33	33	33	33	33
<b>Totale ore</b>	<b>891</b>	<b>891</b>	<b>990</b>	<b>990</b>	<b>990</b>

\* Con Informatica al primo biennio;

\*\* Biologia, Chimica, Scienze della Terra

**NOTA:** è previsto l'insegnamento, in lingua straniera, di una disciplina non linguistica (CLIL)

## PROFILO GENERALE DELLA CLASSE

### Andamento didattico e disciplinare nel corso del triennio

Grazie alla discreta disponibilità al dialogo educativo e ad un comportamento a volte propositivo e costruttivo, nel corso del triennio è stato possibile lavorare con la maggior parte degli studenti in modo soddisfacente e proficuo e comunque in modo sufficientemente apprezzabile con il resto della classe, dato un miglioramento progressivo dell'attenzione e del metodo di studio. Dal profilo attitudinale di ciascun alunno emerge in maniera evidente il ritratto di una classe sostanzialmente capace (c'è un gruppo molto motivato e interessato), ma non sempre tutti si sono impegnati a dovere, con costanza e continuità e/o in modo direttamente proporzionale alle loro possibilità.

Nel corso dei tre anni si è registrato anche un miglioramento evidente in alcuni discenti e un affinamento in altri, che hanno consentito la definizione di un quadro sostanzialmente positivo del gruppo nel suo complesso, intenzionato a fare tesoro delle correzioni, interessato, sensibile ai contenuti disciplinari affrontati.

Nell'anno in corso alcuni studenti, invece, si sono applicati allo studio soprattutto in vista dell'esame, superando almeno in parte l'atteggiamento a volte passivo ed alcune delle carenze pregresse. Una parte degli alunni ha messo a punto un metodo di lavoro in grado di recepire le indicazioni metodologiche fornite dai docenti delle diverse discipline, evidenziando nel percorso educativo un atteggiamento di disponibilità. Pochi altri allievi, invece, si sono impegnati con fatica e dietro sollecitazione, interagendo solo se invitati a farlo e con una certa difficoltà. Una buona parte degli allievi ha mostrato di aver acquisito un ottimo livello di autonomia nell'organizzazione dello studio e una più che soddisfacente capacità di rielaborazione; altri, invece, mostrano di aver acquisito un discreto/sufficiente livello di autonomia nell'organizzazione dello studio, ma in genere una non del tutto soddisfacente capacità di rielaborazione.

Nelle linee generali il comportamento è stato corretto e quasi sempre rispettoso delle regole dell'ambiente scolastico. La frequenza di massima è stata regolare negli anni per la maggior parte degli alunni. Alcuni alunni, comunque, nel corso del quinquennio hanno mantenuto quasi immutabile un comportamento poco rispettoso delle regole scolastiche, facendo registrare frequenti ingressi in ritardo, uscite anticipate, soprattutto al quinto anno, numerose assenze, anche strategiche, e qualche nota disciplinare.

### Per quanto riguarda il profitto, la classe mostra un profilo differenziato tra:

N. 7 allievi motivati, che nel corso di studi ha ottenuto risultati costantemente positivi, talvolta anche ottimi, nella maggior parte delle discipline, sia per le capacità possedute sia per la serietà, la costanza, il rigore e l'impegno nel lavoro;

un secondo gruppo di allievi capaci, ma non sempre costanti nello studio, nell'impegno e nella motivazione, che rivelano incertezze settoriali o in specifiche discipline; il loro profitto è in questo caso mediamente più che sufficiente o discreto;

un terzo gruppo costituito dai restanti allievi, che esprimono un profitto in genere modesto e che mostrano lacune nella preparazione pregressa, difficoltà nell'espressione, nella sintesi, nella strutturazione logica del pensiero e nel sostenere un colloquio utilizzando il linguaggio specifico delle discipline. Lo studio poco regolare è stato finalizzato per lo più al superamento delle verifiche piuttosto che all'arricchimento culturale e personale. Qualcuno di questi alunni ha evidenziato un miglioramento rispetto al livello di partenza, dimostrando di aver acquisito almeno alcune strategie di apprendimento e un basilare livello di conoscenza.

È diffuso nella classe un approccio allo studio indirizzato alla descrizione, alla narrazione, all'analisi più che alla rivisitazione critico/sintetica degli argomenti, il che talora penalizza la qualità dei risultati delle verifiche, sia scritte sia orali. In particolare, l'esposizione orale, nel complesso accettabile per quanto riguarda i contenuti, non risulta sempre efficace nella selezione e nell'organizzazione delle informazioni e curata nella scelta lessicale. In taluni casi si è evidenziata la tendenza ad uno studio mnemonico e scarsamente orientato alla ricerca di connessioni e alla riflessione critica.



**CONTINUITÀ DIDATTICA**

DISCIPLINA	DOCENTE	
ITALIANO	Prof. <sup>SSA</sup> Isgrò Giuseppina	NO
LATINO	Prof. <sup>SSA</sup> Sangiorgio Giuseppina	SI
MATEMATICA	Prof. Neri Gaetano	SI
SCIENZE NATURALI	Prof. Sangiorgio Giuseppe	NO
DISEGNO e STORIA DELL'ARTE	Prof. <sup>SSA</sup> La Mela Maria Grazia	NO
LINGUA INGLESE	Prof. <sup>SSA</sup> Messina Carmela	SI
SCIENZE MOTORIE	Prof. Scarvaglieri Salvatore	NO
FISICA	Prof. Tomasello Carmelo	NO
RELIGIONE	Prof. Portale Antonino	NO
STORIA e FILOSOFIA	Prof. <sup>SSA</sup> Fiamingo Maria Giuseppa	SI

**VARIAZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE NEL TRIENNIO**

	DISCIPLINA	A.S. 2020/2021	A.S. 2021/2022	A.S. 2022/2023
	ITALIANO	Prof. <sup>SSA</sup> A. Messina	Prof. <sup>SSA</sup> G. Isgrò	Prof. <sup>SSA</sup> G. Isgrò
	FILOSOFIA	Prof. <sup>SSA</sup> G. Marchese	Prof. <sup>SSA</sup> M. G. Fiamingo	Prof. <sup>SSA</sup> M. G. Fiamingo
	FISICA	Prof. A. Fallica	Prof. A. Fallica	Prof. C. Tomasello
	RELIGIONE	Prof. <sup>SSA</sup> C. Farinato	Prof. <sup>SSA</sup> E. Ardiri	Prof. A. Portale
	SCIENZE NATURALI	Prof. <sup>SSA</sup> V. Petralia	Prof. <sup>SSA</sup> G. Fichera	Prof. G. Sangiorgio
	SCIENZE MOTORIE	Prof. S. Cantarella	Prof. <sup>SSA</sup> V. Tropea	Prof. S. Scarvaglieri
	DISEGNO e STORIA dell'ARTE	Prof. <sup>SSA</sup> A. Liotta	Prof. <sup>SSA</sup> M. G. La Mela	Prof. <sup>SSA</sup> M. G. La Mela

**STORIA DEL TRIENNIO DELLA CLASSE**

Variatione del Consiglio di Classe nel triennio della classe.

Anno Scolastico	Alunni frequentanti	Alunni inseriti	Alunni non ammessi o ritirati o trasferiti
2020/2021	24	0	0
2021/2022	24	0	0

**CONTENUTI****LINGUA E LETTERATURA ITALIANA****Competenze**

- ✓ Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti;
- ✓ Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo;
- ✓ Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario.

**CONTENUTI**

- Da G. Leopardi (contesto storico e attività poetica) alla storia letteraria dall'Unità d'Italia al primo Novecento e i suoi legami con il panorama europeo ed extraeuropeo (Baudelaire e il simbolismo europeo, Pascoli, D'Annunzio, Positivismo e Naturalismo francese ed europeo, Verismo e G. Verga, Ungaretti, Svevo e Pirandello)

**LINGUA E CULTURA LATINA****Competenze**

- 1- leggere, direttamente o in traduzione, i testi più rappresentativi della latinità
- 2- confrontare linguisticamente il latino con l'italiano e con altre lingue straniere moderne
- 3- conoscere attraverso la lettura diretta e in traduzione i testi fondamentali della letteratura classica
- 4- riconoscere il valore fondante della classicità romana per la tradizione europea
- 5- interpretare e commentare opere in prosa e in versi

**CONTENUTI****LINGUA**

- 6- Consolidamento delle competenze linguistiche (strutture sintattiche complesse; lessico della poesia, della retorica, della politica, della filosofia, delle scienze) Traduzione guidata di testi d'autore di complessità crescente; Esercizi di traduzione contrastiva.

**CULTURA**

- 7- Storia della letteratura latina dall'età giulio-claudia all'età di Adriano e degli Antonini, attraverso gli autori e i generi più significativi, da leggere in lingua originale e in traduzione; Seneca; Petronio, Lucano; Plinio il Vecchio; Quintiliano; la satira di Persio e Giovenale; Marziale; Tacito; Plinio il Giovane, Svetonio e Apuleio.

**LINGUA E CULTURA STRANIERA I****Competenze:**

- Sviluppo di competenze linguistico-comunicative (comprensione, produzione e interazione)
- Sviluppo di conoscenze relative all'universo culturale della lingua di riferimento in un'ottica interculturale Raggiungimento almeno del livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento
- Graduali esperienze d'uso della lingua straniera per la comprensione e rielaborazione orale e scritta di contenuti di discipline non linguistiche

**CONTENUTI**

History Lines: An Age of Revolutions; The Victorian Age; The late Victorian Age; The 20th Century

Literature in context: Romantic Poetry; Romantic Poets: the 2nd generation; The novel in the Victorian Age; The novel in the Modern Age

Authors and Works: William Wordsworth; George Gordon Byron; Charles Dickens; Oscar Wilde; James Joyce; Virginia Woolf

**UDA Educazione Civica:** Universal Declaration of Human Rights

**LINGUA**

- Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento
- Produzione di testi orali e scritti (per riferire, descrivere, argomentare)
- Riflessione sulle caratteristiche formali dei testi prodotti per raggiungere un accettabile livello di padronanza linguistica
- Consolidamento dell'uso della lingua straniera per apprendere contenuti non linguistici

**CULTURA**

**8-** Approfondimento di aspetti della cultura relativi alla lingua di studio e alla caratterizzazione liceale (letteraria, artistica, musicale, scientifica, sociale, economica), con particolare riferimento alle problematiche e ai linguaggi propri dell'epoca moderna e contemporanea

**9-** Analisi e confronto di testi letterari provenienti da lingue e culture diverse (italiane e straniere)

**10-** Comprensione di prodotti culturali di diverse tipologie e generi, su temi di attualità, cinema, musica, arte

**11-** Utilizzo delle nuove tecnologie per fare ricerche, approfondire argomenti di natura non linguistica, esprimersi creativamente e comunicare con interlocutori stranieri

## **STORIA**

### **Competenze:**

- usare il lessico e le categorie interpretative proprie della disciplina
- cogliere gli elementi di continuità o discontinuità fra civiltà diverse
- leggere e valutare le diverse fonti e tesi interpretative
- collocare gli eventi secondo le corrette coordinate spazio-temporali

### **CONTENUTI**

Belle Èpoque e società di massa; Le prime forme di protezione in difesa dei lavoratori; L'età giolittiana: progetto politico, riforme sociali, guerra di Libia; Venti di guerra: la situazione di Francia, Germania, Impero Austro-Ungarico; Il sistema di alleanze

La prima guerra mondiale; Le cause del conflitto – lo scoppio della guerra; La dinamica militare del conflitto; La guerra vissuta in trincea; L'Italia in guerra; La fine del conflitto; La Conferenza di Parigi e i trattati di pace

Rivoluzione russa: Cause e conseguenze della rivoluzione russa; Da Lenin a Stalin; La nascita dell'URSS

La crisi del '29: Le cause della crisi; Il New Deal e la ripresa economica

La nascita dei totalitarismi: Il Fascismo; Il dopoguerra in Italia; Genesi del movimento fascista; Lo squadristico e la marcia su Roma; Dallo stato democratico allo stato autoritario

Il regime fascista, caratteristiche generali; La Germania tra le due guerre; Il dopoguerra in Germania; La Repubblica di Weimar; Il programma politico di Hitler; La conquista del potere; La nascita del Terzo Reich; Il regime nazista; Asse Roma-Berlino-Tokyo; L'espansione tedesca e la conquista dello spazio vitale

La Seconda Guerra Mondiale: Le cause del conflitto; Le nazioni protagoniste della guerra; L'ingresso degli Stati Uniti in guerra; L'andamento della guerra; La guerra totale; Lo sbarco degli Alleati in Sicilia e la svolta del 1943; L'armistizio dell'otto settembre; Le battaglie principali; La conferenza di Yalta; Conclusione del conflitto; La Resistenza italiana; La Shoa.

La Guerra Fredda e il nuovo ordine mondiale: La guerra fredda: Usa e URSS; La ricostruzione in Europa occidentale

La nascita della Repubblica italiana: Dalla storia al presente

La fine del Comunismo e il crollo del muro di Berlino

La conquista dello Spazio

Ambiguità e contraddizioni del mondo contemporaneo: decolonizzazione, globalizzazione, vecchie e nuove povertà, nord e sud del mondo.

**CITTADINANZA E COSTITUZIONE:** Le principali tappe della nascita dell'U.E. e dell'ONU

## **FILOSOFIA**

### **Competenze:**

- sviluppare riflessione personale, giudizio critico, attitudine all'approfondimento e alla discussione razionale e capacità di argomentare, anche in forma scritta
- anche grazie alla lettura diretta dei testi, orientarsi sui problemi fondamentali: ontologia, etica, questione della felicità, rapporto della filosofia con la religione, problema della conoscenza, problemi logici, rapporto della filosofia con le altre forme del sapere, soprattutto con la scienza, senso della bellezza, libertà, potere nel pensiero politico (in rapporto con le competenze relative a Cittadinanza e Costituzione)
- utilizzare un lessico e categorie specifiche, contestualizzare le questioni filosofiche, comprendere le radici filosofiche delle principali correnti e dei problemi della cultura contemporanea

## CONTENUTI

Alle radici dell'età contemporanea: L'idealismo tedesco: L'idealismo etico soggettivo di Fichte; L'idealismo estetico oggettivo di Schelling; La dialettica hegeliana; Il sistema dell'Assoluto; Filosofia della Natura; Filosofia dello Spirito; Lo Spirito assoluto; La concezione hegeliana della storia e dello Stato

La critica all'idealismo: destra e sinistra hegeliana: L. Feuerbach; La concezione di Dio; L'alienazione religiosa; La trasformazione della teologia in antropologia

**K. Marx:** Il Manifesto del Partito Comunista; Critica ad Hegel; Critica ai falsi socialismi; Il materialismo storico-dialettico; Il concetto di alienazione; La concezione materialistica della storia: struttura e sovrastruttura; La scienza economica: Il Capitale; La dittatura del proletariato

L'età del positivismo: **A. Comte;** Positivismo e Illuminismo; La legge dei tre stadi; La divinizzazione della scienza; La nascita della sociologia; La classificazione delle scienze

La filosofia del novecento: **F. Nietzsche** L'arte e lo spirito dionisiaco e apollineo; La critica della scienza e della storia; La concezione morale; La "morte di Dio" e la distruzione della metafisica; Il superuomo; Il Nichilismo; La volontà di potenza

**S. Freud:** La nascita della psicanalisi; L'interpretazione dei sogni; La teoria del transfert; La struttura dell'apparato psichico; La teoria della sessualità e le sue fasi; Il disagio della civiltà: Eros e Thanatos

**Schopenhauer:** Il mondo come volontà e rappresentazione; La volontà e la condizione umana; La concezione pessimista; Le vie della liberazione umana

**S. Kierkegaard:** L'esistenza come scelta, Aut-Aut; Gli stadi dell'esistenza umana; La categoria del Singolo; Il concetto di angoscia

Esistenzialismo: caratteri generali

## MATEMATICA

### Competenze:

- Conoscenza dei concetti e metodi interni alla disciplina:
- geometria euclidea del piano e dello spazio
- calcolo algebrico, geometria analitica, funzioni elementari dell'analisi, calcolo differenziale e integrale
- strumenti matematici per lo studio dei fenomeni fisici
- sviluppi della matematica moderna e, in particolare, probabilità e statistica
- concetto di modello matematico: dalla visione classica a quella della modellistica moderna
- costruzione e analisi di modelli
- approccio assiomatico classico e moderno
- principio di induzione
- Visione storico-critica delle tematiche e rapporti con il contesto filosofico, scientifico e tecnologico
- Pochi concetti e metodi fondamentali, acquisiti in profondità

## CONTENUTI

1. Funzioni e limiti

2. Derivate, massimi, minimi e flessi; Applicazioni delle derivate

3. Studio di funzioni e Integrali

## FISICA

### Competenze:

- risolvere problemi
- applicare il metodo sperimentale
- valutare scelte scientifiche e tecnologiche

## CONTENUTI

1. Conduttori carichi

2. La corrente elettrica
3. Fenomeni magnetici fondamentali
4. Induzione elettromagnetica;
5. Equazioni di Maxwell;
6. Onde elettromagnetiche;
7. La relatività speciale

## **SCIENZE NATURALI**

### **Competenze:**

- saper effettuare connessioni logiche e stabilire relazioni
- classificare, formulare ipotesi, trarre conclusioni
- risolvere problemi
- applicare le conoscenze acquisite a situazioni della vita reale

### **CONTENUTI**

#### **SCIENZE DELLA TERRA**

- La crosta Terrestre, minerali e rocce
- La tettonica delle placche
- Fenomeni vulcanici

#### **CHIMICA-BIOLOGIA**

- Introduzione alla chimica organica;
- Gli idrocarburi;
- I gruppi funzionali e i derivati degli idrocarburi;
- Biochimica: macromolecole biologiche; Metabolismo cellulare; Biotecnologie;

#### **UDA Educazione Civica: I VACCINI**

### **METODI E STRATEGIE DIDATTICHE APPLICATI**

Le attività didattiche sono state proposte cercando il più possibile di valorizzare le attitudini e le potenzialità individuali e di stimolare la capacità di interazione degli allievi, al fine di far acquisire a ciascuno un bagaglio di conoscenze e competenze teoriche ed operative indispensabili per il proseguimento degli studi e per la futura attività lavorativa. Nello sviluppo del curriculum sono state adottate le procedure di seguito riportate:

- *lezione frontale*
- *lezione interattiva/dialogata*
- *esperienze laboratoriali*
- *lezione con l'uso di strumenti tecnologici*
- *attività individuali*
- *attività di gruppo e interventi didattici integrativi*
- *esercitazioni*
- *lavori di approfondimento/ricerca (anche ideazione, progettazione, realizzazione ed illustrazione di percorsi di approfondimento, in formato multimediale/cartaceo).*

Durante il triennio l'apprendimento nelle varie discipline è stato consolidato con attività di sostegno e/o recupero rivolte alla classe intera o a gruppi di studenti, attuate:

- a) in orario curricolare, mediante azioni in itinere, con indicazioni attinenti al metodo di studio

b) in orario extrascolastico, con i corsi di recupero e di approfondimento pomeridiani.

## MEZZI E STRUMENTI UTILIZZATI:

Libri di testo delle singole discipline, materiali predisposti dagli insegnanti, film, DVD video, materiali multimediali ricavati da Internet e prodotti dagli allievi, lavagna, lettore DVD, videoproiettore, fotocopiatrice, computer, Piattaforma "IO STUDIO" per la Didattica Digitale Integrata utilizzata da quasi tutti i Docenti del CdC.

## SPAZI:

Spazi utili alla realizzazione dell'attività didattica sono stati principalmente l'aula della classe e, a seconda delle necessità, la palestra e l'aula magna (per la proiezione di film, per la partecipazione a conferenze, incontri, dibattiti, assemblee d'istituto), l'aula di disegno, i laboratori e le aule multimediale e di informatica (per attività di ricerca, di gruppo, lezioni, produzione e presentazione di testi e percorsi).

## CRITERI E PARAMETRI DI VALUTAZIONE

### VALUTAZIONE DEGLI ALUNNI NEL PERIODO DI EMERGENZA SANITARIA

In ottemperanza delle note del Ministero dell'istruzione n. 279 dell'8 marzo 2020 e n. 388 del 17 marzo 2020, del D.L. 8 aprile 2020, n. 22, nonché dell'art. 87, comma 3-ter (Valutazione degli apprendimenti) della legge "Cura Italia", che hanno progressivamente attribuito efficacia alla valutazione – periodica e finale – degli apprendimenti acquisiti durante la didattica a distanza, anche qualora la stessa valutazione sia stata svolta con modalità diverse da quanto previsto dalla legislazione vigente, per l'attribuzione dei voti sono stati seguiti i seguenti criteri:

- a) frequenza delle attività di DaD;
- b) interazione durante le attività di DaD sincrona e asincrona;
- c) puntualità nelle consegne/verifiche scritte e orali;
- d) valutazione dei contenuti delle suddette consegne/verifiche.

I docenti, al fine di controllare il processo di insegnamento ed apprendimento, hanno seguito nel limite del possibile il criterio della **valutazione continua**; con essa si è cercato di evidenziare, oltre agli errori, anche i progressi e i regressi, soprattutto per promuovere negli allievi la capacità di autovalutazione. Gli insegnanti si sono attenuti alla normativa vigente e ai parametri di valutazione indicati dal PDF, approvati dal Collegio dei Docenti e accolti dal Consiglio di Classe in sede di programmazione iniziale. I docenti, dunque, valutando gli studenti in itinere e in sede finale hanno tenuto conto dei seguenti aspetti:

1. dei livelli di partenza e quindi del percorso compiuto dalla classe e dal singolo;
2. degli obiettivi **minimi essenziali** (deliberati per le singole discipline **dai Dipartimenti** su area disciplinare);
3. dei risultati ottenuti nelle verifiche in relazione ai seguenti indicatori:
  - effettiva acquisizione delle conoscenze;
  - comprensione di richieste, quesiti, messaggi orali, scritti, multimediali;
  - competenza nel reperire, selezionare, utilizzare le informazioni;
  - competenza nel contestualizzare le informazioni;
  - padronanza linguistica sia orale che scritta nei diversi linguaggi disciplinari;
  - competenze logiche di analisi, sintesi, collegamenti fra i fenomeni;
  - competenze nella formulazione di ipotesi e nella soluzione di problemi;
  - competenze organizzative nel lavoro (ordine e organicità nella presentazione dei materiali);
  - competenza progettuale (abilità nel definire obiettivi e strategie di azione e valutare i risultati conseguiti);
  - autonomia organizzativa nella conduzione dei compiti;

Nell'espressione della valutazione si è fatto riferimento alla GRIGLIA DI CORRISPONDENZA tra voti e livelli di conoscenza e abilità definiti nel DOCUMENTO DI VALUTAZIONE ALLEGATO AL PDF e di seguito riportata.

**SCALA DEI VOTI E GRIGLIA DI EQUIVALENZA TRA GIUDIZI E VOTI**

<b>VOTO</b>	<b>GIUDIZIO SINTETICO</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>
<b>2</b>	Nulla	Nessuna	Nessuna
<b>3</b>	Gravemente insufficiente	Molto incerte, poverissime	* Espressione molto scorretta ed impropria. Capacità d'applicazione, di esecuzione, di comprensione, di analisi, di sintesi molto incerte.
<b>4</b>	Insufficiente	Frammentarie, incomplete, superficiali	* Espressione molto scorretta ed impropria. Capacità d'applicazione, di esecuzione, di comprensione, di analisi, di sintesi ridotte. Giudizi superficiali.
<b>5</b>	Mediocre, modesto, limitato	Superficiali	* Espressione non sempre corretta. Capacità d'applicazione, di esecuzione, di comprensione, di analisi, di sintesi elementari ed incerte. Giudizi superficiali.
<b>6</b>	Soddisfacente	Limitate all'essenziale	* Espressione semplice ma corretta ed appropriata. Capacità d'applicazione, di esecuzione, di comprensione, di analisi, di sintesi adeguate. Argomentazione coerente.
<b>7</b>	Discreto	In generale limitate all'essenziale, settorialmente più approfondite	* Espressione corretta ed appropriata. Capacità d'analisi e sintesi adeguate. Esecuzione dei compiti e delle consegne corretta. Applicazione dei concetti corretta. Comprensione approfondita dei testi. Capacità di risolvere problemi complessi. Argomentazione ben congegnata e strutturata logicamente.
<b>8</b>	Buono	Complete	* Espressione corretta ed appropriata. . Capacità d'analisi e sintesi adeguate. Esecuzione corretta dei compiti e delle consegne. Applicazione corretta dei concetti. Comprensione approfondita di un testo o di un discorso in tutte le loro diverse implicazioni e sotto tutti i punti di vista. Capacità di risolvere problemi complessi. Capacità di stabilire connessioni interdisciplinari. Argomentazione ben congegnata e strutturata logicamente. Giudizi ben motivati.
<b>9</b>	Ottimo	Complete ed approfondite.	* Espressione disinvolta e fluida. Capacità d'analisi e sintesi approfondite. Esecuzione corretta dei compiti e delle consegne. Applicazione corretta dei concetti. Comprensione approfondita di un testo o di un discorso in tutte le loro diverse implicazioni e sotto tutti i punti di vista. Capacità di risolvere problemi complessi. Capacità di stabilire connessioni interdisciplinari. Padronanza del lessico specifico e del metalinguaggio disciplinare. Argomentazione ben congegnata e strutturata logicamente. Giudizi ben motivati.

10	Eccellente	Complete, approfondite, rielaborate personalmente	* Espressione disinvolta e fluida.. Capacità d'analisi approfondite , capacità di sintesi originale. Esecuzione corretta dei compiti e delle consegne Applicazione corretta e precisa dei concetti. Comprensione approfondita di un testo o di un discorso in tutte le loro diverse implicazioni e sotto tutti i punti di vista. Capacità di risolvere problemi complessi. Capacità di stabilire connessioni interdisciplinari. Padronanza del lessico specifico e del metalinguaggio disciplinare. Argomentazione ben congegnata e strutturata logicamente. Giudizi ben motivati ed originali. Capacità di affrontare nuove situazioni.
----	------------	---------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Per quanto riguarda la valutazione degli obiettivi non cognitivi di tipo relazionale il Consiglio di Classe si è attenuto alla scala dei voti e descrittori approvata dal Collegio dei Docenti e riportata nel PDF, a cui si fa riferimento.

VALUTAZIONE	
<b>Diagnostica</b>	□ iniziale, orientata ad analizzare e descrivere il processo di apprendimento, per la successiva impostazione di opportune strategie didattiche
<b>Formativa</b>	formativa o intermedia, orientata ad individuare potenzialità e carenze, finalizzata all'autovalutazione e al miglioramento dell'azione didattica; <ul style="list-style-type: none"> <li>• colloquio quotidiano con gli alunni</li> <li>• forme di discussione guidata ed interventi spontanei</li> <li>• correzione in classe, in comune, di esercizi ed elaborati domestici</li> <li>• domande dal posto</li> <li>• atteggiamenti in classe (disponibilità del materiale richiesto, capacità di prendere appunti, attenzione e partecipazione)</li> </ul>
<b>Sommativa</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• sommativa o finale, orientata a definire i livelli di abilità e competenze nella valutazione periodica e finale</li> <li>• compiti in classe (ove previsto)</li> <li>• prove orali: un congruo numero distribuito in modo organico</li> <li>• colloqui</li> <li>• controllo dell'attenzione e della partecipazione attiva in classe</li> <li>• controllo del lavoro domestico</li> <li>• attività di elaborazione di lavori autonomi</li> <li>• prove pratiche (ove previsto)</li> <li>• esercitazioni di laboratorio (ove previsto)</li> <li>• verifiche scritte valide per l'orale</li> <li>• relazioni</li> </ul>
<b>Finale</b>	La valutazione finale complessiva tiene conto di: processo di apprendimento di ciascuno, degli esiti delle verifiche, metodo di lavoro, impegno e partecipazione progressivamente registrata e superamento dei debiti, percorso formativo ed efficacia dell'itinerario di apprendimento programmato. Nella valutazione dell'allievo, rientra anche il raggiungimento o meno degli obiettivi cognitivi (specifici per ogni esperienza) e comportamentali.



## GLI AMBITI DELLA VALUTAZIONE SONO STATI:

Le verifiche, momento formativo di misurazione e di controllo del percorso e dei risultati raggiunti dagli allievi, sono state conformi al tipo di esercitazioni svolte normalmente in classe e ai compiti assegnati per casa, nonché alle tracce proposte negli Esami di Stato. Gli strumenti concordati e utilizzati dai docenti per la verifica sono stati i seguenti:

PRODUZIONE SCRITTA	PRODUZIONE ORALE	PROVA PRATICA
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Tipologia A (Analisi del testo letterario)</li> <li>● Tipologia B (Analisi e produzione di un testo argomentativo)</li> <li>● Tipologia C (Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità)</li> <li>● trattazione sintetica di argomenti</li> <li>● quesiti a risposta singola</li> <li>● realizzazione di schemi/ mappe concettuali</li> <li>● risoluzione di problemi</li> <li>● svolgimento di esercizi</li> <li>● relazione</li> <li>● elaborazione percorso disciplinare e pluridisciplinare</li> <li>● presentazione in PowerPoint</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● colloquio orale</li> <li>● interrogazione</li> <li>● esposizione orale argomentata</li> <li>● breve intervento in itinere</li> <li>● relazione</li> <li>● discussione</li> <li>● quesiti dal posto</li> <li>● presentazione in PowerPoint</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● disegno</li> <li>● costruzione di oggetti</li> <li>● produzione di manufatti/disegni</li> <li>● esercizi fisici</li> <li>● attività di educazione fisica</li> <li>● testi motori</li> </ul>

## COLLOQUIO PLURIDISCIPLINARE

Per quanto concerne il **colloquio**, il Consiglio di Classe non ha svolto delle simulazioni specifiche; tuttavia è stato illustrato agli studenti come si dovrà svolgere, nelle sue cinque fasi:

- ✓ analisi, da parte del candidato, del materiale scelto dalla commissione ai sensi dell'articolo 16, comma 3. Il materiale è costituito da un testo, un documento, un'esperienza, un progetto, un problema ed è finalizzato a favorire la trattazione dei nodi concettuali caratterizzanti le diverse discipline e del loro rapporto interdisciplinare. Nella predisposizione dei materiali e nella preliminare assegnazione ai candidati, la sottocommissione tiene conto del percorso didattico effettivamente svolto, in coerenza con il documento di ciascun consiglio di classe, al fine di considerare le metodologie adottate, i progetti e le esperienze realizzati, con riguardo anche alle iniziative di individualizzazione e personalizzazione eventualmente intraprese nel percorso di studi, nel rispetto delle Indicazioni nazionali e delle Linee guida.
- ✓ esposizione da parte del candidato, mediante una breve relazione ovvero un elaborato multimediale, dell'esperienza di PCTO svolta nel corso del percorso di studi;
- ✓ accertamento delle conoscenze e delle competenze maturate dal candidato nell'ambito delle attività relative all'Educazione Civica.

Il Consiglio di Classe ha suggerito agli alunni di sviluppare sinteticamente nei 15 minuti circa che avranno a disposizione nella prima parte del colloquio d'esame - di limitare a tre o quattro al massimo il numero delle materie coinvolte, di usare sobrietà e correttezza di riferimenti e collegamenti.

Inoltre, è stato ribadito agli studenti che il colloquio d'esame (D.P.R. 23 luglio 1998, n. 323) tende ad accertare:

- ✓ la padronanza della lingua;
- ✓ la capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle nell'argomentazione;
- ✓ la capacità di discutere e approfondire sotto vari profili i diversi argomenti.

Per la parte concernente il colloquio, si rimanda alla griglia allegata all' D. M. 53 del 3 marzo 2021.

## Obiettivi generali raggiunti: obiettivi cognitivi

I docenti della classe, nell'organizzazione dei percorsi didattici e delle singole attività, si sono impegnati a perseguire gli obiettivi trasversali specifici, indicanti le attività, i percorsi e i progetti svolti nell'ambito di «Educazione Civica», realizzati in coerenza con gli obiettivi del PTDF.

Nell'insieme, gli alunni della classe sia pure a diversi livelli hanno raggiunto gli obiettivi cognitivi trasversali relativi al possesso:

- di conoscenze disciplinari,
- di competenze di analisi, interpretazione di testi/problemi, collegamento tra fenomeni
- della capacità di reperire, selezionare e contestualizzare le informazioni, individuando i nuclei concettuali degli argomenti discussi; di comprendere richieste e messaggi orali, scritti, multimediali
- di competenze comunicative, linguistiche, espressive sia orali che scritte nei diversi linguaggi disciplinari
- della capacità di utilizzare strategie, metodi e strumenti adeguati alle situazioni, organizzando il lavoro in modo organico.

### ESPERIENZE/TEMI SVILUPPATI NEL CORSO DELL'ANNO DAL CONSIGLIO DI CLASSE

TRAGUARDI DI COMPETENZA COMUNI A TUTTI I LICEI PECUP	ESPERIENZE/TEMI SVILUPPATI NEL CORSO DELL'ANNO	DISCIPLINE IMPLICATE
<ul style="list-style-type: none"> <li>• padroneggiare la lingua italiana in contesti comunicativi diversi, utilizzando registri linguistici adeguati alla situazione;</li> <li>• comunicare in una lingua straniera almeno a livello B2 (QCER);</li> <li>• elaborare testi, scritti e orali, di varia tipologia in riferimento all'attività svolta;</li> <li>• identificare problemi e argomentare le proprie tesi, valutando criticamente i diversi punti di vista e individuando possibili soluzioni;</li> <li>• riconoscere gli aspetti fondamentali della cultura e tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa, italiana ed europea, e saperli confrontare con altre tradizioni e culture;</li> <li>• agire conoscendo i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Europa oltre che all'Italia, e secondo i diritti e i doveri dell'essere cittadini;</li> <li>• operare in contesti professionali e interpersonali svolgendo compiti di collaborazione critica e propositiva nei gruppi di lavoro;</li> </ul>	<p>Le Organizzazioni Internazionali</p> <p>La struttura e le funzioni degli organismi internazionali</p> <p>Il Diritto internazionale e le sue fonti</p> <p>L'Italia nel contesto internazionale</p> <p>Le funzioni dell'ONU</p> <p>Il ruolo della NATO</p> <p>Gli obiettivi del G8 e del G20, del WTO e dell'OCSE</p> <p>La storia e gli obiettivi dell'Unione europea</p> <p>La globalizzazione: Dabate</p> <p>Energia nucleare</p> <p>Brexit</p>	<p>Inglese</p> <p>Filosofia</p> <p>Storia</p> <p>Fisica</p> <p>Diritto</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici per svolgere attività di studio e di approfondimento, per fare ricerca e per comunicare;</li> <li>• padroneggiare il linguaggio specifico e le rispettive procedure della matematica, delle scienze fisiche e delle scienze naturali.</li> </ul>		
TRAGUARDI DI COMPETENZA SPECIFICHE INDIRIZZO SCIENTIFICO	ESPERIENZE/TEMI SVILUPPATI NEL CORSO DELL'ANNO	DISCIPLINE IMPLICATE
<p>Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• aver acquisito una formazione culturale equilibrata nei due versanti linguistico-storico filosofico e scientifico; comprendere i nodi fondamentali dello sviluppo del pensiero, anche in dimensione storica, e i nessi tra i metodi di conoscenza propri della matematica e delle scienze sperimentali e quelli propri dell'indagine di tipo umanistico;</li> <li>• saper cogliere i rapporti tra il pensiero scientifico e la riflessione filosofica;</li> <li>• comprendere le strutture portanti dei procedimenti argomentativi e dimostrativi della matematica, anche attraverso la padronanza del linguaggio logico-formale; usarle in particolare nell'individuare e risolvere problemi di varia natura;</li> <li>• saper utilizzare strumenti di calcolo e di rappresentazione per la modellizzazione e la risoluzione di problemi;</li> <li>• aver raggiunto una conoscenza sicura dei contenuti fondamentali delle scienze fisiche e naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia) e, anche attraverso l'uso sistematico del laboratorio, una padronanza dei</li> </ul>	<p>Dallo Statuto Albertino alla Costituzione;</p> <p>I diritti inviolabili dell'uomo;</p> <p>Art. 3 Cost., il principio di eguaglianza formale e sostanziale;</p> <p>L'UE di fronte ai diritti umani</p> <p>Il diritto alla salute: le vaccinazioni.</p> <p>L'avvento del Cristianesimo ed il riconoscimento della dignità dell'uomo;</p> <p>Cosa possiamo fare noi per i diritti umani Educazione alla fratellanza e alla solidarietà.</p> <p>Universal Declaration of Human Rights</p> <p>Dati Statistici sulla vaccinazione in Italia</p>	<p>Diritto ed Economia Politica</p> <p>Italiano</p> <p>Scienze Naturali</p> <p>Latino</p> <p>Religione</p> <p>Matematica</p>

linguaggi specifici e dei metodi di indagine propri delle scienze sperimentali;

- essere consapevoli delle ragioni che hanno prodotto lo sviluppo scientifico e tecnologico nel tempo, in relazione ai bisogni e alle domande di conoscenza dei diversi contesti, con attenzione critica alle dimensioni tecnico-applicative ed etiche delle conquiste scientifiche, in particolare quelle più recenti;
- saper cogliere la potenzialità delle applicazioni dei risultati scientifici nella vita quotidiana.

## OBIETTIVI GENERALI RAGGIUNTI: OBIETTIVI EDUCATIVI E FORMATIVI

Nel consiglio di classe sono stati definiti all'inizio dell'anno scolastico i seguenti obiettivi educativo - cognitivi generali:

Classe 5<sup>^</sup> CS anno scolastico 2022-2023

Competenze chiave per l'apprendimento permanente	Attività del consiglio di classe (procedure, strumenti)	Verifica del raggiungimento dei livelli di competenza (modalità e tempi)
<p>1- comunicazione nella madrelingua,</p> <p>2- comunicazione nelle lingue straniere,</p> <p>3- competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia,</p> <p>4- competenza digitale,</p> <p>5- "imparare a imparare" (competenza meta-cognitiva)</p> <p>6- competenze sociali e civiche,</p> <p>7- spirito di iniziativa,</p> <p>8- consapevolezza ed espressione culturale.</p>	<p>Nella modalità di didattica in presenza e con la DDI tutti i docenti hanno utilizzato strumenti per creare, condividere, verificare e valutare percorsi di apprendimento riferiti alla propria specifica disciplina, avvalendosi anche della piattaforma del Liceo "IO STUDIO" MICROSOFT TEAMS.</p> <p>Il rapporto tra i docenti del CdC è stato sempre improntato all'ascolto reciproco e al rispetto della professionalità di ciascuno. Questo clima di costruttiva collaborazione ha costituito la piattaforma ideale per una progettualità formativa pienamente condivisa. Per la crescita umana e culturale dei discenti e per il raggiungimento di un maggiore successo formativo, il Consiglio ha deciso di favorire la libera partecipazione degli allievi alle attività integrative, alle iniziative extracurricolari (PTCO, Certificazioni ECDL e Linguistiche)</p> <p><b>Strumenti:</b> libri di testo; altri testi (dispense, riviste, quotidiani di informazione) lavagna; sussidi audiovisivi; sussidi multimediali; lavagna multimediale; proiettore;</p> <p><b>Procedure:</b> Nello svolgimento dell'attività</p>	<p>Le prove disciplinari hanno accertato non tanto l'acquisizione dei contenuti disciplinari e, quindi, la conseguente preparazione raggiunta dagli alunni quanto, invece, le capacità sviluppate da ogni singolo discente nel reperire le informazioni, le competenze acquisite ed il modo di servirsene in situazioni nuove. Tramite la somministrazione bimestrale e/o mensile di un congruo numero di prove scritte, orali, grafiche, strutturate, attività laboratoriali sono stati valutati i livelli di conoscenza, di abilità e di competenza raggiunti:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Aver acquisito una formazione</b> culturale equilibrata nei due versanti linguistico-storico filosofico e scientifico; comprendere i nodi fondamentali dello sviluppo del pensiero, anche in dimensione storica, e i nessi tra i metodi di conoscenza propri della matematica e delle scienze sperimentali e quelli propri dell'indagine di tipo umanistico;</li> <li>• <b>Saper cogliere i rapporti</b> tra il pensiero scientifico e la riflessione filosofica</li> <li>• <b>Comprendere le strutture portanti</b> dei procedimenti argomentativi e dimostrativi della matematica, anche attraverso la</li> </ul>

	<p>didattico-educativa, attorno all'asse portante della lezione frontale, ritenuta momento fondamentale di analisi e di riflessione sui fenomeni didattici, si è fatta ruotare come principale metodologia la pratica "dialogica" delle discussioni guidate per rendere l'alunno consapevole del proprio processo di formazione, promuovendo e sviluppando le capacità sia espressivo-creative sia fruitivo-critiche. Infatti, solo se l'alunno acquisisce capacità espressive sempre migliori e se la scuola valorizza l'importanza dell'esperienza, si danno le condizioni del processo di riflessione su di essa e della sua consapevole assunzione. Ruolo fondamentale, per il processo di apprendimento dei discenti dei contenuti delle diverse discipline, ha giocato la piattaforma del Liceo "IO STUDIO" per mettere in atto la DDI. Gruppi di lavoro per l'approfondimento di tematiche particolari hanno favorito quello scontro di esperienze-conoscenze che nella prassi didattica si è rivelato molto efficace per chiarire e potenziare le informazioni sui dati culturali e per veicolare riflessioni e considerazioni personali. Tra le scelte didattiche e metodologie privilegiate con cui gli alunni sono stati guidati ad imparare particolare importanza hanno rivestito:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. la lettura guidata</li> <li>2. la schematizzazione</li> <li>3. l'attività di studio autonomo mediante la DDI svolta con la piattaforma del Liceo</li> </ol>	<p>padronanza del linguaggio logico-formale; usarle in particolare nell'individuare e risolvere problemi di varia natura;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Saper utilizzare strumenti di calcolo</b> e di rappresentazione per la modellizzazione e la risoluzione di problemi;</li> </ul>
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Nel triennio la classe ha dimostrato un discreto livello di interesse e di attenzione in graduale miglioramento nei tre anni ed una buona disponibilità a collaborare con i docenti. Nelle azioni didattiche promosse dai docenti gli allievi hanno saputo lavorare con spirito sostanzialmente sempre collaborativo, pur tra qualche aspetto di dispersività. Alcuni allievi nondimeno hanno manifestato un atteggiamento abbastanza elusivo dell'impegno in alcune materie. Nel tempo si è concretizzata una maggiore maturazione personale degli allievi: si ritengono in generale raggiunti gli obiettivi comportamentali inerenti il rispetto delle regole della convivenza scolastica e l'educazione all'autocontrollo; in misura minore sono stati raggiunti, per alcuni alunni, gli obiettivi relativi ad una corretta autovalutazione e alla responsabilità nei confronti dello studio.

## LIVELLI RAGGIUNTI

***Nell'area comportamentale:*** Gli allievi, considerato il persistere ancora al terzo anno liceale della vivacità di alcuni componenti della classe, necessitano in molte occasioni di essere guidati nell'acquisizione di comportamenti idonei al contesto in cui operano. Nel procedere verso un'analisi diagnostica a posteriori, comunque, è possibile dichiarare che la classe, nelle variabili individuali, ha dato prova, rispetto ai livelli di partenza, di un' apprezzabile crescita formativa.

***Nell'area metacognitiva:*** Gli allievi hanno dimostrato di avere acquisito, in generale e in relazione sempre alle variabili individuali, competenze argomentative, linguistiche ed espressive che possono ritenersi propedeutiche a successivi momenti di impegno e crescita culturale.

***Nell'area cognitiva:*** Gli allievi, tenendo conto dei livelli di partenza, del metodo di studio, dell'impegno profuso e delle loro capacità, hanno acquisito, nelle variabili individuali, le conoscenze essenziali in ogni disciplina e/o in un congruo numero di discipline. Sono stati raggiunti i

saperi essenziali disciplinari da parte di un buon numero di alunni; per i rimanenti alunni così non è stato, in quanto eterogenee sono le abilità così come diversi i tempi, le modalità di apprendimento e l'impegno profuso nello studio.

### **Conoscenze, abilità e competenze**

Nell'ambito delle singole discipline si rinvia alle schede per ogni disciplina (Allegato A). I contenuti disciplinari sono dettagliatamente esposti nelle singole Relazioni finali predisposte dai docenti delle varie materie d'insegnamento.

## **CRITERI ATTRIBUZIONE CREDITI**

### **Credito scolastico maturato nel secondo biennio**

<b>N.</b>	<b>COGNOME e NOME</b>	<b>Credito scolastico 3° ANNO</b>	<b>Credito scolastico 4° ANNO</b>	<b>TOT.</b>
1	A. G.	9	8	17
2	A. L. D.	9	10	19
3	A. S. M.	10	11	21
4	A. S.	10	11	21
5	B. G.	9	9	18
6	B. P. A.	11	11	22
7	C. G.	11	11	22
8	C. A.	9	10	19
9	D. G.	10	11	21
10	D. G. S.	12	12	24
11	G. R.	11	12	23
12	I. L.	12	12	24
13	L. M. R.	12	12	24
14	L. M.	11	11	22
15	L. C. Z.	12	11	23
16	M. G.	9	10	19
17	P. G.	11	11	22
18	S. G.	10	12	22
19	S. C.	12	11	23
20	S. P.	12	13	25
21	S. M.	11	12	23

22	S. M.	10	10	20
23	S. M.	10	11	21
24	V. A.	11	12	23

Nel rispetto dei riferimenti normativi fondamentali DPR n. 323 del 23.7.1998 art. 12 cc. 1, 2, e conforme con quanto deliberato in sede di Collegio dei Docenti, il Consiglio di Classe ha adottato i seguenti criteri nell'assegnazione dei crediti:

### CREDITI SCOLASTICI

Ai sensi dell' art. 15 del d.lgs. 62 del 2017, in sede di scrutinio finale il consiglio di classe attribuisce il punteggio per il credito maturato nel secondo biennio e nell'ultimo anno fino a un massimo di **quaranta punti**, di cui dodici per il terzo anno, tredici per il quarto anno e quindici per il quinto anno. Premesso che la valutazione sul comportamento concorre alla determinazione del credito scolastico, il consiglio di classe, in sede di scrutinio finale, procede all' attribuzione del credito scolastico a ogni candidato interno, sulla base della tabella di cui all'Allegato A del d.lgs. 62 del 2017.

Nel rispetto dei riferimenti normativi fondamentali DPR n. 323 del 23.7.1998 art. 12 cc. 1, 2.; D.Lgs. 62 del 2017, art. 15 e conforme con quanto deliberato in sede di Collegio dei Docenti, il Consiglio di Classe ha adottato i seguenti criteri nell'assegnazione dei crediti:

- \* Frequenza scolastica assidua
- \* Frequenza scolastica regolare
- \* Frequenza scolastica saltuaria
- \* Interesse e impegno nella partecipazione al dialogo educativo (compresi stage, scambi, **percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento**, partecipazione a campionati studenteschi in rappresentanza della scuola a livello provinciale): ottimo
- \* Interesse e impegno nella partecipazione al dialogo educativo (compresi stage, scambi, **percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento**, partecipazione a campionati studenteschi in rappresentanza della scuola a livello provinciale): buono
- \* Interesse e impegno nella partecipazione al dialogo educativo (compresi stage, scambi, **percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento**, partecipazione a campionati studenteschi in rappresentanza della scuola a livello provinciale): discreto
- \* Interesse e impegno nella partecipazione al dialogo educativo (compresi stage, scambi, **percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento**, partecipazione a campionati studenteschi in rappresentanza della scuola a livello provinciale): sufficiente
- \* Interesse e impegno nella partecipazione al dialogo educativo (compresi stage, scambi, **percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento**, partecipazione a campionati studenteschi in rappresentanza della scuola a livello provinciale): inadeguato

Gli eventuali percorsi per le **competenze trasversali e per l'orientamento**, previsti dal d.lgs. 15 aprile 2005, n. 77, e così ridenominati dall'art. 1, co. 784, della legge 30 dicembre 2018, n. 145) concorrono alla valutazione delle discipline alle quali tali percorsi afferiscono e a quella del comportamento, e contribuiscono alla definizione del credito scolastico.

### CREDITI FORMATIVI

Maturati a seguito di attività correlate alle materie scolastiche o di particolare valore formativo, coerentemente con il percorso e l'indirizzo di studio intrapreso, mediante attestati/dichiarazioni/diplomi, i crediti formativi consentono l'acquisizione di **1 punto**.

Verranno in particolare riconosciuti:

- \* Attività in ambito culturale (Certamina, Olimpiadi di matematica e fisica a squadre, ecc.)
- \* Attività in ambito musicale (conservatorio; gruppo amatoriale)
- \* Attività in ambito sportivo (a livello regionale); di allenatore o aiuto allenatore (almeno un anno); di giudice di gara-arbitro in competizioni con contatto CONI, anche in servizi extrascolastici
- \* Corso di sicurezza obbligatorio per stage presso l'ospedale (16 ore)
- \* Attività di volontariato e in ambito di associazioni educative (in qualità di responsabili e/o animatori)
- \* Attività di organizzazione degli studenti del Liceo (assemblee, comitato studentesco, certificate dai docenti referenti, per almeno 10 ore in orario extrascolastico)
- \* **Certificazioni linguistiche e informatiche rilasciate dalla scuola o da Istituzioni esterne alla scuola:**
  - a) Certificazione linguistica (anche ottenute durante il 2° anno) – Inglese B1 B2 C1 C2
  - b) Certificazione linguistica (anche ottenute durante il 2° anno) – Francese B1 B2 C1 C2
  - c) Certificazione linguistica (anche ottenute durante il 2° anno) – Tedesco B1 B2 C1 C2

- d) Certificazione linguistica (anche ottenute durante il 2° anno) – Spagnolo B1 B2 C1C2
- e) Certificazione Informatica ECDL
- f) Soggiorni studio

- **Attività di volontariato**
- **Attività agonistiche sportive**
- **Frequenza a Corsi certificati presso Conservatori, Licei e Accademie musicali**
- **Segnalazioni a “gare”,** concorsi nazionali di abilità (es. Certamen, Olimpiadi della Matematica, della Fisica,...)
- **Frequenza a corsi e progetti** di ampliamento dell’offerta formativa (attestato rilasciato dall’Istituto secondo i criteri stabiliti)
- **Stage formativo, tirocinio in periodo estivo**
- Partecipazione ad un congruo numero di convegni, conferenze e iniziative di carattere culturale
- Superamento del test di ingresso (anticipato) in esito al percorso orientamento
- Attività per la promozione dell’orientamento scolastico con minimo 10 ore (Open day, Laboratori orientanti, tutor classi prime)
- Progetti europei (Leonardo, Comenius, altra attività o eventi di tipo europeo...)
- Attività di orientamento universitario certificato di almeno 10 ore in orario extrascolastico

## LA VALUTAZIONE

### Nei consigli di classi parallele e nel singolo consiglio di classe sono stati definiti

Nel processo di valutazione quadrimestrale e finale per ogni alunno sono stati presi in esame:

- il livello di raggiungimento delle competenze specifiche prefissate in riferimento al Pecup dell’indirizzo
- i progressi evidenziati rispetto al livello culturale iniziale
- i risultati della prove di verifica
- il livello di competenze di Cittadinanza e costituzione acquisito attraverso l’osservazione nel medio e lungo periodo

### Modalità di lavoro del Consiglio di Classe

I docenti di tutte le discipline per lo svolgimento dell’attività didattica e formativa hanno fatto ricorso alle seguenti modalità di lavoro:

- lezione frontale
- lezione circolare o partecipata
- lavoro di gruppo
- discussione guidata
- simulazione tipologie di prove di Esami di Stato
- conferenze
- problem solving
- metodo induttivo e deduttivo
- lezione asincrona
- test di autovalutazione

Mezzi e spazi

- libri di testo
- altri testi (dispense, riviste, quotidiani di informazione, ecc.)
- Piattaforma “IO STUDIO”
- lavagna
- sussidi audiovisivi
- sussidi multimediali



- lavagna luminosa
- proiettore
- laboratori
- biblioteche
- palestre

Le tipologie di prove utilizzate:

- tipologie previste dall'Esame di Stato: Tipologia A (Analisi del testo letterario); Tipologia B (Analisi e produzione di un testo argomentativo); Tipologia C (Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità)
- interrogazione
- questionario
- esercizi
- relazioni

### Attività extra/intercurricolari effettivamente svolte nell'arco del triennio

Oltre alle iniziative programmate a livello di istituto in occasione di particolari eventi/ricorrenze (ad es. Giornata della Memoria), la classe ha aderito ad una serie di iniziative che sono elencate nella tabella seguente:

Tipo di attività	3° anno	4° anno	5° anno
Viaggi d'istruzione	Nessuno	Nessuno	Nessuno
Visite guidate / lezioni sul posto	Nessuno	Modica Catania: Teatro Ambasciatori "I classici della letteratura"	Catania: Teatro Metropolitan "La Commedia"
Scambi culturali / Soggiorni studio	Nessuno	Nessuno	Nessuno
Convegni / Conferenze	Nessuno	Nessuno	Nessuno
Certificazioni linguistiche	Dele B2		
	Cambridge B1		1 alunno
	Cambridge B2		2 alunni
	Cambridge C2		
	Cambridge C2		
Certificazioni informatiche	ECDL		
Altro	//////////		

### ATTIVITÀ E PROGETTI ATTINENTI ALL' EDUCAZIONE CIVICA

Sono state realizzate le seguenti attività, organizzate in due UDA e finalizzate all'acquisizione delle competenze di Educazione Civica

#### UDA N. 1: Costituzione, Istituzioni, regole e legalità

Denominazione	ORGANIZZAZIONI INTERNAZIONALI ED UNIONE EUROPEA
Compito e prodotto finale	Saggio breve in lingua sulla Brexit

**Competenze mirate**

Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali

**Competenze trasversali**

Competenze chiave di cittadinanza	Conoscenze e Abilità
<b>Comunicare</b>	Comprendere e rappresentare testi e messaggi di genere e complessità diversi, formulati con linguaggi e supporti diversi
<b>Collaborare e partecipare</b>	Lavorare e interagire in gruppo in precise e specifiche attività collettive
<b>Imparare a imparare</b>	Avere consapevolezza del proprio processo di apprendimento; Dei propri bisogni formativi; Saper individuare le fonti e le modalità per apprendere efficacemente; Saper acquisire, elaborare ed integrare nuove conoscenze.
<b>Risolvere problemi</b>	Saper affrontare situazioni problematiche, utilizzando, trasferendo e integrando le conoscenze e le competenze acquisite dalle diverse discipline
<b>Individuare collegamenti e relazioni</b>	Saper individuare collegamenti e relazioni fra fenomeni, eventi, concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari.

**ASSI CULTURALI**

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
<b>Asse dei linguaggi</b> • Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti	Comprendere il messaggio contenuto in un testo orale.  Affrontare diverse situazioni comunicative scambiando informazioni e idee per esprimere anche il proprio punto di vista	Codici fondamentali della comunicazione orale.  Principi organizzativi del discorso espositivo e argomentativo
• Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo	Ricerca, acquisire e selezionare informazioni specifiche in funzione dello svolgimento di un percorso di conoscenza. Prendere appunti. Redigere sintesi e relazioni in forma discorsiva o grafica	Individuare natura, funzione, scopi comunicativi di testi informativi di varia natura (testi, grafici, tabelle)
• Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi	Produrre testi corretti e coerenti, adeguati alle diverse situazioni comunicative	Modalità tecniche delle diverse forme di produzione scritta
<b>Asse storico-sociale</b> <b>Diritto</b> • Orientarsi nella normativa in termini generali con particolare riferimento al settore oggetto di studio	Orientarsi nel reperimento delle fonti normative. Comprendere le caratteristiche fondamentali dei principi e delle regole della Costituzione italiana	Le Organizzazioni Internazionali La struttura e le funzioni degli organismi internazionali. Il Diritto internazionale e le sue fonti; L'Italia nel contesto internazionale; Le funzioni dell'ONU; Il ruolo della NATO; Gli obiettivi del G8 e del G20, del WTO e dell'OCSE
• Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti	Analizzare aspetti e comportamenti delle realtà sociali e confrontarli con il	La globalizzazione: Dabate



<p>Competenze mirate</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sviluppare e diffondere la sostenibilità come stile di vita.</li> <li>• Sviluppare la cittadinanza attiva.</li> <li>• Attivare atteggiamenti di partecipazione alla vita sociale e civica.</li> </ul>	<p>Attraverso il lavoro di ideazione, progettazione e realizzazione dell'Uda gli alunni dovranno raggiungere le competenze e gli obiettivi di seguito riportate:</p>		
	<p><b>Competenze trasversali</b></p>		
	Competenze chiave di cittadinanza	Conoscenze e Abilità	
	<b>Comunicare</b>	Comprendere e rappresentare testi e messaggi di genere e complessità diversi, formulati con linguaggi e supporti diversi	
	<b>Collaborare e partecipare</b>	Lavorare e interagire in gruppo in precise e specifiche attività collettive	
	<b>Imparare a imparare</b>	Avere consapevolezza del proprio processo di apprendimento; Dei propri bisogni formativi; Saper individuare le fonti e le modalità per apprendere efficacemente; Saper acquisire, elaborare ed integrare nuove conoscenze.	
<b>Risolvere i problemi</b>	Saper affrontare situazioni problematiche, utilizzando, trasferendo e integrando le conoscenze e le competenze acquisite dalle diverse discipline		
<b>Individuare collegamenti e relazioni</b>	Saper individuare collegamenti e relazioni fra fenomeni, eventi, concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari.		
<p><b>ASSI CULTURALI</b></p>			
<b>COMPETENZE</b>	<b>ABILITA'</b>	<b>CONOSCENZE</b>	
<p><b>Asse dei linguaggi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti</li> </ul>	<p>Comprendere il messaggio contenuto in un testo orale.</p> <p>Affrontare diverse situazioni comunicative scambiando informazioni e idee per esprimere anche il proprio punto di vista</p>	<p>Codici fondamentali della comunicazione orale.</p> <p>Principi organizzativi del discorso espositivo e argomentativo</p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo</li> </ul>	<p>Ricerca, acquisire e selezionare informazioni specifiche in funzione dello svolgimento di un percorso di conoscenza.</p> <p>Prendere appunti.</p> <p>Redigere sintesi e relazioni in forma discorsiva o grafica</p>	<p>Individuare natura, funzione, scopi comunicativi di testi informativi di varia natura (testi, grafici, tabelle)</p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi</li> </ul>	<p>Produrre testi corretti e coerenti, adeguati alle diverse situazioni comunicative</p>	<p>Modalità tecniche delle diverse forme di produzione scritta</p>	
<p><b>Asse storico-sociale</b></p> <p><b>Diritto</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Orientarsi nella normativa in termini generali con particolare riferimento al settore oggetto di studio</li> </ul>	<p>Orientarsi nel reperimento delle fonti normative.</p> <p>Comprendere le caratteristiche fondamentali dei principi e delle regole della Costituzione italiana</p>	<p>Dallo Statuto Albertino alla Costituzione; I diritti inviolabili dell'uomo; Art. 3 Cost., il principio di eguaglianza formale e sostanziale;</p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco</li> </ul>	<p>Analizzare aspetti e comportamenti delle realtà sociali</p>	<p>Il difficile rapporto tra uomo e ambiente.</p>	

	<p>riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona e della collettività</p>	<p>e confrontarli con il dettato della norma giuridica.</p>	<p>I principali danni alla biodiversità Cause e conseguenze del riscaldamento globale</p>
	<p><b>Asse dei linguaggi</b> Italiano Latino Religione Inglese</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere , comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo</li> <li>• Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi</li> </ul>	<p>Ricerca, acquisire e selezionare informazioni specifiche in funzione dello svolgimento di un percorso di conoscenza. Prendere appunti. Redigere sintesi e relazioni in forma discorsiva o grafica</p> <p>Produrre testi corretti e coerenti, adeguati alle diverse situazioni comunicative</p>	<p>L'UE di fronte ai diritti umani L'avvento del Cristianesimo ed il riconoscimento della dignità dell'uomo; Cosa possiamo fare noi per i diritti umani Educazione alla fratellanza e alla solidarietà. Universal Declaration of Human Rights</p>
	<p>Asse Scientifico Scienze Naturali Matematica</p>		<p>Il diritto alla salute: le vaccinazioni. Dati Statistici sulla vaccinazione in Italia</p>

<b>Fase di realizzazione/applicazione</b>		
<b>1° fase</b>	Presentazione dell'UDA	Docente di Diritto e Economia politica
<b>2° fase</b>	Organizzazione del lavoro: consegna del documento di lavoro e definizione gruppi	Docente di Diritto e Economia politica
<b>3° fase</b>	Ricerca e analisi di dati e informazioni. Studio di testi e modelli	Tutti i docenti interessati
<b>4° fase</b>	Sintesi e produzione	Tutti i docenti interessati
<b>5° fase</b>	Realizzazione prodotto	Tutti i docenti interessati
<b>6° fase</b>	Autovalutazione	Tutti i docenti interessati

### MODALITA' INSEGNAMENTO DISCIPLINA NON LINGUISTICA ( DNL): PERCORSO CLIL

Non è stato svolto il percorso CLIL per mancanza di docenti in possesso delle competenze linguistiche di Lingua Inglese.

### ATTIVITÀ PLURIDISCIPLINARI MATERIALI PROPOSTI SULLA BASE DEL PERCORSO DIDATTICO PER LA SIMULAZIONE DEL COLLOQUIO ( D.M. 37/2019, ART. 2, COMMA 5)

#### CONSEGNA

Identità e alterità

Rapporto tra intellettuali e potere

Il viaggio metafora della vita

L'uomo e il suo rapporto con la Natura

Razionale e irrazionale
Eroe e antieroe
Il conflitto bellico e il progresso tecnologico
I simboli e i modelli nella nostra società
Il limite: confine e frontiera
La figura e il ruolo della donna

### Atti e certificazioni prove effettuate e percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento

#### CONCLUSIONE ATTIVITÀ DEI PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E L'ORIENTAMENTO

Anche quest'anno la classe ha continuato il percorso, avviato nell'anno scolastico 2020/2021 di attività sulla piattaforma CONFAO Simul Center, in modalità "Impresa Formativa Simulata" ed ha portato a compimento quanto per loro programmato ad inizio del IV anno e del V anno. Gli alunni si sono impegnati a svolgere tutte le attività previste al suo interno, utili a sostenere e potenziare i risultati curriculari attesi in termini di "competenze" integrati con le indicazioni della guida operativa per l'alternanza scuola lavoro.

Il monte ore complessivo, per il 5° anno del Liceo è stato di 20 ore necessarie per completare le fasi, previste dal progetto per la costituzione di un'azienda virtuale animata dagli studenti, che svolge un'attività di mercato in rete (e commerce), con il supporto della piattaforma Confao. Gli studenti, nell'arco degli ultimi due anni, hanno completato il percorso distinto in 6 fasi:

- 12-** Sensibilizzazione: conoscenza del territorio;
- 13-** Cultura d'impresa
- 14-** Business idea
- 15-** Business plan
- 16-** Start-up
- 17-** E-commerce

Trattandosi di attività interdisciplinare, la cui influenza è trasversale a tutti gli assi disciplinari, gli obiettivi raggiunti dagli alunni che hanno appreso in attività reali e sono stati in grado di svolgere compiti significativi, possono essere così schematizzati:

Competenze	Abilità	Conoscenze
<b>ASSE DEI LINGUAGGI</b>		
Leggere, comprendere, interpretare e produrre nei diversi linguaggi testi di vario tipo legati al contesto sociale e professionale del proprio territorio. Utilizzare e produrre testi Multimediali.	Ricerca, acquisire e selezionare dati Trasformare i dati in informazioni generali e specifiche Elaborare un testo che presenti gli elementi acquisiti e utilizzati nei diversi ambiti Utilizzare le conoscenze sul linguaggio visuale per produrre e rielaborare in modo creativo le immagini attraverso molteplici tecniche, di materiali e di strumenti diversificati (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali) Riconoscere i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio	La comunicazione I testi e i contesti Lingua e linguaggi Codici e registri Tipologie testuali informativo/descrittive: articoli di giornale riguardanti il territorio mappe e cartine geografiche
<b>ARGOMENTI SVOLTI</b>	Riconoscimento e catalogazione dei principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio Formulazione di testi a carattere informativo/descrittivo e di articoli di giornale riguardanti il territorio mappe e cartine geografiche	

ASSE STORICO-SOCIALE		
Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio-economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio.	<p>Riconosce le tracce storiche presenti sul territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale</p> <p>Individuare e classificare i settori produttivi</p> <p>Leggere e interpretare dati, informazioni, tabelle e grafici</p> <p>Riconoscere i principali settori in cui sono organizzate le attività economiche del proprio territorio</p> <p>Riconoscere le caratteristiche principali del mercato del lavoro e le opportunità lavorative offerte dal territorio</p>	<p>Osservazioni geo-economiche mediante strumenti cartacei e digitali</p> <p>Tessuto economico sociale e culturale del territorio</p> <p>Principali settori in cui sono organizzate le attività economiche</p> <p>Principali soggetti del sistema economico del proprio territorio</p> <p>Mercato prevalente nel territorio</p> <p>Principi, regole ed elementi fondamentali del mercato del lavoro</p>
ARGOMENTI SVOLTI	<p><b>ANALIZZO L'ECONOMIA:</b></p> <p>Lettura del tessuto economico sociale e culturale del territorio e dei principali settori in cui sono organizzate le attività economiche.</p> <p>Studio dei principi, delle regole e degli elementi base del mercato del lavoro</p>	
ASSE MATEMATICO		
Analizzare e interpretare dati con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da specifiche applicazioni informatiche.	<p>Raccogliere, organizzare e appresentare un insieme di dati contestualizzati</p> <p>Rappresentare classi di dati mediante istogrammi e diagrammi a torta</p> <p>Leggere e interpretare tabelle e grafici funzionalmente al contesto</p> <p>Associare al contesto il modello matematico</p>	<p>Raccolta e classificazione dati</p> <p>Rappresentazioni grafiche</p> <p>Modelli</p> <p>Strumenti di calcolo</p> <p>Fondamenti di statistica</p>
ARGOMENTI SVOLTI	<p>Acquisizione degli elementi fondamentali di statistica.</p> <p>Lettura ed interpretazione di tabelle e grafici funzionalmente al contesto.</p> <p>Associazione del modello matematico al contesto.</p>	
ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO		
Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate.	<p>Raccogliere e organizzare dati provenienti dall'osservazione diretta e indiretta dell'ambiente in cui vive</p> <p>Leggere mappe generiche e tematiche e riprodurre semplici rappresentazioni grafiche e multimediali del territorio di riferimento (es. quartiere in cui è ubicata la scuola e quello di residenza)</p> <p>Riconoscere le componenti naturale e antropiche del proprio territorio</p> <p>Individuare nelle componenti naturali ed antropiche del territorio di riferimento possibili elementi per il benessere e la crescita socio-economica dei singoli e della collettività</p> <p>Individuare aspetti importanti dell'uso della tecnologia in ambito quotidiano e sociale</p>	<p>Orientamento geografico nel territorio</p> <p>Carte e mappe per l'orientamento</p> <p>Modalità di rilevazione e misure riferite alla geologia del territorio</p> <p>Gli ecosistemi: concetti e terminologia di base</p> <p>Elementi naturali e antropici di un ecosistema</p> <p>Territorio e testimonianze artistiche</p> <p>Strumenti multimediali e navigazione in rete</p>
ARGOMENTI SVOLTI	<p>Individuazione delle componenti importanti nell'uso della tecnologia in ambito quotidiano e sociale</p>	

Per la valutazione delle prove scritte il Consiglio di Classe, sulla base dei quadri di riferimento ministeriali, ha utilizzato le schede allegate al presente documento.

In allegato, inoltre, scheda riassuntiva delle scelte operate dagli alunni e dei risultati raggiunti dalla classe nelle singole prove scritte.

## Rapporti con le famiglie

Tutte le attività scolastiche curricolari ed extracurricolari sono state debitamente illustrate ai genitori durante gli spazi allargati delle singole sessioni dei Consigli di Classe, in cui ogni anno sono stati eletti i rappresentanti di classe. Le comunicazioni scuola - famiglia sono avvenute tramite:

- comunicazione personale sul registro ARGO;
- colloquio individuale negli incontri triangolari del I e II Quadrimestre e nell'ora di ricevimento dei docenti.

I rapporti con le famiglie, di norma sempre improntati alla collaborazione, si sono limitati in genere ad uno o più incontri annuali; i colloqui sono stati più frequenti in presenza di problematiche particolari; in qualche caso non vi è stato alcun incontro. Lungo il corso di studi però i colloqui individuali sono divenuti meno regolari.

Il Coordinatore

Prof.ssa Giuseppina Isgrò

Il Dirigente Scolastico

Prof. Vincenzo Spinella

DISCIPLINA	DOCENTE	FIRMA
ITALIANO	Prof. <sup>ssa</sup> Isgrò Giuseppina	
LATINO	Prof. <sup>ssa</sup> Sangiorgio Giuseppina	
MATEMATICA	Prof. Neri Gaetano	
SCIENZE NATURALI	Prof. Sangiorgio Giuseppe	
DISEGNO e STORIA DELL'ARTE	Prof. <sup>ssa</sup> La Mela Maria Grazia	
LINGUA INGLESE	Prof. <sup>ssa</sup> Messina Carmela	
SCIENZE MOTORIE	Prof. Scarvaglieri Salvatore	
FISICA	Prof. Tomasello Carmelo	
RELIGIONE	Prof. Portale Antonino	
STORIA e FILOSOFIA	Prof. <sup>ssa</sup> Fiamingo Maria Giuseppa	



## SIMULAZIONE PRIMA PROVA: ITALIANO

Svolta il 14/04/2023 – Durata: 6 ore curricolari

### ANALISI E PRODUZIONE DI UN TESTO LETTERARIO-ANALISI E PRODUZIONE DI UN TESTO ARGOMENTATIVO- RIFLESSIONE CRITICA DI CARATTERE ESPOSITIVO-ARGOMENTATIVO SU TEMATICHE DI ATTUALITA' -

Tipologia A (Analisi del testo letterario)

Tipologia B (Analisi e produzione di un testo argomentativo)

Tipologia C (Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità)

#### Allegato

#### GRIGLIA PROVA SCRITTA ITALIANO - TRIENNIO

A - PERTINENZA ALLA TRACCIA		B - LIVELLO FORMALE	
<b>A1 - Aderenza alla tipologia e alle consegne</b>	Punteggio	<b>B1 (Tip. A) - Forma espositiva e ordine</b>	Punteggio
Completa e pertinente	3	Forma chiara, scorrevole, sintetica e insieme esaustiva	4
Abbastanza completa e coerente	2	Forma abbastanza chiara e scorrevole	3,5
Parziale/Non del tutto coerente	1	Forma talvolta involuta, troppo o poco sintetica	3
Incoerente	0,5	Forma non sempre chiara, ma non elementare	2
<b>A2 - Conoscenza dei contenuti</b>	Punteggio	Forma elementare e non sempre chiara	1
Pertinente, completa, approfondita	4,5	Forma elementare e quasi sempre poco chiara	0,5
Pertinente e completa	4	<b>B1 (Tip. B, C) - Forma argomentativa</b>	Punteggio
Pertinente	3	Forma logica, coerente, corredata da dati e citazioni	4
Nel complesso pertinente, ma talvolta generica	2	Forma logica e coerente	3,5
Nel complesso pertinente, spesso imprecisa	1,5	Forma logica e abbastanza coerente	3
Limitata	1	Forma sufficientemente logica, ma talvolta involuta	2
Molto limitata	0,5	Forma parzialmente coerente, limitata, ripetitiva	1
<b>A3 - Capacità critiche e spunti personali</b>	Punteggio	Forma incoerente	0,5
Produzione particolarmente originale e documentata	4,5	<b>B2 - Livello lessicale</b>	Punteggio
Produzione personale, con citazioni appropriate	4	Corretto e appropriato	2
Produzione abbastanza personale e sufficientemente documentata	3	Complessivamente corretto e appropriato	1
Produzione poco personale, ma sufficientemente documentata	2	Scorretto e inappropriato	0,5
Produzione con pochi spunti personali e poco documentata	1,5	<b>B3 - Livello morfosintattico e ortografico</b>	Punteggio

Produzione con pochissimi spunti personali	1	Corretto	2
Produzione documentata insufficientemente	0,5	Generalmente corretto, con alcune errori	1
		Gravemente scorretto	0,5
		<b>Punteggio complessivo in ventesimi:</b>	<b>...../20</b>
		<b>Punteggio complessivo in decimi:</b>	<b>...../10</b>

**Tabella di conversione del punteggio**

<b>Base 20</b>	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
<b>Base 10</b>	0.5	1	1.5	2	2.5	3	3.5	4	4.5	5	5.5	6	6.5	7	7.5	8	8.5	9	9.5	10

**SIMULAZIONE SECONDA PROVA: MATEMATICA**

Svolta il 29/04/2023 - Durata: 5 ore curricolari

Alunno		Classe:	Data:	
Parametri per la valutazione	Descrittori	Punteggio		Valutazione
Conoscenze e abilità specifiche	Conoscenze e utilizzo di principi, teorie, concetti, termini, regole, procedure, metodi e tecniche	Approfondite e ampliate	3	
		Pertinenti e corrette	2,5	
		Adeguate	2	
		Sufficienti	1,5	
		Superficiali ed incerte	1	
		Scarse e confuse	0,5	
		Nulle	0,25	
Capacità logiche ed argomentative	Organizzazione e utilizzo di conoscenze ed abilità per analizzare, scomporre, elaborare. Proprietà di linguaggio, comunicazioni e commento della soluzione puntuali e logicamente rigorosi. Scelte di procedure ottimali e non standard.	Originale e valida	2	
		Coerente e lineare	1,75	
		Sufficiente ma con qualche imprecisione	1,5	
		Incompleta	1,0	
		Scarsa	0,5	
		Nessuna	0,25	
Correttezza e chiarezza negli svolgimenti	Correttezza nei calcoli nell'applicazione di tecniche e procedure. Correttezza e precisione nell'esecuzione di grafici.	Originale precisa e appropriata	3	
		Appropriata e ordinata	2,5	
		coerente e precisa	2	
		sufficientemente coerente ma imprecisa	1,5	
		Imprecisa e/o incoerente	1	
		Approssimata e sconnessa	0,5	
		Nessuna	0,25	
Completezza della risoluzione	Calcoli, dimostrazioni, spiegazioni sviluppate completamente ed in dettaglio.	Completa e particolareggiata	2	
		Quasi completo	1,75	
		Sufficiente, svolto per metà	1,5	
		Frammentaria	1,0	
		Ridotto e Confuso	0,50	
		Non Svolto	0,25	
<b>VOTO CONSEGUITO</b>				

**Allegato**
**Griglia di valutazione della prova orale**

La Commissione assegna fino ad un massimo di quaranta punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle discipline del curricolo, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	1-2	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	3-5	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	6-7	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	8-9	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	10	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	1-2	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	3-5	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	6-7	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	8-9	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	10	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	1-2	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	3-5	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	6-7	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	8-9	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	10	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua Straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	1	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	2	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	3	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	4	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	5	

Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	1	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	2	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	3	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	4	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	5	
<b>Punteggio totale della prova</b>				



# LICEO GINNASIO STATALE "G. VERGA – PETRONIO RUSSO" - 95031 ADRANO (CT)

SEDE CENTRALE SEZ. SCIENTIFICA Via S. D'Acquisto, 16 - Tel. 095/6136075-7692582 Fax 095/7698652

SEZ. CLASSICA – LINGUISTICA – SCIENZE UMANE – ECONOMICO SOCIALE Via Donatello, sn - Tel. 095/6136084 Fax 095/7694523 C.F. 80012580876 - Cod. Mecc. CTPC01000A - E-mail: [ctpc01000a@istruzione.it](mailto:ctpc01000a@istruzione.it) - PEC: [ctpc01000a@pec.istruzione.it](mailto:ctpc01000a@pec.istruzione.it)

Sito Web scuola: [www.liceovergadrano.edu.it](http://www.liceovergadrano.edu.it)



Allegato A

RELAZIONE FINALE

Materia: LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

Docente: ISGRO' GIUSEPPINA

Classe: 5^CS

A. S. 2022-2023

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti **obiettivi** in termini di:

<b>Conoscenze</b>	<p>Conoscere la storia della letteratura italiana nelle sue linee evolutive dall'Ottocento ai primi decenni del Novecento</p> <p>Conoscere le opere degli autori studiati attraverso la lettura diretta dei testi</p> <p>Conoscere la poetica e l'ideologia degli autori oggetto di studio (Leopardi, Verga, D'Annunzio, Pascoli, Ungaretti, Svevo, Pirandello)</p> <p>Conoscere il contesto storico-culturale degli autori e dei movimenti letterari (Contesto storico, politico, culturale dell'Italia postunitaria, Contesto storico-culturale in cui si sviluppano Positivismo, Naturalismo e Verismo; Contesto storico-culturale del Decadentismo, Contesto storico, politico e culturale del primo Novecento e dell'Italia tra le due guerre mondiali)</p>
<b>Abilità</b>	<p>Saper:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Individuare i caratteri principali della tradizione letteraria e culturale di provenienza delle opere affrontate;</li><li>- Acquisire la consapevolezza della specificità e complessità del fenomeno letterario come espressione della civiltà e in connessione con altre manifestazioni intellettuali;</li><li>- Comprendere un testo letterario cogliendone: i nuclei informativi, le strutture e le tecniche espressive, l'intenzione comunicativa dell'autore;</li><li>- Pervenire ad un'esposizione lineare e chiara corretta dal punto di vista morfosintattico e ortografico;</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Organizzare il proprio pensiero attraverso sequenze logiche;</li> <li>- Utilizzare un lessico appropriato;</li> <li>- Produrre testi di vario tipo secondo le tipologie previste dall'Esame di Stato;</li> <li>- Esporre in modo chiaro, sintatticamente corretto e consequenziale, in diverse situazioni di scambio comunicativo (conversazione, discussione, esposizione libera o guidata) con l'utilizzo di diversi registri linguistici;</li> <li>- Fornire alle richieste risposte pertinenti formulate in maniera chiara ed efficace;</li> </ul>
<b>Competenze</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Padronanza della lingua italiana, nella ricezione e nella produzione scritta e orale.</li> <li>- Consapevolezza della specificità e complessità del fenomeno letterario come espressione della civiltà e in connessione con altre manifestazioni artistiche.</li> <li>- Lettura, comprensione e interpretazione di testi scritti di vario tipo</li> <li>- Produzione di testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi</li> <li>- Conduzione di una analisi diretta del testo sotto il profilo linguistico, stilistico e retorico</li> </ul>

### Valutazione dei risultati e osservazioni

La classe è formata da 24 studenti, tutti provenienti dalla classe quarta del precedente anno scolastico, nel complesso abbastanza educati.

Nonostante abbia assunto l'incarico dell'insegnamento di Lingua e Letteratura italiana in questa classe al quarto anno, ho cercato di assicurare loro sul piano didattico un'impostazione metodologica uniforme a quella della docente che mi ha preceduto. Grazie alla loro buona disponibilità al dialogo educativo e al comportamento quasi sempre costruttivo, è stato possibile lavorare in modo proficuo per i più e comunque soddisfacente da entrambe le parti. Dal loro profilo attitudinale emerge in maniera evidente il ritratto di una classe sostanzialmente capace (c'è un gruppo molto motivato e interessato), ma non sempre tutti si sono impegnati a dovere, con costanza e continuità e/o in modo direttamente proporzionale alle loro possibilità.

Nel corso dei due anni ho notato anche un miglioramento evidente in alcuni e un affinamento in altri, che mi hanno portato alla compilazione di un quadro sostanzialmente positivo del gruppo nel suo complesso, intenzionato a fare tesoro delle correzioni, interessato, sensibile alle tematiche affrontate in particolare dagli autori moderni, di Otto e Novecento studiati quest'anno. La lezione, dunque, non è stata esclusivamente cattedratica, ma diversi e stimolanti sono stati i loro apporti personali e interdisciplinari.

Il grado di maturità complessivo raggiunto ha concorso a far registrare una risposta puntuale, da parte degli alunni, all'impegno delle verifiche scritte e orali calendarizzate in accordo con gli studenti per evitare sovrapposizioni con le verifiche degli altri docenti. In generale, la preparazione e i risultati ottenuti possono dirsi più che buoni.

Per quanto riguarda la produzione scritta il livello è pienamente discreto; alcuni studenti, però, mostrano ancora incertezze evidenti e difficoltà a livello di costruzione logica e morfo-sintattica delle singole proposizioni e dei periodi e nell'organizzazione delle conoscenze, così come improprietà lessicali ed errori ortografici. Pochi hanno ancora la tendenza ad apprendere in modo manualistico, con uno studio finalizzato principalmente all'esito scolastico; altri, per contro, hanno condotto approfondimenti a livello personale, dettati da particolare interesse per i contenuti proposti.

Nel complesso, comunque, l'impegno e lo studio hanno consentito quasi a tutti di migliorare, nell'arco dei due anni, le capacità espositive e di raggiungere risultati più elevati rispetto alle condizioni di partenza, seppur diversificati in base alle competenze e alle capacità personali di ognuno, consentendo una preparazione, se non approfondita, almeno sistematica e omogenea nei dati fondamentali. Il rendimento complessivo allo stato attuale può essere così sintetizzato:

-un gruppo di studenti ha assimilato con sicurezza i dati culturali, che espone con chiarezza, scioltezza e proprietà, evidenziando i nodi problematici fondamentali. Ha pertanto raggiunto risultati pienamente buoni, ottimi, talora eccellenti. Anche la produzione scritta rivela sicure e risolutive capacità espositive;

-un gruppo più ampio di alunni ha ottenuto risultati più che discreti, discreti o comunque pienamente sufficienti. Anche se dotati di adeguate capacità, essi non manifestano in modo continuativo una preparazione sempre approfondita, a causa di uno studio talora impreciso e perfettibile e l'esposizione scritta e orale non è sempre supportata da una forma rigorosa e da un uso consapevole del lessico specifico;

-qualche alunno, per diversi motivi (difficoltà di ordine espositivo, acquisizione più lenta e meno salda o discontinuità manifesta nell'applicazione allo studio) ha ottenuto esiti non sempre del tutto sufficienti: sul piano dell'orale mostra conoscenze a volte schematiche o lacunose; sul piano dello scritto lascia emergere talvolta maggiori difficoltà (dovute in genere a povertà di contenuto e/o scarsa cura nella forma o a capacità espositive non eccelse). Si considerano in ogni caso raggiunti gli obiettivi minimi.

Il programma preventivato è stato svolto nella maggior parte, con tempi e modalità diverse a seconda dei vari autori e degli aspetti più o meno difficoltosi della letteratura e dei testi. Va, anche, evidenziato che le attività scolastiche ed extrascolastiche hanno leggermente compromesso lo svolgimento dei contenuti disciplinari indicati nella Progettazione iniziale.

### Contenuti disciplinari e tempi di realizzazione esposti per

U.D. - Modulo - Percorso Formativo - approfondimento	Periodo /ore
Introduzione al <b>Paradiso</b> Canto I; Canto III; Canto VI; Canto XI; Canto XV; Canto XVII; Canto XXXIII	Intero anno scolastico
<b>Giacomo Leopardi:</b> La vita, Il pensiero poetico, Leopardi politico, La poetica del vago e dell'infinito, I Canti, Le Operette Morali	Settembre Ottobre 15 h
<b>L'età postunitaria:</b> Le strutture politiche, economiche e sociali, Le ideologie, Le istituzioni culturali, Gli intellettuali, La lingua, La Scapigliatura	Novembre Dicembre 10 h
<b>Il Naturalismo:</b> Il Naturalismo francese, Il romanzo europeo, Le tradizioni nazionali del romanzo, Il Verismo	Dicembre 3 h
<b>Giovanni Verga:</b> La vita, I romanzi preveristi, La svolta verista, Poetica e tecnica narrativa del Verga verista, L'ideologia verghiana, Il ciclo dei Vinti, Le novelle	Dicembre Gennaio 11 h
<b>Il Decadentismo:</b> La visione del mondo decadente, La poetica del Decadentismo, Temi e miti della letteratura decadente, Decadentismo, Romanticismo e Naturalismo, Baudelaire Il trionfo della poesia simbolista, Le tendenze del romanzo decadente	Febbraio 2 h
<b>Gabriele d'Annunzio:</b> La vita, L'estetismo e la sua crisi, I romanzi del superuomo, Le opere drammatiche, Le Laudi e Alcyone, Il periodo notturno	Marzo 5 h
<b>Giovanni Pascoli:</b> La vita, La visione del mondo, La poetica, L'ideologia politica, I temi della poesia pascoliana, Le soluzioni formali, Le raccolte poetiche, Le opere	Marzo 8 h
<b>Italo Svevo:</b> La vita, Il pensiero e la poetica, "La coscienza di Zeno", Modernità del romanzo su Zeno e il tema della malattia	Aprile 4 h
<b>Giuseppe Ungaretti:</b> La vita, Il pensiero e la poetica, Le raccolte poetiche	Aprile 4 h
<b>Luigi Pirandello:</b> La vita, Il pensiero e la poetica, La crisi d'identità dell'uomo moderno, L'umorismo, Le opere	Maggio 6 h

Per la presentazione della storia della letteratura si è seguito prevalentemente il suo sviluppo diacronico, mediante percorsi di tipologia diversa (inquadramento storico culturale di un periodo, presentazione della produzione di un singolo autore o di una singola opera significativa, presentazione dell'evoluzione di un genere). Si è cercato, inoltre, nella prima parte dell'anno scolastico, di evidenziare separatamente l'evoluzione della produzione in prosa (in particolare ci si è concentrati sull'evoluzione del genere romanzo dal romanticismo al decadentismo) e quella della poesia.

L'attività didattica è stata svolta nel rispetto degli obiettivi disciplinari, concordati in sede di programmazione, ad inizio anno scolastico, dal Dipartimento di Lettere



## **Metodologia**

Brevi lezioni frontali  
Metodo induttivo-deduttivo  
Attività laboratoriale  
Brainstorming  
Esercizi applicativi in classe e a casa  
Ricerche e lavori individuali e di gruppo  
DDI

## **Mezzi**

Libri di testo in adozione  
Testi vari  
Dizionario  
Piattaforma IO STUDIO

## **Spazi**

Locali della Scuola  
Piattaforma "IO STUDIO" per le lezioni in DDI

## **Criteri di valutazione e strumenti di valutazione adottati**

La valutazione finale ha globalmente tenuto conto della valutazione:

- diagnostica o iniziale, orientata ad analizzare e descrivere il processo di apprendimento, per la successiva impostazione di opportune strategie didattiche;
- formativa o intermedia, orientata ad individuare potenzialità e carenze, finalizzata all'autovalutazione e al miglioramento dell'azione didattica;
- sommativa o finale, orientata a definire i livelli di abilità e competenze nella valutazione periodica e finale

La valutazione finale complessiva ha tenuto conto di:

processo di apprendimento di ciascuno, degli esiti delle verifiche, metodo di lavoro, impegno e partecipazione progressivamente registrata e superamento dei debiti, percorso formativo ed efficacia dell'itinerario di apprendimento programmato.

Nella valutazione dell'allievo è rientrato anche il raggiungimento o meno degli obiettivi cognitivi (specifici per ogni esperienza) e comportamentali.

La valutazione, sia per le prove scritte che orali, è stata effettuata sulla base delle griglie elaborate e concordate dal Dipartimento.

La verifica degli apprendimenti è stata effettuata attraverso:

Primo quadrimestre:

da tre prove scritte e tre orali

Secondo quadrimestre:

da due prove scritte e tre orali (sono state svolte esercitazioni sulle tipologie di Analisi del Testo, Testo Argomentativo e Testo Espositivo in prospettiva dell'Esame di Stato nella modalità indicata dall'Ordinanza Ministeriale).

**Firma del Docente**  
**Giuseppina Isgrò**



# LICEO GINNASIO STATALE "G. VERGA PETRONIO RUSSO" - 95031 ADRANO (CT)

SEDE CENTRALE SEZ. SCIENTIFICA Via S. D'Acquisto, 16 - Tel. 095/6136075-7692582 Fax 095/7698652

SEZ. CLASSICA - LINGUISTICA - SCIENZE UMANE - ECONOMICO SOCIALE Via Donatello, sn - Tel. 095/6136084 Fax 095/7694523 C.F. 80012580876 - Cod. Mecc. CTPC01000A - E-mail:  
[ctpc01000a@istruzione.it](mailto:ctpc01000a@istruzione.it) - PEC: [ctpc01000a@pec.istruzione.it](mailto:ctpc01000a@pec.istruzione.it)

Sito Web scuola : [www.liceovergadrano.edu.it](http://www.liceovergadrano.edu.it)



## PROGRAMMA LINGUA E LETTERATURA ITALIANA CLASSE 5^ C LICEO SCIENTIFICO TRADIZIONALE A. S. 2022-2023

### Testi di riferimento

1. Baldi-Giusso-Razetti-Zaccaria, *I classici nostri contemporanei*, Voll. 5.1, 5.2, 6 PARAVIA
2. A. Marchi, *Per l'alto mare aperto*, Divina Commedia - Vol. unico - Paravia
3. Piattaforma del liceo "IO STUDIO": Materiale didattico a cura del docente (mappe concettuali, dispense, appunti)

### DIVINA COMMEDIA:

#### INTRODUZIONE ALLA CANTICA DEL PARADISO:

- La "Commedia" di Dante: fonti e modelli
- LA RAPPRESENTAZIONE DEL PARADISO
- STRUTTURA DEL PARADISO
- LE GUIDE: BEATRICE E SAN BERNARDO
- IL TEMPO E LO SPAZIO
- TEMI RILEVANTI

LETTURA, ANALISI E COMMENTO DEI SEGUENTI CANTI:

- CANTO I
- CANTO III
- CANTO VI
- CANTO XI
- CANTO XV
- CANTO XVII
- CANTO XXXIII

## LETTERATURA ITALIANA

### 1^ U.D.A. GIACOMO LEOPARDI

LA VITA, IL PENSIERO POETICO, LEOPARDI POLITICO, LA POETICA DEL VAGO E DELL'INDEFINITO, I CANTI, LE OPERETTE MORALI

#### *TESTI ANTOLOGICI:*

- LETTERA A PIETRO GIORDANI DEL 30 APRILE 1817
- LETTERA AL PADRE DEL LUGLIO 1819
- LETTERA AL FRATELLO CARLO
- CANZONE "ALL' ITALIA"
- CANZONE "AD ANGELO MAI"
- DIALOGO DELLA NATURA E DI UN ISLANDESE
- LA GINESTRA
- ULTIMO CANTO DI SAFFO
- L'INFINITO
- LA QUIETE DOPO LA TEMPESTA
- IL SABATO DEL VILLAGGIO
- IL PASSERO SOLITARIO
- A SILVIA
- A SE STESSO
- CANTO NOTTURNO DI UN PASTORE ERRANTE DELL'ASIA

### 2^ U.D.A. L'ETA' POSTUNITARIA

#### **- LE STRUTTURE POLITICHE, ECONOMICHE E SOCIALI:**

IL NUOVO ASSETTO POLITICO

LA POLITICA ECONOMICA DELLA DESTRA STORICA

LA SINISTRA: INDUSTRIALIZZAZIONE E CRISI AGRARIA

LA STRUTTURA SOCIALE: ARISTOCRAZIA E BORGHESIA

I CETI POPOLARI

#### **- LE IDEOLOGIE:**

GLI INTELLETTUALI DI FRONTE ALLA MODERNIZZAZIONE

IL POSITIVISMO: UN NUOVO SCENARIO

IL MITO DEL PROGRESSO

NOSTALGIA ROMANTICA (CARDUCCI) E RIGORE VERISTICO (VERGA)

LE TENDENZE FILOSOFICHE

LE IDEOLOGIE POLITICHE

**- LE ISTITUZIONI CULTURALI:**

L'EDITORIA E IL GIORNALISMO

LA SCUOLA

PINOCCHIO E CUORE: DUE MODELLI DI COMPORTAMENTO

IL TEATRO E LA SUA IMPORTANZA SOCIALE

**- GLI INTELLETTUALI:**

IL CONFLITTO FRA INTELLETTUALE E SOCIETÀ

LA POSIZIONE SOCIALE DEGLI INTELLETTUALI E IL RAPPORTO CON IL PUBBLICO

LA RICOMPARSA DELLE DONNE

**- LA LINGUA:**

LINGUA SCRITTA (E LETTERARIA) E DIALETTI PARLATI

LA LINGUA: UN'EMERGENZA NAZIONALE

LE PROPOSTE MANZONIANE

LE CRITICHE ALLE IDEE MANZONIANE

LA DIFFUSIONE DELL'ITALIANO

**- LA SCAPIGLIATURA:**

L'ASSENZA DI UNA SCUOLA

L'ORIGINE DEL NOME

ASPETTI SOCIO-CULTURALI DELLA SCAPIGLIATURA

CARATTERI GENERALI DELLA SCAPIGLIATURA

LA CRISI DELL'ARTISTA

UN GROCEVIA INTELLETTUALE

**3^ U.D.A. IL NATURALISMO E IL ROMANZO NATURALISTA**

**- IL NATURALISMO FRANCESE:**

LA NASCITA DEL NATURALISMO

ROMANZO E SCIENZA: UNO STESSO METODO

I PRECURSORI DEL NATURALISMO

**- IL ROMANZO EUROPEO:**

IL ROMANZO NATURALISTA

L'ARTE DEL ROMANZO IN EUROPA

LA REALTÀ RACCONTATA

**- LE TRADIZIONI NAZIONALI DEL ROMANZO:**

IL ROMANZO FRANCESE

IL ROMANZO INGLESE

IL ROMANZO RUSSO

LA DIFFUSIONE DEL MODELLO NATURALISTA IN ITALIA

LA POETICA DI CAPUANA E VERGA

LA RAPPRESENTAZIONE DEL VERO: IL VERISMO

#### **4^ U.D.A. GIOVANNI VERGA**

IL PIÙ GENIALE INTERPRETE DEL VERISMO, IL PENSIERO E LA POETICA, GLI ESITI DELLA NARRATIVA VERGHIANA, GLI ESORDI COME SCRITTORE, I MALAVOGLIA, MASTRO DON GESUALDO

##### ***TESTI ANTOLGICI:***

- PRAFAZIONE AI MALAVOGLIA
- ROSSO MALPELO
- LIBERTA'
- ADDIO DI 'NTONI
- LA MORTE DI GESUALDO

#### **5^ U.D.A. IL DECADENTISMO**

##### **- IL QUADRO STORICO-CULTURALE:**

MOVIMENTI PARALLELI DELLA MODERNITÀ

L'URBANIZZAZIONE E LE SUE CONTRADDIZIONI

##### **- IL DECADENTISMO:**

DECADENTISMO E MODERNITÀ

CARATTERI ESSENZIALI DEL DECADENTISMO

L'ARTISTA DECADENTE

LE "MASCHERE" DELL'INTELLETTUALE DECADENTE

##### **- I PRESUPPOSTI FILOSOFICI DEL DECADENTISMO:**

PRESUPPOSTI FILOSOFICI

NIETZSCHE

BERGSON

FREUD

##### **- LA POESIA NEL DECADENTISMO:**

IL PERIODO

IL RUOLO DEL POETA E IL LINGUAGGIO POETICO

IL SIMBOLISMO

##### ***TESTI ANTOLGICI:***

- *L'ALBATRO* DI C. BAUDELAIRE

#### **6^ U.D.A. GABRIELE D'ANNUNZIO**

IL PERSONAGGIO D'ANNUNZIO, IL PENSIERO E LA POETICA, D'ANNUNZIO PROSATORE, D'ANNUNZIO POETA

##### ***TESTI ANTOLGICI:***

- IL CIECO VEGGENTE
- I PASTORI
- LA SERA FIESOLANA

- LA PIOGGIA NEL PINETO

## **7^ U.D.A. GIOVANNI PASCOLI**

PASCOLI POETA CRUCIALE E APPARTATO, LA VISIONE DEL MONDO, IL *FANCILLINO*, LE RACCOLTE POETICHE

### ***TESTI ANTOLOGICI:***

- PRAFAZIONE A *MIRYCAE*

- PATRIA

- LAVANDARE

- X AGOSTO

- PRAFAZIONE AI *CANTI DI CASTELVECCHIO*

- NEBBIA

- LA MIA SERA

## **8^ U.D.A. LA CULTURA ITALIANA DEL PRIMO NOVECENTO**

### **- ITALO SVEVO:**

LA VITA

IL PENSIERO E LA POETICA

"LA COSCIENZA DI ZENO"

MODERNITÀ DEL ROMANZO "LA COSCIENZA DI ZENO"

IL TEMA DELLA MALATTIA

### ***TESTI ANTOLOGICI:***

PRAFAZIONE A "LA COSCIENZA DI ZENO"

II RITRATTO DI AUGUSTA

IL FINALE de "LA COSCIENZA DI ZENO"

### **- GIUSEPPE UNGARETTI:**

IL PENSIERO E LA POETICA

L'ALLEGRIA

SENTIMENTO DEL TEMPO

IL DOLORE

LA TERRA PROMESSA

### ***TESTI ANTOLOGICI:***

- IL PORTO SEPOLTO

- FRATELLI

- VEGLIA

- ITALIA

- SOLDATI

- NON GRIDATE PIÙ

### **- LUIGI PIRANDELLO:**

LA VITA

IL PENSIERO E LA POETICA

LA CRISI D'IDENTITÀ DELL'UOMO MODERNO  
L'UMORISMO  
LE OPERE  
*IL FU MATTIA PASCAL*

GLI ALUNNI

LA DOCENTE



LICEO GINNASIO STATALE "G. VERGA PETRONIO RUSSO" - 95031 ADRANO (CT)

SEDE CENTRALE SEZ. SCIENTIFICA Via S. D'Acquisto, 16 - Tel. 095/6136075-7692582 Fax 095/7698852

SEZ. CLASSICA - LINGUISTICA - SCIENZE UMANE - ECONOMICO SOCIALE Via Donatello, sn - Tel. 095/6136084 Fax 095/7694523 C.F. 80012580876 - Cod. Mecc.

CTPC01000A - E-mail: [ctpc01000a@istruzione.it](mailto:ctpc01000a@istruzione.it) - PEC: [ctpc01000a@pec.istruzione.it](mailto:ctpc01000a@pec.istruzione.it)

Sito Web scuola : [www.liceovergadrano.edu.it](http://www.liceovergadrano.edu.it)



## Allegato A

### RELAZIONE FINALE

**Materia: LATINO**

**Docente: SANGIORGIO GIUSEPPINA**

**Classe: 5ª C SCIENTIFICO**

**A. S. 2022-2023**

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti **obiettivi** in termini di:

<b>Conoscenze</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ conoscere dei principali autori della letteratura latina dall'età dei giulio-claudii sino alla fine della latinità imperiale (I sec. d.C. - V sec. d.C.),</li> <li>➤ integrare le dinamiche politico-economico-sociali della coeva storia romana.</li> <li>➤ conoscere i nodi dialettici tra intellettuale e potere politico lungo i secoli presi in esame nello studio della storia letteraria</li> </ul>
<b>Abilità</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ saper partecipare al dialogo educativo;</li> <li>➤ riferire le informazioni acquisite;</li> <li>➤ saper definire un concetto;</li> <li>➤ saper operare distinzioni tra diversi avvenimenti riuscendo a coglierne le differenze e le varie accezioni;</li> <li>➤ possedere una conoscenza essenziale dei contenuti disciplinari proposti.</li> </ul>
<b>Competenze</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ essere consapevoli della multiforme tradizione (storico, geo-politico, culturale-letterario) mediata dai testi e dagli autori di lingua latina,</li> <li>➤ essere in grado di muoversi con consapevolezza all'interno del contesto storico culturale in questione,</li> <li>➤ saper valutare le opere letterarie nella loro stretta dialettica col contesto extra letterario,</li> <li>➤ saper operare correlazioni tra autori e tematiche della letteratura latina del quinto anno che permettono una proficua correlazione con autori, testi, movimenti letterari della modernità, allo scopo esplicito di educare i discenti alla giusta considerazione della vitalità culturale della tradizione intellettuale in lingua latina.</li> </ul>

### Valutazione dei risultati e osservazioni

Gli allievi durante il corso dell'anno scolastico hanno messo in evidenza un interesse costante e collaborazione nei confronti delle attività proposte.



La maggior parte dei discenti ha dimostrato una buona preparazione ed ha raggiunto gli obiettivi educativi e didattici previsti; altri alunni sebbene preparati evidenziano qualche difficoltà solo nella produzione scritta ed in particolare nella traduzione testi latini. È da precisare che solo qualche alunno, a causa di qualche carenza di base, ha solo in parte raggiunto gli obiettivi previsti.

Più che discreti, nella media, i risultati raggiunti dalla classe.

#### Contenuti disciplinari e tempi di realizzazione esposti per:

U.D. - Modulo - Percorso Formativo - approfondimento	Periodo /ore
Ripasso morfologia	Tutto il corso dell'anno scolastico/Ore 5
Ripasso sintassi dei casi	Tutto il corso dell'anno scolastico/Ore 5
L'età Giulio-Claudia e Fedro	Settembre/Ore 5
L'età di Nerone: Seneca, Lucano, Persio, Petronio.	Ottobre-Novembre/ore 14 escluse le Verifiche
La dinastia Flavia: Quintiliano, Plinio il Vecchio, Marziale, Giovenale,	Novembre-Febbraio/ore 12 escluse le Verifiche
Svetonio, Plinio il Giovane	Aprile/ore 2 escluse le Verifiche
Tacito, Apuleio	Aprile-Maggio/ore 12 escluse le Verifiche
Educazione civica: L'avvento del Cristianesimo ed il riconoscimento della dignità dell'uomo.	Marzo-Aprile/ore 2
<b>TOTALE ORE SVOLTE FINO AL 15 MAGGIO: 76</b>	

#### Metodi

Lo studio del latino è stato finalizzato a far acquisire una cultura non astratta e nozionistica, ma critica e capace di cogliere la connessione tra teoria e pratica, tra passato e presente.

Riguardo a ciò, maggiore importanza è stata attribuita al testo poiché partire da esso comporta non solo lo sviluppo di capacità di comprensione e di decodificazione del messaggio letterario

Allo scopo di rendere la storia della letteratura latina non troppo distante dalla realtà dei ragazzi, si è ricorso spesso a discussioni in classe, con sollecitazioni e stimoli atti a mostrare la vicinanza dei temi analizzati con la quotidianità. Ciò ha prodotto risultati soddisfacenti.

#### Mezzi

##### **STRUMENTI - MATERIALI DIDATTICI - RISORSE TECNOLOGICHE**

TESTI IN ADOZIONE:

AUTORE	TITOLO	CASA EDITRICE
Mortarino - Reali - Turazza	Meta viarum Vol. 3	Loescher editore

- g) Tutti i materiali offerti dai manuali,
- h) mappe concettuali, carte, tabelle di sintesi.
- i) Documenti in DVD
- j) Ricerche su Internet
- k) Enciclopedie anche multimediali
- l) Piattaforma digitale "IO STUDIO"

#### Spazi

Locali resi disponibili da scuola:

**18-** aule

**19-** laboratori

#### Criteria di valutazione e strumenti di valutazione adottati

##### **VERIFICHE E CRITERI DI VALUTAZIONE:**

Le assidue verifiche, predisposte a conclusione di ogni lezione ed effettuate con il sistema domanda-risposta orale che coinvolgono il gruppo classe, hanno avuto lo scopo di verificare il processo di apprendimento ed eventualmente di revisione.

Esse sono state svolte sia in forma orale, quali il colloquio, che scritta, consistente in traduzione di versioni, con temi di vario tipo.

**Per i criteri di valutazione, sono stati adottati i seguenti parametri:**

#### **GRIGLIA DI MISURAZIONE PER LA PROVA SCRITTA / TRADUZIONE VERSIONE**

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTEGGIO	PUNTI ATTRIBUITI
TRADUZIONE DEL TESTO	Completa	1,5	
	Quasi completa	1	
	Ridotta	0,5	
	Malto ridotta	0,25	
	Nulla	0	
MORFOSINTASSI	Assenza di errori	3	
	Errori lievi e sporadici	2,5	
	Errori gravi ma sporadici	2	
	Errori gravi e frequenti	1	
	Del tutto errata	0	
COMPRESIONE	Piena comprensione del testo	3	
	Comprensione generalmente adeguata	2	
	Comprensione generica	1	
	Comprensione molto parziale	0,5	
	Incomprensione del significato	0	
SCELTE LESSICALI	Lessico appropriato	2,5	
	Lessico adeguato al contesto	1,5	
	Lessico generico con improprietà	1	
	Lessico molto generico con diffuse improprietà	0,5	
	Lessico inadeguato	0	
		<b>TOT.</b>	

### GRIGLIA DI MISURAZIONE PER LA PROVA ORALE

Descrittori		Punti
Pertinenza e correttezza delle conoscenze	Conoscenze corrette, precise, complete.	10 - 9
	Conoscenze corrette e pertinenti.	8 - 7
	Conoscenze sostanzialmente corrette, anche se generiche, parziali o non del tutto pertinenti.	6
	Conoscenze superficiali, frammentarie, poco pertinenti	5
	Conoscenze scorrette e lacunose	4 - 1
Capacità di analisi, di sintesi e di rielaborazione critica	Lo studente dimostra piena padronanza degli strumenti analisi e sintesi, opere con precisione confronti e collegamenti, anche pluridisciplinari, dimostrando abilità critiche e di rielaborazione personale in piena autonomia.	10 - 9
	Lo studente utilizza le sue conoscenze per operare in discreta autonomia analisi e sintesi e collegamenti anche pluridisciplinari, tra i vari argomenti; sa formulare giudizi critici adeguatamente motivati	8 - 7
	Lo studente è in grado di individuare con sufficiente autonomia gli elementi di un testo o i concetti chiave, è in grado di produrre una semplice sintesi, di operare qualche collegamento ed anche di abbozzare un giudizio critico	6
	Lo studente dimostra scarsa autonomia nell'analisi e nella sintesi; ha difficoltà ad operare collegamenti e confronti anche se guidato dall'insegnante; non sa elaborare in autonomia un	5

	giudizio critico	
	Lo studente non sa analizzare gli elementi di un testo o individuare concetti chiave; non è in grado di fare collegamenti e confronti, anche se guidato, e di esprimere alcun giudizio critico	4 - 1
<b>Esposizione e padronanza dei linguaggi specifici</b>	Esposizione corretta, efficace, coerente, con lessico appropriato.	10 - 9
	Esposizione corretta, chiara e coerente, con lessico complessivamente appropriato.	8 - 7
	Esposizione corretta, sufficientemente chiara; linguaggio non sempre rigoroso.	6
	Esposizione approssimativa o a tratti scorretta; scarsa padronanza del lessico specifico.	5
	Esposizione confusa e poco coerente; lessico scorretto	4 - 1

In sede di **valutazione sommativa**, alla somma delle valutazioni formative sono stati aggiunti 0,50 punti così distribuiti:

- 0,25 per l'interesse costante;
- 0,13 per il 90% delle presenze;
- 0,14 per il comportamento corretto

La verifica sommativa scaturisce non solo dall'analisi e dalla misurazione delle abilità e delle cognizioni progressivamente conseguite dai discenti, ma anche dall'impegno profuso nello studio, dall'interesse e dal grado di partecipazione mostrati nel dialogo educativo. Inoltre è intesa e realizzata come rapporto tra la situazione iniziale e quella progressivamente raggiunta dai singoli discenti.

#### **NUMERO VERIFICHE SOMMATIVE EFFETTUATE PER OGNI PERIODO/QUADRIMESTRE**

Sono state previste per ogni allievo, nel corso sia del primo che del secondo quadrimestre, almeno due (2) verifiche.

Adrano li: 28/04/2023

**Firma del Docente**  
Giuseppina Sangiorgio

---



LICEO GINNASIO STATALE "G. VERGA PETRONIO RUSSO" - 95031 ADRANO (CT)

SEDE CENTRALE SEZ. SCIENTIFICA Via S. D'Acquisto, 16 - Tel. 095/6136075-7692582 Fax 095/7698652

SEZ. CLASSICA - LINGUISTICA - SCIENZE UMANE - ECONOMICO SOCIALE Via Donatello, sn - Tel. 095/6136084 Fax 095/7694523 C.F. 80012580876 - Cod. Mecc.

CTPC01000A - E-mail: [ctpc01000a@istruzione.it](mailto:ctpc01000a@istruzione.it) - PEC: [ctpc01000a@pec.istruzione.it](mailto:ctpc01000a@pec.istruzione.it)

Sito Web scuola: [www.liceovergadrano.edu.it](http://www.liceovergadrano.edu.it)



Anno scolastico 2022\2023

PROGRAMMA DI LATINO  
Classe 5ª C SCIENTIFICO

**TESTI IN ADDIZIONE:**

AUTORE	TITOLO	CASA EDITRICE
Fiorini - Puccetti	Tempus discendi. Grammatica	D'Anna
Fiorini - Puccetti	Tempus discendi. Esercizi 2	D'Anna
Mortarino - Reali - Turazza	Meta viarum Vol. 3	Loescher editore

**UDA 0: ANALISI MORFO-SINTATTICA**

*Ripasso morfologia*

*Ripasso sintassi dei casi*

**UDA I: L'ETÀ GIULIO CLAUDIA**

*Il contesto storico (strutture materiali, stratificazione sociale, sistemi politici)*

- \* Fedro
- \* Seneca
- \* Seneca: dalle Epistole a Lucilio/Come devono essere trattati gli schiavi (47,1-5).

*La poesia nell'età di Nerone*

- Persio
- Lucano
- Petronio

## **UDA II: L'ETÀ DEI FLAVI**

*Il contesto storico (strutture materiali, stratificazione sociale, sistemi politici)*

Marziale

*La prosa nella seconda metà del I secolo*

\* Quintiliano

*La poesia nell'età di Traiano e di Adriano*

\* Plinio il Vecchio

\* Giovenale

*La prosa nell'età di Traiano e di Adriano*

\* Svetonio

\* Plinio il Giovane

\* Tacito

## **UDA III: LA LETTERATURA DA ANTONIO PIO A TEODOSIO**

*Il contesto storico (strutture materiali, stratificazione sociale, sistemi politici)*

Apuleio

## **UDA EDUCAZIONE CIVICA: UMANITÀ ED UMANESIMO DIGNITÀ E DIRITTI UMANI**

- L'avvento del Cristianesimo ed il riconoscimento della dignità dell'uomo
- Ricerca e produzione slides riguardanti la tematica trattata

Adrano li: 28/04/2023

L'Insegnante

*(Giuseppina Sangiorgio)*

---



# LICEO GINNASIO STATALE "G. VERGA" - 95031 ADRANO (CT)

SEDE CENTRALE SEZ. SCIENTIFICA Via S. D'Acquisto, 16 - Tel. 095/6136075-7692582 Fax 095/7698652

SEZ. CLASSICA - LINGUISTICA - SCIENZE UMANE - ECONOMICO SOCIALE Via Donatello, sn - Tel. 095/6136084 Fax 095/7694523C.F. 80012580876 - Cod. Mecc. CTPC01000A - E-mail: [ctpc01000a@istruzione.it](mailto:ctpc01000a@istruzione.it) - PEC: [ctpc01000a@pec.istruzione.it](mailto:ctpc01000a@pec.istruzione.it)

Sito Web scuola: [www.liceovergadrano.edu.it](http://www.liceovergadrano.edu.it)



## Allegato A

### RELAZIONE FINALE

Materia: MATEMATICA

Docente: NERI GAETANO

Classe: 5<sup>^</sup> CS

A. S. 2022-2023

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti **obiettivi** in termini di:

<b>Conoscenze</b>	Funzioni. Limiti di funzioni reali. Derivate. Integrali.
<b>Abilità</b>	Calcolare limiti di funzioni. Studiare la continuità e discontinuità di una funzione. Calcolare la derivata di una funzione. Applicare i teoremi di Rolle, di Lagrange e di De L'Hopital. Eseguire lo studio di una funzione e tracciarne il grafico. Calcolare integrali indefiniti e definiti di semplici funzioni.
<b>Competenze</b>	Utilizzare le tecniche dell'analisi matematica, rappresentandole anche sotto forma grafica. Utilizzare gli strumenti di calcolo differenziale in varie situazioni, anche in applicazioni alla fisica.

### Valutazione dei risultati e osservazioni

La classe 5<sup>^</sup> CS è formata da 24 alunni 11 maschi e 13 femmine. Rispetto al livello di partenza, la classe ha mostrato miglioramenti nel metodo di studio, nell'organizzazione del lavoro e nell'acquisizione delle competenze culturali.

Nel complesso la maggior parte degli alunni sono stati disponibili al dialogo educativo mostrando un comportamento corretto e responsabile. Inoltre la classe è stata generalmente assidua nella frequenza, puntuale nelle consegne e solidale.

In riferimento alla programmazione iniziale gli obiettivi fissati si sono dimostrati aderenti alla situazione iniziale della classe e sono stati sufficientemente raggiunti rispetto a competenze chiave di cittadinanza, conoscenze teoriche e pratiche, competenze e conoscenza della disciplina.

Il grado di preparazione della classe è da ritenersi in media sufficiente nonostante spicca un buon numero di elementi che ha mostrato buone attitudini e attiva partecipazione in matematica.

### **Contenuti disciplinari e tempi di realizzazione esposti per UDA**

<b>U.D. - Modulo - Percorso Formativo - approfondimento</b>	<b>Periodo</b>
Funzioni e limiti	Settembre-Novembre
Derivate, massimi, minimi e flessi	Dicembre-Febbraio
Studio di funzioni e Integrali	Marzo-Giugno

I temi affrontati sono stati quelli previsti dal programma ministeriale. Seguendo l'ordine cronologico della programmazione didattica e dei libri di testo in uso. E' da notare, che alcuni degli ultimi argomenti non sono stati approfonditi per assenze collettive ed attività di vario tipo in ogni caso sono stati affrontati i concetti fondamentali.

### **Mezzi**

Libro di testo  
Video proiezioni da PC  
Fotocopie  
Video lezioni

### **Spazi**

Le attività didattiche sono state svolte in classe.

### **Criteri di valutazione e strumenti di valutazione adottati**

I vari temi sono stati affrontati con la lezione teorica frontale, dialogo guidato, discussioni, esperienze pratiche, esercitazioni, verifiche orali e scritte. Per la valutazione si é tenuto conto delle abilità raggiunte, dell'acquisizione dei contenuti, dell'impegno dell'interesse, della costanza

### **Modalità di comunicazione con le famiglie**

La comunicazione con le famiglie si é realizzata con ricevimenti programmati e su richiesta con appuntamento.

**Firma del Docente**

**Gaetano Neri**



# LICEO GINNASIO STATALE "G. VERGA" - 95031 ADRANO (CT)

SEDE CENTRALE SEZ. SCIENTIFICA Via S. D'Acquisto, 16 - Tel. 095/6136075-7692582 Fax 095/7698652

SEZ. CLASSICA - LINGUISTICA - SCIENZE UMANE - ECONOMICO SOCIALE Via Donatello, sn - Tel. 095/6136084 Fax 095/7694523 C.F. 80012580876 - Cod. Mecc. CTPC01000A - E-mail: [ctpc01000a@istruzione.it](mailto:ctpc01000a@istruzione.it) - PEC: [ctpc01000a@pec.istruzione.it](mailto:ctpc01000a@pec.istruzione.it)

Sito Web scuola: [www.liceovergadrano.edu.it](http://www.liceovergadrano.edu.it)



## Programma di "Matematica"

Anno Scolastico 2022/2023

Classe 5<sup>^</sup> C5

Testi in uso Bergamini, Trifone, Barozzi. Matematica.blu 2.0 seconda edizione con tutor vol. 5 ZANICHELLI

A cura del Prof. G. Neri

Ripasso d'argomenti studiati nel precedente anno scolastico per consolidare e approfondire le conoscenze acquisite.

**Funzioni:** Funzioni di variabile reale Proprietà delle funzioni

**Limiti:** Definizione di limite Teoremi sui limiti Calcolo dei limiti Forme indeterminate Infinitesimi e infiniti Funzioni continue Punti di discontinuità

**Derivate:** Derivata di una funzione Retta tangente al grafico di una funzione Derivate fondamentali Calcolo delle derivate Derivata di una funzione composta Derivate di ordine superiore Massimi, minimi e flessi: Derivata prima e massimi, minimi, flessi orizzontali Derivata seconda e flessi Problemi di massimo e minimo Studio di funzione

**Integrali:** Integrali indefiniti Integrali notevoli Integrali di funzioni composte Integrazione per sostituzione.

N. B. Si prevede di completare gli integrali il calcolo di aree e volumi e cenni sulle equazioni differenziali da maggio in poi fino alla fine delle lezioni e di approfondire gli ultimi argomenti

L'insegnante

Prof. Gaetano Neri





# LICEO GINNASIO STATALE "G. VERGA" - 95031 ADRANO (CT)

SEDE CENTRALE SEZ. SCIENTIFICA Via S. D'Acquisto, 16 - Tel. 095/6136075-7692582 Fax 095/7698652

SEZ. CLASSICA - LINGUISTICA - SCIENZE UMANE - ECONOMICO SOCIALE Via Donatello, sn - Tel. 095/6136084 Fax 095/7694523 C.F. 80012580876 - Cod. Mecc. CTPC01000A - E-mail: [ctpc01000a@istruzione.it](mailto:ctpc01000a@istruzione.it) - PEC: [ctpc01000a@pec.istruzione.it](mailto:ctpc01000a@pec.istruzione.it)

Sito Web scuola : [www.liceovergadrano.edu.it](http://www.liceovergadrano.edu.it)



## Allegato A

### RELAZIONE FINALE

Materia: FISICA

Docente: TOMASELLO CARMELO

Classe: 5^CS

A. S. 2022-2023

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti **obiettivi** in termini di:

### Conoscenze

- Conoscere il modello di conduzione della corrente elettrica nei solidi
- Conoscere le leggi di Ohm
- Conoscere il significato di resistenze in serie ed in parallelo
- Conoscere i principi di Kirchhoff
- Conoscere le cause del passaggio della corrente nei liquidi
- Conoscere i principali fenomeni magnetici e le leggi che li descrivono.
- Conoscere la definizione operativa di campo magnetico
- Conoscere i diversi comportamenti dei materiali posti in campi magnetici e la loro interpretazione microscopica
- Conoscere gli effetti dei campi elettrici e magnetici sul moto delle cariche
- Conoscere alcuni importanti applicazioni tecnologiche del moto delle cariche elettriche in campi elettrici e magnetici
- Conoscere il significato della derivata di una funzione e saperne calcolare il valore
- Conoscere il significato della forza di Lorentz
- Conoscere il significato del flusso del campo elettrico e magnetico Conoscere le condizioni in cui si produce un campo magnetico indotto

	<p>Conoscere le equazioni di Maxwell e il loro significato</p> <p>Conoscere il significato della corrente di spostamento</p> <p>Conoscere le caratteristiche delle onde elettromagnetiche e lo spettro elettromagnetico</p> <p>Conoscere gli assiomi della relatività speciale</p> <p>Conoscere le trasformazioni di Lorentz.</p> <p>Conoscere i principali risultati della relatività ristretta.</p>
<p><b>Abilità</b></p>	<p>Abilità specifiche</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Per quanto riguarda le abilità specifiche riguardo ai singoli argomenti, la classe con un livello differenziato ha dimostrato di :</li> <li>▪ Saper definire la capacità di un conduttore e di un condensatore piano.</li> <li>▪ Saper applicare le leggi di Ohm.</li> <li>▪ Conoscere gli effetti del passaggio della corrente nei solidi, nei liquidi.</li> <li>▪ Saper calcolare il campo magnetico in particolari configurazioni.</li> <li>▪ Capire e riconoscere analogie e differenze tra campi elettrici e magnetici.</li> <li>▪ Saper riconoscere ed interpretare le interazioni magneti correnti e correnti-correnti .</li> <li>▪ Determinare la traiettoria di una carica in moto in un campo magnetico</li> <li>▪ Calcolare la f.e.m. e la corrente indotta in un circuito elettrico Calcolare la corrente autoindotta in un circuito e il suo andamento nel tempo.</li> <li>▪ Risolve problemi relativi ai circuiti RL.</li> <li>▪ Calcolare l'intensità di un campo magnetico indotto.</li> <li>▪ Collegare i fenomeni elettrici e magnetici studiate alle equazioni di Maxwell.</li> <li>▪ Saper cogliere le simmetrie tra il campo elettrico e magnetico nelle equazioni di Maxwell.</li> <li>▪ Saper cogliere le simmetrie tra il campo elettrico e magnetico nelle equazioni di Maxwell</li> <li>▪ Calcolare l'intensità di una corrente di spostamento.</li> <li>▪ Risolvere semplici problemi sulla radiazione elettromagnetica sulla densità di energia di un'onda e sulle intensità dei campi elettrici e magnetici.</li> <li>▪ Individuare le differenze tra la teoria di Einstein e altri tentativi di spiegazione dell'esperimento di Michelson - Morley.</li> <li>▪ Applicare le trasformazioni di Galileo al calcolo di grandezze della meccanica classica.</li> <li>▪ Applicare le trasformazioni di Lorentz al calcolo di grandezze relativistiche : spazio-tempo, velocità-massa-energia</li> </ul>
<p><b>Competenze</b></p>	<p>COMPETENZE ED ABILITA' Competenze In relazione a quanto preventivato nella fase iniziale dell'anno scolastico emerge il seguente bilancio finale. A parte qualche situazione specifica ,la classe, con un livello differenziato, ha dimostrato di aver acquisito le seguenti competenze trasversali:</p> <p>COMUNICAZIONE IN MADRELINGUA Esprimersi oralmente e per iscritto con chiarezza e proprietà di linguaggio.</p> <p>COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE IN CAMPO SCIENTIFICO Osservare , analizzare e descrivere i fenomeni appartenenti alla realtà naturale ed artificiale utilizzando tecniche e procedure di calcolo e funzioni matematiche. Essere consapevoli delle potenzialità delle tecnologie rispetto al contesto culturale e sociale in cui vengono applicate. Comprendere i nodi fondamentali dello sviluppo del pensiero scientifico in prospettiva storica.</p> <p>IMPARARE AD IMPARARE Utilizzare un metodo di studio autonomo e critico</p>

## Valutazione dei risultati e osservazioni

La classe 5<sup>^</sup>CS, che mi è stata affidata quest'anno, è composta da 24 alunni di cui 11 maschi e 13 femmine. Essa presenta una composizione eterogenea per ciò che concerne l'impegno, l'apprendimento didattico e la partecipazione alle attività didattiche. Alcuni di essi si sono distinti per il senso di responsabilità, hanno partecipato attivamente alle attività didattiche, hanno studiato con continuità e svolto puntualmente i compiti assegnati per casa, raggiungendo alla fine dell'anno scolastico un profitto buono. Chiaramente non tutti presentano queste caratteristiche, infatti un gruppetto di alunni hanno seguito le lezioni con un ritmo meno continuo, l'impegno è stato alquanto discontinuo non sempre sono stati puntuali nelle verifiche assegnate per casa, per questi il profitto si può ritenere discreto. Infine all'interno del gruppo classe vi sono alunni che durante il corso dell'anno e in particolare nel secondo quadrimestre, hanno avuto poco senso di responsabilità e scarso interesse per la disciplina. Spesso distratti alle esercitazioni e alle lezioni in classe, venivano richiamati costantemente dall'insegnante per tenere ferma la loro concentrazione e quella degli altri studenti. Per questi il profitto è appena sufficiente. Per finire il comportamento degli alunni generalmente, se si esclude qualche caso spiacevole opportunamente evidenziato sul registro di classe, è stato corretto sia nei confronti dell'insegnante che della istituzione scolastica.

## Contenuti disciplinari e tempi di realizzazione esposti per Uda

U.D. - Modulo - Percorso Formativo - approfondimento	Periodo
CONDUTTORI CARICHI –LA CORRENTE ELETTRICA	SETTEMBRE-OTTOBRE 15 h
FENOMENI MAGNETICI FONDAMENTALI	NOVEMBRE –DICEMBRE 15 h
INDUZIONE ELETTROMAGNETICA	GENNAIO-FEBBRAIO 13 h
LE EQUAZIONI DI MAXWELL	MARZO – APRILE 12 h
ONDE ELETTROMAGNETICHE	APRILE MAGGIO 10 h
LA RELATIVITA' SPECIALE	MAGGIO-GIUGNO 14 h

## Metodi

I primi mesi dell'anno scolastico sono stati dedicati alla parte del programma di fisica non svolto l'anno precedente , mi riferisco in particolare ai CONDUTTORI CARICHI E ALLA CORRENTE ELETTRICA CONTINUA, perché li ritengo propedeutici per gli argomenti di 5 anno. La metodologia utilizzata per favorire il processo di apprendimento degli alunni è stata coerente con quanto previsto nel PIANO di LAVORO ad inizio anno scolastico. Le unità di apprendimento sono state proposte tramite lezione frontale ed in modo interattivo invitando costantemente gli alunni alla partecipazione e alla discussione degli argomenti oggetto della lezione. Molte sono state le esercitazioni svolte in classe proposte dal libro di testo allo scopo di affinare le abilità e le competenze specifiche della disciplina. L'obiettivo del corso è stato, dunque, quello di saper leggere un manuale di fisica e di saper confrontare le proprie intuizioni con la realtà. Infine, tutte le volte che è stato possibile, mi è sembrato, utile da un punto di vista didattico , dare una dimensione storica allo sviluppo del pensiero scientifico.

## Mezzi

Le spiegazioni sono state fatte tramite esposizione frontale. Il libro di testo,assieme alla sue versione e-book, è stato lo strumento principale utilizzato per svolgere il programma. LIBRO DI TESTO: L'Amaldi per i licei scientifici.blu Vol. 2<sup>o</sup> e 3<sup>o</sup> Autore:U.Amaldi Zanichelli Editore

## Spazi

Aula della classe

## **Criteri di valutazione e strumenti di valutazione adottati**

Per valutare il grado di preparazione, le abilità e le competenze degli allievi sono state prese in considerazione tutti gli elementi disponibili durante il corso delle lezioni. Mi sono attenuto a quanto stabilito in sede di Dipartimento e ho usato le griglie di valutazione relative alle prove scritte ed orali allegate alla presente. Tutte le verifiche accertano le conoscenze ed il grado di preparazione degli allievi, la conoscenza dei termini utilizzati nella disciplina, la capacità di eseguire calcoli e applicazioni. La valutazione finale è stata fatta tenendo conto . a) Livello di partenza b) Impegno e partecipazione alle attività didattiche c) Risultati raggiunti rispetto agli obiettivi stabiliti d) Consegna e puntualità del lavoro assegnato per casa e) Conoscenza delle tecniche di calcolo f) Capacità di trasferire conoscenze e abilità in contesti diversi da quelli affrontate.

**Firma del Docente**

**Carmelo Tomasello**



# LICEO GINNASIO STATALE "G. VERGA" - 95031 ADRANO (CT)

SEDE CENTRALE SEZ. SCIENTIFICA Via S. D'Acquisto, 16 - Tel. 095/6136075-7692582 Fax 095/7698652

SEZ. CLASSICA - LINGUISTICA - SCIENZE UMANE - ECONOMICO SOCIALE Via Donatello, sn - Tel. 095/6136084 Fax 095/7694523 C.F. 80012580876 - Cod. Mecc. CTPC01000A - E-mail: [ctpc01000a@istruzione.it](mailto:ctpc01000a@istruzione.it) - PEC: [ctpc01000a@pec.istruzione.it](mailto:ctpc01000a@pec.istruzione.it)

Sito Web scuola : [www.liceovergadrano.edu.it](http://www.liceovergadrano.edu.it)



**PROGRAMMA DI FISICA CLASSE 5<sup>^</sup> SEZ. C INDIRIZZO SCIENTIFICO TRADIZIONALE A. S. 2022/2023**  
**LIBRO DI TESTO: IL NUOVO AMALDI PER I LICEI SCIENTIFICI. BLU 2<sup>o</sup> e 3<sup>o</sup> VOLUME UGO AMALDI C. E. ZANICHELLI**  
**DOCENTE: TOMASELLO CARMELO**

## CONDUTTORI CARICHI:

- La capacità elettrostatica
- Il condensatore piano
- Condensatori in parallelo e in serie: calcolo della capacità equivalente
- L'energia immagazzinata in un condensatore carico

## LA CORRENTE ELETTRICA:

- La forza elettrica e la forza elettromotrice.
- La resistenza elettrica e le leggi di Ohm.
- Circuiti elettrici in corrente continua.
- Resistenze in serie e in parallelo
- Le leggi di Kirchhoff
- Strumenti di misura: amperometri e voltmetri.
- Energia e potenza elettrica.
- Effetto Joule
- I circuiti RC
- Processo di carica e scarica di un condensatore
- Studio dell'andamento della corrente e della carica sulle armature del condensatore in funzione del tempo.
- Estrazione di elettroni da un metallo.
- Lavoro di estrazione Potenziale di estrazione

- Effetto termoionico e effetto fotoelettrico
- Effetto Seebeck.
- La conduzione elettrica nelle soluzioni elettrolitiche.
- Le leggi di Faraday sull'elettrolisi

## FENOMENI MAGNETICI FONDAMENTALI

- Campi magnetici generati da magneti
- Poli magnetici e campo magnetico
- Direzione e verso del campo magnetico linee di campo.
- Il Campo Magnetico Terrestre
- Confronto fra campo magnetico e campo elettrico
- Campi magnetici generati dalle correnti
- Interazioni magnete-corrente e corrente-corrente
- Campo magnetico generato da un filo rettilineo percorso da corrente, esperienza di Faraday
- Induzione magnetica di circuiti percorsi da corrente - Legge di Ampère: forza magnetica fra conduttori rettilinei paralleli
- Definizione dell'Ampère, misura dell'intensità del campo magnetico e della forza magnetica su un filo percorso da corrente
- Permeabilità magnetica del vuoto
- Campo magnetico di una spira percorsa da corrente: il solenoide
- Induzione magnetica e forza su un filo rettilineo percorso da corrente
- Campo magnetico generato da un filo rettilineo e legge di Biot-Savart
- Campo magnetico generato da una spira circolare e da un solenoide
- Flusso del campo magnetico e teorema di Gauss per il magnetismo
- Circuitazione del campo magnetico e teorema della circuitazione di Ampere: applicazione al calcolo del campo magnetico all'interno di un solenoide
- Moto di una carica in un campo magnetico: forza di Lorentz e traiettoria del moto
- Effetto Halle: tensione di Hall
- Proprietà magnetiche della materia
- Induzione Elettromagnetica
- Le esperienze di Faraday e le correnti indotte
- Legame sperimentale fra la corrente indotta in un solenoide e la variazione del flusso del campo magnetico ad esso concatenato
- Legge di Faraday-Neumann e sua dimostrazione
- Legge di Lenz: verso della corrente indotta e conservazione dell'energia
- Flusso autoconcatenato e coefficiente L di autoinduzione

- Autoinduzione elettromagnetica e f.e.m. autoindotta
- Induttori e analisi dei circuiti RL
- Energia immagazzinata nell'induttore
- Energia del campo magnetico e densità di energia del campo magnetico nel vuoto

#### LE EQUAZIONI DI MAXWELL E LE ONDE ELETTROMAGNETICHE

- Forza elettromotrice di un generatore e forza elettromotrice indotta
- La relazione tra forza elettromotrice indotta e campo elettrico indotto
- Integrale di linea e circuitazione del campo elettrico
- La proprietà del campo elettrico indotto
- Il termine mancante
- La corrente di spostamento
- Le equazioni di Maxwell nel caso statico
- Simmetrie delle equazioni di Maxwell
- Le equazioni di Maxwell in forma integrale.
- Il campo elettromagnetico.
- Le onde elettromagnetiche.
- Energia e densità di energia del campo elettrico e magnetico
- Lo spettro elettromagnetico
- Le parti dello spettro.

#### LA RELATIVITA' SPECIALE

- La costanza della velocità della luce
- Disputa Maxwell-Galileo e superamento della relatività galileiana.
- Il significato dell'esperimento di Michelson-Morley.
- Gli assiomi della teoria della relatività speciale.
- Le trasformazioni di Lorentz
- La composizione relativistica della velocità.
- La nuova definizione operativa di simultaneità
- Conseguenze delle trasformazioni di Lorentz: la dilatazione dei tempi-la contrazione delle lunghezze.
- La dinamica relativistica
- L'energia relativistica.

**Il Docente**

**Carmelo Tomasello**



# LICEO GINNASIO STATALE "G. VERGA PETRONIO RUSSO" - 95031 ADRANO (CT)

SEDE CENTRALE SEZ. SCIENTIFICA Via S. D'Acquisto, 16 - Tel. 095/6136075-7692582 Fax 095/7698652

SEZ. CLASSICA - LINGUISTICA - SCIENZE UMANE - ECONOMICO SOCIALE Via Donatello, sn - Tel. 095/6136084 Fax 095/7694523 C.F. 80012580876 - Cod. Mecc. CTPC01000A - E-mail: [ctpc01000a@istruzione.it](mailto:ctpc01000a@istruzione.it) - PEC: [ctpc01000a@pec.istruzione.it](mailto:ctpc01000a@pec.istruzione.it)

Sito Web scuola : [www.liceovergadrano.edu.it](http://www.liceovergadrano.edu.it)



Allegato A

RELAZIONE FINALE

Materia: INGLESE

Docente: Prof.ssa C. MESSINA

Classe: 5<sup>^</sup> CS

A. S. 2022-2023

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti **obiettivi** in termini di:

<b>Conoscenze</b>	<p>Alcuni alunni hanno una conoscenza adeguata degli argomenti svolti.</p> <p>Altri allievi evidenziano una conoscenza sufficiente ma meno sicura dei contenuti.</p> <p>Altri elementi hanno una conoscenza stentatamente sufficiente della disciplina e hanno perseguito con difficoltà gli obiettivi minimi.</p> <p>Un gruppo sparuto non ha perseguito nemmeno gli obiettivi minimi.</p>
<b>Abilità</b>	<p>Alcuni alunni sanno scrivere in funzione di diversi scopi e destinatari; possiedono adeguate capacità di analisi e di sintesi; si orientano nello sviluppo diacronico e sincronico della letteratura; sono in grado di fare collegamenti e di identificare relazioni; sanno utilizzare le conoscenze per nuovi apprendimenti; sono in grado di rielaborare in modo personale anche se con un vocabolario piuttosto semplice.</p> <p>La maggior parte, mostra meno sicurezza nella capacità di assimilazione e di rielaborazione autonoma dei contenuti; alcuni espongono solo parti di programma riassuntate;</p> <p>Altri producono testi scritti poco coerenti e corretti, sia perché non hanno svolto le esercitazioni assegnate sia per le gravi lacune pregresse.</p> <p>Qualche allievo, sebbene sollecitato, non ha esposto alcun argomento e non ha dimostrato di avere un metodo di studio sia per assoluta negligenza, sia per disinteresse, sia per le carenze di base.</p>
<b>Competenze</b>	<p>Alcuni alunni gestiscono in maniera soddisfacente le conoscenze; svolgono con una certa sicurezza i compiti e sanno orientarsi; si esprimono correttamente sia allo scritto che all'orale.</p> <p>Altri padroneggiano gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti; pochi sono in grado di operare confronti fra autori e movimenti</p>



diversi; di applicare con proprietà tutte le procedure e le metodologie apprese. Molti hanno acquisito generiche competenze analitiche, sintetiche, argomentative, linguistiche ed espressive. Alcuni, invece, dimostrano di sapersi orientare tra i contenuti con meno dattilità e sicurezza; riescono ad applicare le conoscenze e ad usare la lingua madre in modo semplice ma generalmente corretto. Altri allievi riescono ad esporre solo in modo molto semplice, poco accurato, con un vocabolario povero. La rielaborazione è molto sintetica e priva di spirito critico e di interdisciplinarietà; infine alcuni dimostrano di non sapere esporre neanche testi semplici; dimostrando di possedere un linguaggio troppo esile con pochissime idee sia allo scritto che all'orale.

## Valutazione dei risultati e osservazioni

La classe 5 CS, ad indirizzo tradizionale, è costituita da 24 allievi, tutti provenienti dalla 4 CS dello scorso anno.

Nonostante abbiano frequentato con una certa regolarità: non tutti hanno partecipato alle lezioni e risposto con diligenza e puntualità alle richieste dell'insegnante: spesso molti non sono stati disponibili a partecipare alla crescita culturale e non si sono impegnati con costanza, hanno eluso le verifiche orali e hanno manifestato poco senso di responsabilità.

Altri invece, nonostante il clima poco stimolante, hanno dimostrato adeguate attitudini, capacità e interessi per la disciplina, e una piena autonomia nel gestire il lavoro scolastico.

La classe ha inoltre avuto continuità di insegnamento della disciplina per ben 3 anni.

Tale condizione avrebbe dovuto favorire positivamente la crescita del gruppo: ma nonostante ciò si è creato un certo divario tra il gruppo impegnato e il gruppo meno disposto allo studio.

All'inizio di questo anno scolastico si è cercato di organizzare il lavoro ma è apparso subito evidente la frattura tra i vari gruppi e per ottenere qualche risultato si è cercato di puntare sugli obiettivi minimi che comunque molti (non tutti) hanno raggiunto solo nell'ultima parte dell'anno.

Si è cercato di intervenire fornendo materiale di sintesi, al fine di agevolare lo studio, viste le difficoltà dell'approccio con il manuale.

Va poi sottolineato durante tutto il corso dell'anno un costante ritardo di alcuni allievi che facevano il loro ingresso in aula interrompendo continuamente la spiegazione. E di assenze da parte di alcuni alunni.

In questa situazione però alcuni allievi si sono impegnati: hanno seguito, sono intervenuti nelle spiegazioni, sono stati capaci di organizzare le verifiche e hanno ottenuto risultati adeguati sia nelle verifiche scritte che orali tanto che sono in grado di esporre coerentemente, di cogliere i rapporti fra corrente e autore, di leggere le opere degli scrittori, di produrre testi scritti di varie tipologie, di analizzare e di fare parafrasi. La loro presenza è stata fondamentale per permettere alla classe di crescere e di maturare.

Durante l'anno sono state fatte delle verifiche orali su parti di programma: è stato chiesto il contesto storico-culturale, di spiegare le peculiarità dell'epoca storica-letteraria, e di creare collegamenti con altre discipline. Si è poi proseguiti con la contestualizzazione dell'autore.

Le verifiche scritte sono state due nel I quadrimestre e due nel II quadrimestre.

Nel I quadrimestre sono state svolte 3 ore di educazione civica sulla Dichiarazione dei Diritti Umani.

## METODI:

Le attività didattiche sono state proposte cercando il più possibile di valorizzare le attitudini, le potenzialità individuali e di stimolare la capacità di interazione degli allievi, al fine di fare acquisire a ciascuno un bagaglio di conoscenze e competenze teoriche ed operative, indispensabili per il proseguimento degli studi e per la futura attività lavorativa.

Nello sviluppo del curriculum, per gestire la disomogeneità della classe e per coinvolgere gli alunni nel processo di apprendimento, sono state adottate le procedure di seguito riportate:

- lezione frontale;
- lezione partecipata;
- discussione guidata;
- attività individuali;

- simulazioni tipologie esami di stato;

Nel corso dell'anno l'apprendimento è stato consolidato con attività di sostegno e/o recupero in itinere.

### **Mezzi**

Sono stati utilizzati i seguenti sussidi:

- libri di testo;
- manuali;
- fotocopie;
- sussidi multimediali ricavati da Internet e prodotti dagli allievi;
- lavagna luminosa.
- Computer
- File

### **Spazi**

In tutta la parte dell'anno il lavoro è stato svolto nell'aula della classe.

### **Criteri di valutazione e strumenti di valutazione adottati**

Gli allievi sono stati sottoposti a due prove scritte nel I quadrimestre e a II nel secondo. L'insegnante per la valutazione degli elaborati, si è attenuti alla griglia adattata.

Il tempo medio intercorso tra la somministrazione delle prove scritte e la comunicazione dei loro risultati è stato di una settimana.

Le prove orali sono state frequenti e diversificate: esposizioni argomentate, colloqui, commenti, interrogazioni, conversazioni per favorire ulteriori chiarimenti ed approfondimenti, in numero congruo

**Firma del Docente**  
**Carmela Messina**



# LICEO GINNASIO STATALE "G. VERGA PETRONIO RUSSO" - 95031 ADRANO (CT)

SEDE CENTRALE SEZ. SCIENTIFICA Via S. D'Acquisto, 16 - Tel. 095/6136075-7692582 Fax 095/7698652

SEZ. CLASSICA - LINGUISTICA - SCIENZE UMANE - ECONOMICO SOCIALE Via Donatello, sn - Tel. 095/6136084 Fax 095/7694523 C.F. 80012580876 - Cod. Mecc. CTPC01000A - E-mail :  
[ctpc01000a@istruzione.it](mailto:ctpc01000a@istruzione.it) -PEC: [ctpc01000a@pec.istruzione.it](mailto:ctpc01000a@pec.istruzione.it)

Sito Web scuola : [www.liceovergadrano.edu.it](http://www.liceovergadrano.edu.it)



## PROGRAMMA D'INGLESE Classe 5^ CS

### History Lines

- An Age of Revolutions

### Literature in context

- Romantic Poetry

### Authors and Works

- William Wordsworth

### Literature in context

- Romantic Poets: the 2nd generation

### Authors and Works

- George Gordon Byron

### History Lines

- The Victorian Age
- The late Victorian Age

### Literature in context

- The novel in the Victorian Age

### Authors and Works

- Charles Dickens
- Oscar Wilde

### History Lines

- The 20th Century

Literature in context

- The novel in the Modern Age

Authors and Works

- James Joyce
- Virginia Woolf

**Il Docente**

**Carmela Messina**



# LICEO GINNASIO STATALE "G. VERGA PETRONIO RUSSO" - 95031 ADRANO (CT)

SEDE CENTRALE SEZ. SCIENTIFICA Via S. D'Acquisto, 16 - Tel. 095/6136075-7692582 Fax 095/7698652

SEZ. CLASSICA - LINGUISTICA - SCIENZE UMANE - ECONOMICO SOCIALE Via Donatello, sn - Tel. 095/6136084 Fax 095/7694523C.F. 80012580876 - Cod. Mecc. CTPC01000A - E-mail:  
[ctpc01000a@istruzione.it](mailto:ctpc01000a@istruzione.it) -PEC: [ctpc01000a@pec.istruzione.it](mailto:ctpc01000a@pec.istruzione.it)

Sito Web scuola : [www.liceovergadrano.edu.it](http://www.liceovergadrano.edu.it)



## Relazione finale

**Disciplina STORIA**

**Classe 5<sup>^</sup>CS (Scientifico tradizionale)**

**A. S. 2022-2023**

**Docente: Fiamingo Maria Giuseppa**

**Premessa:** L'insegnamento della storia è stato modellato in relazione agli obiettivi formativi dell'indirizzo, finalizzato all'acquisizione di competenze linguistiche e comunicative, alla riflessione tecnico-scientifica, all'incontro con patrimoni culturali differenti, in un confronto multidisciplinare. La storia, oltre che a sostenere aspetti generali della formazione, in funzione della maturazione personale, contribuisce a stimolare la riflessione critica, in particolare per quanto riguarda la successione degli avvenimenti storici e i nessi necessari di causa-effetto. Per questo motivo nella trattazione di temi e problemi si è cercato di evidenziarne le ricadute e la rilevanza per una più adeguata comprensione dell'evoluzione delle vicende europee e mondiali del Novecento. Particolare rilievo è stato dato alle vicende storiche riguardanti l'Italia, dalla formazione dello stato nazionale fino agli anni del "boom economico".

### **Presentazione della classe:**

La maggior parte della classe ha seguito con costanza e impegno lo svolgimento della disciplina, il loro atteggiamento è stato, in linea di massima, responsabile e maturo, e l'impegno è stato proporzionale al grado di coinvolgimento e alle attitudini personali. L'apprendimento della storia ha favorito negli allievi, candidati all'Esame di Stato, l'acquisizione di strumenti concettuali e metodologici che concorrono a promuovere la loro formazione sociale e umana.

Le conoscenze disciplinari hanno consentito la comprensione dei cambiamenti culturali, socioeconomici, scientifici e tecnologici di una società europea in rapida evoluzione, che richiede alle nuove generazioni una sempre crescente attitudine a porre e trattare i problemi, a formulare domande, a dilatare il campo delle proprie prospettive in tempi e spazi diversi, ad allargare la riflessione verso altre aree disciplinari, a creare principi organizzatori che permettano di collegare i saperi e di dare loro un senso compiuto.

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti **obiettivi** in termini di:

### Conoscenze:

Il programma di storia è stato sviluppato tenendo conto dei principali avvenimenti intercorsi nel Novecento. La classe è stata in genere costante nell'impegno e ha sempre dimostrato disponibilità al dialogo educativo. Gli alunni riescono a classificare i fatti storici in ordine cronologico, tematizzano in modo coerente un fatto storico, riconoscendo soggetti, fatti, luoghi, periodi che lo costituiscono. Sono in grado di comprendere che la conoscenza dei contesti è indispensabile per capire i fatti storici. Hanno acquisito le capacità d'uso del linguaggio specifico della disciplina.

### Abilità

1. adoperare concetti e termini storici in rapporto agli specifici contesti storico-culturali;
2. dimostrare conoscenze fondamentali relative ai periodi studiati;
3. impostare in termini di problemi e saperli utilizzare per una lettura critica e dinamica del presente.

### Competenze

- quasi tutti gli alunni dimostrano di saper distinguere tra fatti, problemi ed ipotesi in maniera discreta, buona e ottima. In misura discreta è stata consolidata anche la capacità di individuare cause e conseguenze di eventi e fenomeni storici; alcuni allievi riescono a precisare le diverse tipologie di cause e conseguenze (naturali, umane, politiche, economiche, socio-culturali...).
  - Buona parte degli alunni hanno raggiunto l'obiettivo volto a cogliere la complessità del fatto storico oggetto di studio, evitando le interpretazioni semplicistiche e unilaterali e superando una visione frammentaria della storia, infine gran parte della classe sa confrontare fenomeni, fonti, problemi in maniera soddisfacente.
1. Analizzare i sistemi territoriali in relazione con le azioni umane
  2. Mettere in relazione i fatti con altri fatti e con il contesto
  3. Storicizzare le esperienze personali (mettere in relazione le esperienze personali con il contesto storico).

### Valutazione dei risultati e osservazioni

Gli obiettivi d'apprendimento hanno costituito i criteri sulla base dei quali controllare e verificare i risultati. Le verifiche si sono basate non solo sul tradizionale colloquio orale ma anche sulle prove strutturate. **La valutazione di tipo sommativo**, ha tenuto conto dell'impegno, dell'interesse e delle capacità logico-argomentative.

### Contenuti disciplinari e tempi di realizzazione

U.D. - Modulo - Percorso Formativo - approfondimento	Periodo
<b>Il Novecento tra euforia e inquietudini:</b> Belle Èpoque e società di massa Le prime forme di protezione in difesa dei lavoratori L'età giolittiana: progetto politico, riforme sociali, guerra di Libia Venti di guerra: la situazione di Francia, Germania, Impero Austro-Ungarico Il sistema di alleanze	Settembre/ Ottobre
<b>La prima guerra mondiale</b> La prima guerra mondiale Le cause del conflitto – lo scoppio della guerra La dinamica militare del conflitto La guerra vissuta in trincea L'Italia in guerra La fine del conflitto La Conferenza di Parigi e i trattati di pace	Novembre/ Dicembre
<b>Rivoluzione russa</b>	Dicembre/Gennaio

<p>Cause e conseguenze della rivoluzione La nascita dell' URSS</p>	
<p><b>La crisi del '29</b> Le cause della crisi Il New Deal e la ripresa economica</p>	Gennaio
<p><b>La nascita dei totalitarismi: Il Fascismo</b> Il dopoguerra in Italia Genesi di movimento fascista Lo squadristo e la marcia su Roma Dallo stato democratico allo stato autoritario Il regime fascista, caratteristiche generali</p>	Febbraio
<p><b>La Germania tra le due guerre</b> Il dopoguerra in Germania La Repubblica di Weimar Il programma politico di Hitler La conquista del potere La nascita del Terzo Reich Il regime nazista Asse Roma-Berlino-Tokyo L'espansione tedesca e la conquista dello spazio vitale</p>	Marzo
<p><b>La Seconda Guerra Mondiale</b> Le cause del conflitto Le nazioni protagoniste della guerra L'ingresso degli Stati Uniti in guerra La guerra totale Le battaglie principali Lo sbarco degli Alleati in Sicilia e la svolta del 1943 L'armistizio dell'otto settembre La conferenza di Yalta Conclusione del conflitto La Resistenza italiana La Shoah</p>	Aprile
<p><b>La guerra fredda e il nuovo ordine mondiale</b> La ricostruzione in Europa occidentale ed orientale. La guerra fredda: Usa e URSS La nascita della Repubblica italiana</p>	Maggio
<p><b>Dalla storia al presente</b> La fine del Comunismo e il crollo del muro di Berlino La conquista dello Spazio Ambiguità e contraddizioni del mondo contemporaneo: decolonizzazione, globalizzazione, vecchie e nuove povertà, nord e sud del mondo.</p>	Maggio

### CITTADINANZA E COSTITUZIONE:

Le principali tappe della nascita dell'U.E. e dell'ONU

## **Metodi**

Come ipotesi di lavoro si è assunta una impostazione che consente l'approfondimento di parti del programma e la trattazione essenziale di altre e che permetta una molteplicità di approcci e di metodi, così da mantenere aperta una varietà di situazioni didattiche e da fare delle differenziazioni degli strumenti e dei materiali un fattore di arricchimento formativo.

## **Mezzi**

1. Tutti i materiali offerti dal libro di testo;
2. internet;
3. sussidi informatici.

## **Spazi**

- L'Aula

## **Criteri di valutazione e strumenti di valutazione adottati**

La valutazione è finalizzata espressamente a cogliere: gli obiettivi cognitivi propri della disciplina;

- il livello di partenza degli alunni;
- l'abilità e livelli di competenza effettivamente raggiunti;
- l'impegno, la volontà e la disponibilità dimostrati.
- Ogni atto valutativo è stato finalizzato anche all'autovalutazione in modo da consentire allo studente l'acquisizione di una mentalità di studio e di autovalutazione che gli permetta un miglioramento continuo delle motivazioni.

Adrano, 30/04/2023

**Firma del Docente**  
**Fiamingo Maria Giuseppa**





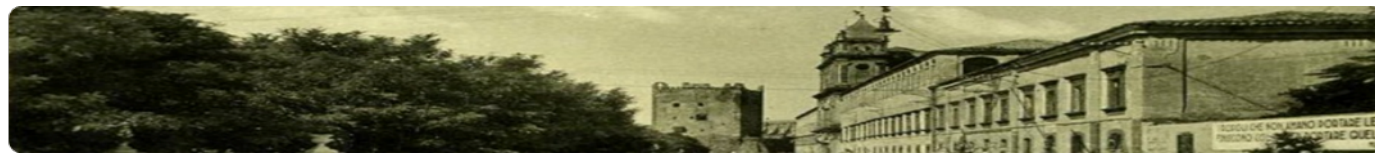
# LICEO GINNASIO STATALE " G. VERGA PETRONIO RUSSO" -95031 ADRANO (CT)

SEDE CENTRALE SEZ. SCIENTIFICA Via S. D'Acquisto, 16 - Tel. 095/6136075-7692582 Fax 095/7698652

SEZ. CLASSICA - LINGUISTICA - SCIENZE UMANE - ECONOMICO SOCIALE Via Donatello, sn - Tel.

095/6136084 Fax 095/7694523 C.F. 80012580876 - Cod. Mecc. CTPC01000A-Sito Liceo: [www.liceovergadrano.gov.it](http://www.liceovergadrano.gov.it)- E-mail:

[CTPC01000A@istruzione.it](mailto:CTPC01000A@istruzione.it)



## Programma di Storia Classe 5<sup>a</sup> CS (Scientifico tradizionale) a. s. 2022/2023

**Docente:** Fiamingo Maria Giuseppa

**Testo adottato:** AA.VV. il passato nel presente: dal 1900 ad oggi, vol.3. Casa ed. Giunti.

### Il Novecento:

Belle Èpoque e società di massa

Le prime forme di protezione in difesa dei lavoratori

L'età giolittiana: progetto politico, riforme sociali, guerra di Libia

Venti di guerra: la situazione di Francia, Germania, Impero Austro-Ungarico

Il sistema di alleanze

### La prima guerra mondiale

Le cause del conflitto – lo scoppio della guerra

La dinamica militare del conflitto

La guerra vissuta in trincea

L'Italia in guerra

La fine del conflitto

La Conferenza di Parigi e i trattati di pace

### Rivoluzione russa

Cause e conseguenze della rivoluzione russa

Da Lenin a Stalin

La nascita dell' URSS

### La crisi del '29

Le cause della crisi

Il New Deal e la ripresa economica

### La nascita dei totalitarismi: Il Fascismo

Il dopoguerra in Italia

Genesi del movimento fascista

Lo squadristo e la marcia su Roma

Dallo stato democratico allo stato autoritario  
Il regime fascista, caratteristiche generali

### **La Germania tra le due guerre**

Il dopoguerra in Germania  
La Repubblica di Weimar  
Il programma politico di Hitler  
La conquista del potere  
La nascita del Terzo Reich  
Il regime nazista  
Asse Roma-Berlino-Tokyo  
L'espansione tedesca e la conquista dello spazio vitale

### **La Seconda Guerra Mondiale**

Le cause del conflitto  
Le nazioni protagoniste della guerra  
L'ingresso degli Stati Uniti in guerra  
L'andamento della guerra  
La guerra totale  
Lo sbarco degli Alleati in Sicilia e la svolta del 1943  
L'armistizio dell'otto settembre  
Le battaglie principali  
La conferenza di Yalta  
Conclusione del conflitto  
La Resistenza italiana  
La Shoah

### **La Guerra Fredda e il nuovo ordine mondiale**

La guerra fredda: Usa e URSS  
La ricostruzione in Europa occidentale  
La nascita della Repubblica italiana

### **Dalla storia al presente**

La fine del Comunismo e il crollo del muro di Berlino  
La conquista dello Spazio  
Ambiguità e contraddizioni del mondo contemporaneo: decolonizzazione, globalizzazione, vecchie e nuove povertà, nord e sud del mondo.

### **CITTADINANZA E COSTITUZIONE:**

- Le principali tappe della nascita dell'U.E. e dell'ONU

**La Docente**  
**Fiamingo Maria Giuseppa**



# LICEO GINNASIO STATALE " G. VERGA PETRONIO RUSSO" -95031 ADRANO (CT)

SEDE CENTRALE SEZ. SCIENTIFICA Via S. D'Acquisto, 16 - Tel. 095/6136075-7692582 Fax 095/7698652

SEZ. CLASSICA - LINGUISTICA - SCIENZE UMANE - ECONOMICO SOCIALE Via Donatello, sn - Tel.

095/6136084 Fax 095/7694523 C.F. 80012580876 - Cod. Mecc. CTPC01000A-Sito Liceo: [www.liceovergadrano.gov.it](http://www.liceovergadrano.gov.it)- E-mail:

[CTPC01000A@istruzione.it](mailto:CTPC01000A@istruzione.it)



## Relazione finale

### Disciplina FILOSOFIA

### Classe 5<sup>^</sup> CS (Scientifico tradizionale)

A. S. 2022-2023

**Docente: Fiamingo Maria Giuseppa**

**Premessa:** L'insegnamento della filosofia è stato modellato in relazione agli obiettivi formativi dell'indirizzo, finalizzati all'acquisizione di competenze linguistiche e comunicative, alla riflessione tecnico-scientifica, all'incontro con patrimoni culturali differenti in un confronto multidisciplinare. La filosofia, oltre che a sostenere aspetti generali della formazione, in funzione della maturazione personale, contribuisce a stimolare la riflessione critica, particolarmente per quanto riguarda la problematica dello svolgimento del pensiero filosofico nei suoi aspetti logici. Per questo motivo nella trattazione di temi, autori e problemi si è cercato di evidenziarne le ricadute e la rilevanza per una più adeguata comprensione dell'evoluzione del pensiero filosofico europeo tra Ottocento e Novecento.

### Presentazione della classe

La maggior parte della classe ha seguito con costanza e impegno lo svolgimento della disciplina, il loro atteggiamento è stato, in linea di massima, responsabile e maturo, e l'impegno è stato proporzionale al grado di coinvolgimento e alle attitudini personali. L'apprendimento della storia ha favorito negli allievi, candidati all'Esame di Stato, l'acquisizione di strumenti concettuali e metodologici che concorrono a promuovere la loro formazione sociale e umana.

Le conoscenze disciplinari hanno consentito la conoscenza e il confronto tra i filosofi maggiormente rappresentativi del dibattito filosofico sviluppatosi tra la fine dell'Ottocento e la prima metà del Novecento, nella consapevolezza che tale confronto richiede alle nuove generazioni una sempre crescente attitudine a porre e trattare i problemi, a formulare domande, a dilatare il campo delle proprie prospettive, in tempi e spazi diversi, ad allargare la riflessione verso altre aree disciplinari, a creare principi organizzatori che permettano di collegare i saperi e di dare loro un senso compiuto.

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti **obiettivi** in termini di:

### Conoscenze

Il programma di filosofia è stato sviluppato tenendo conto delle principali correnti filosofiche e dei nuclei problematici più importanti per il pensiero contemporaneo. La classe è stata in genere costante nell'impegno e ha sempre dimostrato disponibilità al dialogo educativo.

- la conoscenza degli autori, delle correnti filosofiche, nonché dei principali nodi tematici trattati si è dimostrata più che buona per la maggioranza della classe, in alcuni casi ottima.

- la maggioranza della classe sa riconoscere il lessico filosofico e riesce a comprendere il significato assunto da uno stesso termine nel pensiero di autori diversi.
- quasi tutta la classe ha una buona e in alcuni casi ottima conoscenza degli autori e delle tematiche trattate.

### **Abilità**

- conoscenza e uso corretto della terminologia specifica;
- riconoscimento della tipologia e dell'articolazione delle dimostrazioni e delle argomentazioni;
- saper individuare il senso e i nessi fondamentali di una riflessione filosofica.
- capacità di valutazione critica e di rielaborazione delle tesi o concezioni proposte.

### **Competenze**


Quasi tutti gli allievi hanno dimostrato interesse nel portare a termine, i programmi e gli obiettivi prefissati, registrando alla fine dell' anno scolastico un certo miglioramento. Certamente in base alle singole capacità e attitudini e ai livelli di partenza, la classe presenta gradi di preparazione diversificati. Alcuni elementi hanno dimostrato di possedere ottime capacità logiche ed espositive unite ad un impegno assiduo e determinato; altri hanno raggiunto un buon grado di preparazione, mostrando capacità di analisi e sintesi e di collegamento fra le informazioni acquisite.

### **Valutazione dei risultati e osservazioni**

Gli obiettivi d' apprendimento hanno costituito i criteri sulla base dei quali controllare e verificare i risultati. Le verifiche si sono basate non solo sul tradizionale colloquio orale ma anche sulle prove strutturate. La valutazione di tipo sommativo, ha tenuto conto dell' impegno, dell' interesse e delle capacità logico-argomentative.

### **Contenuti disciplinari e tempi di realizzazione esposti per:**

<b>U.D. - Modulo - Percorso Formativo - approfondimento</b>	<b>Periodo</b>
<b><u>ALLE RADICI DELL' ETA' CONTEMPORANEA:</u></b> L'idealismo tedesco: L'Idealismo etico soggettivo di Fichte L'Idealismo estetico oggettivo di Schelling La dialettica hegeliana Il sistema dell'Assoluto Filosofia della Natura Filosofia dello Spirito Lo Spirito assoluto La concezione hegeliana della storia e dello Stato	Ottobre
<b>LA CRITICA ALL'IDEALISMO: DESTRA E SINISTRA HEGELIANA</b> <b>L. Feuerbach</b> La concezione di Dio L' alienazione religiosa La trasformazione della teologia in antropologia  <b>K. Marx</b> Il Manifesto del Partito Comunista Critica ad Hegel Critica ai falsi socialismi Il materialismo storico-dialettico	Novembre/ Dicembre

<p>Il concetto di alienazione</p> <p>La concezione materialistica della storia: struttura e sovrastruttura</p> <p>La scienza economica: Il Capitale</p> <p>La dittatura del proletariato</p>	
<p><b>L'ETA' DEL POSITIVISMO</b></p> <p><b>A. Comte</b></p> <p>Positivismo e Illuminismo</p> <p>La legge dei tre stadi</p> <p>La divinizzazione della scienza</p> <p>La nascita della sociologia</p> <p>La classificazione delle scienze</p>	Gennaio/Febbraio
<p> <b><u>LA FILOSOFIA DEL NOVECENTO:</u></b></p> <p><b>F. Nietzsche</b></p> <p>L' arte e lo spirito dionisiaco e apollineo</p> <p>La critica della scienza e della storia</p> <p>La concezione morale</p> <p>La "morte di Dio" e la distruzione della metafisica</p> <p>Il superuomo</p> <p>Il Nichilismo</p> <p>La volontà di potenza</p> <p><b>S. Freud</b></p> <p>La nascita della psicanalisi</p> <p>L'interpretazione dei sogni</p> <p>La teoria del transfert</p> <p>La struttura dell'apparato psichico</p> <p>La teoria della sessualità e le sue fasi</p> <p>Il disagio della civiltà: Eros e Thanatos</p>	Marzo
<p><b>A. Schopenhauer</b></p> <p>Il mondo come volontà e rappresentazione</p> <p>La volontà e la condizione umana</p> <p>La concezione pessimista</p> <p>Le vie della liberazione umana</p> <p><b>S. Kierkegaard</b></p> <p>L' esistenza come scelta, Aut-Aut</p> <p>Gli stadi dell' esistenza umana</p> <p>La categoria del Singolo</p> <p>Il concetto di angoscia</p>	Aprile/ Maggio
<b>Esistenzialismo: caratteri generali</b>	Maggio

### Metodologia

Nella convinzione che la filosofia sia educazione alla ricerca piuttosto che trasmissione di un sapere compiuto e che essa promuova la capacità di comunicazione, di riflessione e di confronto, si è operato affinché l'attività di insegnamento potesse costituire un ponte fra la

teoresi filosofica e le concrete esigenze dei giovani. La lezione ha preso avvio dalla spiegazione del docente ed è stata integrata e ampliata da momenti interattivi di disamina e delucidazione di alcuni aspetti del programma ritenuti maggiormente significativi.

Le METODOLOGIE utilizzate nel corso dell'azione didattica sono:

- lezione frontale;
- discussione guidata;
- lavoro con i testi su cui fondare il riconoscimento dello specifico filosofico e delle sue potenzialità formative

### **Mezzi**

1. Tutti i materiali offerti dal libro di testo;
2. internet;
3. sussidi informatici.

### **Spazi**

- Aula

### **Criteri di valutazione e strumenti di valutazione adottati**

La valutazione è finalizzata espressamente a cogliere: gli obiettivi cognitivi propri della disciplina;

- il livello di partenza degli alunni;
- l'abilità e livelli di competenza effettivamente raggiunti;
- l'impegno, la volontà e la disponibilità dimostrati.
- Ogni atto valutativo è stato finalizzato anche all'autovalutazione in modo da consentire allo studente l'acquisizione di una mentalità di studio e di autovalutazione che gli permetta un miglioramento continuo delle motivazioni.

Adrano, 30/04/2023

**Firma del Docente**  
**Fiamingo Maria Giuseppa**



# LICEO GINNASIO STATALE " G. VERGA PETRONIO RUSSO" -95031 ADRANO (CT)

SEDE CENTRALE SEZ. SCIENTIFICA Via S. D'Acquisto, 16 - Tel. 095/6136075-7692582 Fax 095/7698652

SEZ. CLASSICA - LINGUISTICA - SCIENZE UMANE - ECONOMICO SOCIALE Via Donatello, sn - Tel.

095/6136084 Fax 095/7694523 C.F. 80012580876 - Cod. Mecc. CTPC01000A-Sito Liceo: [www.liceovergadrano.gov.it](http://www.liceovergadrano.gov.it)- E-mail:

[CTPC01000A@istruzione.it](mailto:CTPC01000A@istruzione.it)



## Programma di Filosofia Classe 5<sup>^</sup> CS (Scientifico tradizionale) a. s. 2022/2023

**Docente:** Fiamingo Maria Giuseppa

**Testo adottato:** R. CHIARADONNA - P. PECERE: LE VIE DELLA CONOSCENZA: DA SCHOPENHAUER AI DIBATTITI CONTEMPORANEI + FILOSOFIA PER TUTTI, vol. 3, CASA EDITRICE: MONDADORI SCUOLA

### ALLE RADICI DELL'ETA' CONTEMPORANEA:

L'idealismo tedesco:

L'idealismo etico soggettivo di Fichte

L'idealismo estetico oggettivo di Schelling

La dialettica hegeliana

Il sistema dell'Assoluto

Filosofia della Natura

Filosofia dello Spirito

Lo Spirito assoluto

La concezione hegeliana della storia e dello Stato

### LA CRITICA ALL'IDEALISMO: DESTRA E SINISTRA HEGELIANA

#### **L. Feuerbach**

La concezione di Dio

L'alienazione religiosa

La trasformazione della teologia in antropologia

#### **K. Marx**

Il Manifesto del Partito Comunista

Critica ad Hegel

Critica ai falsi socialismi

Il materialismo storico-dialettico

Il concetto di alienazione

La concezione materialistica della storia: struttura e sovrastruttura

La scienza economica: Il Capitale

La dittatura del proletariato

## **L'ETA' DEL POSITIVISMO**

### **A. Comte**

Positivismo e Illuminismo

La legge dei tre stadi

La divinizzazione della scienza

La nascita della sociologia

La classificazione delle scienze

## **LA FILOSOFIA DEL NOVECENTO:**

### **F. Nietzsche**

L' arte e lo spirito dionisiaco e apollineo

La critica della scienza e della storia

La concezione morale

La "morte di Dio" e la distruzione della metafisica

Il superuomo

Il Nichilismo

La volontà di potenza

### **S. Freud**

La nascita della psicanalisi

L'interpretazione dei sogni

La teoria del transfert

La struttura dell'apparato psichico

La teoria della sessualità e le sue fasi

Il disagio della civiltà: Eros e Thanatos

### **A. Schopenhauer**

Il mondo come volontà e rappresentazione

La volontà e la condizione umana

La concezione pessimista

Le vie della liberazione umana

### **S. Kierkegaard**

L' esistenza come scelta, Aut-Aut

Gli stadi dell' esistenza umana

La categoria del Singolo

Il concetto di angoscia

## **ESISTENZIALISMO: CARATTERI GENERALI**

La docente

Fiamingo Maria Giuseppa





# LICEO GINNASIO STATALE "G. VERGA PETRONIO RUSSO" - 95031 ADRANO (CT)

SEDE CENTRALE SEZ. SCIENTIFICA Via S. D'Acquisto, 16 - Tel. 095/6136075-7692582 Fax 095/7698652

SEZ. CLASSICA - LINGUISTICA - SCIENZE UMANE - ECONOMICO SOCIALE Via Donatello, sn - Tel. 095/6136084 Fax 095/7694523 C.F. 80012580876 - Cod. Mecc. CTPC01000A - E-mail:  
[ctpc01000a@istruzione.it](mailto:ctpc01000a@istruzione.it) - PEC: [ctpc01000a@pec.istruzione.it](mailto:ctpc01000a@pec.istruzione.it)

Sito Web scuola : [www.liceovergadrano.edu.it](http://www.liceovergadrano.edu.it)



## Allegato A

### RELAZIONE FINALE

**Materia: SCIENZE NATURALI**

**Docente: Giuseppe Sangiorgio**

**Classe: 5<sup>^</sup> CS**

**A. S. 2022-2023**

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti **obiettivi** in termini di:

### Conoscenze/ Competenze

- Comprendere i caratteri distintivi della Chimica organica
- Correlare la struttura delle molecole organiche e l'ibridazione del Carbonio
- Cogliere l'importanza della struttura spaziale nello studio delle molecole organiche
- Riconoscere le connessioni fra gruppi funzionali e comportamento chimico di un composto organico
- Riconoscere le Biomolecole che formano gli organismi viventi individuandone le specifiche funzioni biologiche e la loro importanza per la salute umana
- Saper distinguere le varie fasi del metabolismo e il ruolo specifico degli organuli cellulari interessati
- Conoscere gli aspetti biochimici dell'alimentazione umana
- Riconoscere e descrivere le principali tecniche di ingegneria genetica
- Essere consapevoli delle problematiche etiche legate alla biotecnologia
- Individuare le ricadute economiche e sociali della diffusione di prodotti geneticamente modificati
- Conoscere la struttura e le caratteristiche interne della Terra, correlando l'esistenza di forze endogene e dinamiche crostali con i fenomeni naturali osservabili in superficie
- Prendere coscienza del concetto di "rischio" legato a fenomeni naturali

## Abilità

- Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità
- Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza
- Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate

### Valutazione dei risultati e osservazioni

La classe è formata da 24 alunni (13 femmine e 11 maschi), i livelli di preparazione di base, partecipazione e rendimento sono alquanto eterogenei e complessivamente buoni. Personalmente mi ritrovo ad essere loro docente SOLO per quest'anno; la classe è stata seguita da diversi docenti nei relativi quattro anni trascorsi.

Si è registrata una spiccata propensione per la disciplina in alcuni alunni, in particolare verso la biochimica (sicuramente per ragioni propense al loro futuro come aspiranti medici), comunque interesse e vivace curiosità scientifica non è mancata a tanti altri allievi della medesima classe.

L'impegno e la partecipazione alle attività proposte sono stati sufficientemente costanti, buono il comportamento di tutti gli studenti. I risultati in termini di rendimento possono essere ricondotti a tre livelli: alcuni (pochi) elementi hanno raggiunto la sufficienza, da buoni ad ottimi sono i risultati per la maggior parte, in alcuni casi in particolare spiccano doti di maturità e grande costanza nello studio, spesso supportati da approfondimenti individuali spontanei inerenti alcuni aspetti della disciplina, in particolare alla Biochimica e parti di Chim. Organica.

### Contenuti disciplinari esposti per

U.D. - Modulo - Percorso Formativo – approfondimento - CHIMICA
<b>UDA 1 Introduzione alla chimica organica:</b> Caratteristiche dell'atomo di Carbonio. Richiami sull'ibridazione. Isomeria di struttura, stereoisomeria e isomeria ottica, molecole chirali. Proprietà fisiche e reattività dei composti organici. Reagenti elettrofilici e nucleofili.
<b>UDA 2 Gli idrocarburi:</b> Idrocarburi saturi e insaturi, alifatici, aliciclici e aromatici. Nomenclatura, strutture e formule delle molecole, proprietà fisiche e chimiche, isomeria. Reazioni di sostituzione e addizione. Benzene e aromaticità. Proprietà fisiche e chimiche degli idrocarburi aromatici. La reazione di sostituzione elettrofila aromatica e i derivati del benzene.
<b>UDA 3 I gruppi funzionali e i derivati degli idrocarburi:</b> Generalità sui gruppi funzionali e regole generali di nomenclatura. Alogenoderivati: nomenclatura, isomeria proprietà fisiche e reattività; meccanismi di reazione S <sub>N</sub> ed E. Alcoli e fenoli: nomenclatura, isomeria, proprietà fisiche e reattività; polioli. Eteri: nomenclatura, isomeria, proprietà fisiche e reattività. Analoghi solforati di alcoli ed eteri: tioli e solfuri. Aldeidi e chetoni: nomenclatura, isomeria, proprietà fisiche e reattività. Acidi carbossilici e loro derivati (ammidi, esteri, anidridi): nomenclatura, proprietà fisiche e reattività. Ammine: nomenclatura, proprietà fisiche e reattività
<b>UDA 4 Biochimica: macromolecole biologiche:</b> Carboidrati, lipidi, proteine e acidi nucleici: nomenclatura e classificazione, struttura chimica, isomeria, reattività e attività biologica. Gli enzimi come regolatori di tutte le funzioni cellulari: nomenclatura e classificazione di alcuni, catalisi enzimatica.
<b>UDA 5 Metabolismo cellulare:</b> Meccanismi intracellulari di produzione e dispendio di energia, glicolisi, fermentazioni, respirazione cellulare e fosforilazione ossidativa. Reazioni anaboliche e cataboliche. Il metabolismo umano del glucosio(cenni) e Squilibri metabolici. Il buon apporto Energetico/fabbisogno quotidiano(relazione e proporzione in base al sesso ed all'età).
<b>UDA 6 Biotecnologie:</b> Storia e significato delle biotecnologie. Strumenti delle biotecnologie: enzimi di restrizione e DNA ricombinante. La clonazione. Biotecnologie in campo agroalimentare ed ambientale: piante GM ed il "cibo di oggi".
U.D. - Modulo - Percorso Formativo – approfondimento – SCIENZE DELLA TERRA
<b>UDA 1(CAP.1 TESTO 1) La crosta Terrestre, minerali e rocce:</b> I costituenti della crosta terrestre, i Minerali , classificazione dei minerali(Cristalli: un mondo di fantasie geometriche e di colori),le Rocce, classificazione: rocce magmatiche, rocce sedimentarie e rocce metamorfiche-AMIANTO(particolare riferimento alle zone di provenienza di molti studenti della classe-Biancavilla e le "Morti Silenziose".
<b>UDA 2(CAP.5 TESTO 2) La tettonica delle placche(cenni):</b> Struttura interna della Terra. Teoria della deriva dei continenti. Teoria della tettonica a placche. Margini divergenti ed espansione dei fondi oceanici. Cenni sull'evoluzione geologica del Mediterraneo e della Sicilia nel loro contesto tettonico, con particolare riferimento a: orogenesi alpina, orogenesi appenninica, rotazione del blocco sardo-corso, crisi di salinità del Messiniano

**UDA 3(CAP.3 TESTO 1) Fenomeni vulcanici(cenni parte generale e approf.parte Sicilia-Etna):** L'attività vulcanica come espressione della dinamica endogena. Vulcanismo di dorsale oceanica. Distribuzione geografica dei vulcani. Rischio vulcanico e monitoraggio dei principali parametri correlati all'attività di un apparato eruttivo. Cenni sul vulcanismo Siciliano ed etneo: genesi ed evoluzione, caratteristiche petrografiche e stile eruttivo

### Metodi

- Metodo espositivo interrogativo e partecipativo
- Metodo investigativo, attuato seguendo il percorso della ricerca sperimentale

### Metodologie utilizzate:

- cooperative learning
- problem solving
- lettura critica del testo
- uso di mappe concettuali
- lezione interattiva mediante l'utilizzo di LIM, mezzi audiovisivi, software, rete informatica
- Debate

### Mezzi

Libri di testo

LIM

Riviste scientifiche

Sussidi audiovisivi

### Spazi

Aula scolastica

### Criteria di valutazione e strumenti di valutazione adottati

Nel corso dell'anno scolastico sono state messe in atto diverse strategie per la valutazione: oralmente interrogazioni, esercizi, colloqui, flipped classroom; inoltre sono state somministrate verifiche scritte strutturate soggettive.

Per la valutazione delle prove, orali e scritte, sono state utilizzate le griglie prodotte durante le attività del dipartimento di Scienze:

Per le prove orali:

Gravemente insufficiente	Lo studente conosce in modo lacunoso, non sa definire e descrivere, non risolve semplici esercizi, espone in modo inappropriato e poco consapevole	3-4
Insufficiente	Lo studente conosce in modo frammentario, descrive superficialmente, risolve meccanicamente con incertezze gli esercizi, espone con linguaggio non sempre appropriato	4-5
Sufficiente	Lo studente descrive, definisce, risolve semplici esercizi ,misura, riconosce (teoricamente o/e in laboratorio),espone in modo coerente con linguaggio adeguato.	6
Discreto	lo studente sa cogliere differenze e affinità per catalogare ,analizzare, confrontare, rappresentare graficamente, risolve con sicurezza esercizi, espone con linguaggio scientifico appropriato.	7

Buono	Lo studente sa utilizzare le competenze per ricondurre i diversi sistemi quotidiani ai modelli studiati e sa progettare semplici metodi sperimentali per riconoscerli, risolve esercizi che richiedano un'elaborazione personale, espone in modo articolato e corretto.	8
Ottimo	Lo studente sa utilizzare le competenze per collegamenti disciplinari, per svolgere esercizi nuovi, per approntare procedure sperimentali non ripetitive, sa comprendere testi divulgativi a carattere scientifico, espone in modo articolato e preciso.	9
Eccellente	Lo studente sa utilizzare le competenze per collegamenti anche interdisciplinari e per elaborare le conoscenze e le abilità in modo personale, espone in modo articolato e preciso	10

Per le prove scritte:

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA SCRITTA		
INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTI
Completezza, precisione, pertinenza dei contenuti	• Gravemente insufficiente	2
	• Insufficiente	3
	• Sufficiente	4
	• Discreto	5
	• Ottimo	6
Correttezza e proprietà dell'espressione, padronanza della lingua italiana e dello specifico linguaggio disciplinare	• Gravemente insufficiente	0
	• Insufficiente	0,5
	• Sufficiente	1
	• Discreto	1,5
	• Ottimo	2
Analisi, sintesi, rielaborazione personale	• Gravemente insufficiente	0
	• Insufficiente	0,5
	• Sufficiente	1
	• Discreto	1,5
	• Ottimo	2

Adrano, 30/04/2023

**Firma del Docente**  
**Prof. Giuseppe Sangiorgio**



# LICEO GINNASIO STATALE "G. VERGA PETRONIO RUSSO" - 95031 ADRANO (CT)

SEDE CENTRALE SEZ. SCIENTIFICA Via S. D'Acquisto, 16 - Tel. 095/6136075-7692582 Fax 095/7698652

SEZ. CLASSICA - LINGUISTICA - SCIENZE UMANE - ECONOMICO SOCIALE Via Donatello, sn - Tel. 095/6136084 Fax 095/7694523 C.F. 80012580876 - Cod. Mecc. CTPC01000A - E-mail: [ctpc01000a@istruzione.it](mailto:ctpc01000a@istruzione.it) - PEC: [ctpc01000a@pec.istruzione.it](mailto:ctpc01000a@pec.istruzione.it)

Sito Web scuola : [www.liceovergadrano.edu.it](http://www.liceovergadrano.edu.it)



PROGRAMMA SVOLTO DI SCIENZE NATURALI

CLASSE 5<sup>^</sup> CS

Docente: Prof. Giuseppe Sangiorgio

## CHIMICA ORGANICA e BIOCHIMICA

### Testi di riferimento:

*G. Valitutti, Taddei, Maga, Macario - Carbonio, metabolismo, Biotech - Chimica organica, biochimica e biotecnologie*

**Introduzione alla chimica organica:** Caratteristiche dell'atomo di Carbonio. Richiami sull'ibridazione. Isomeria di struttura, stereoisomeria e isomeria ottica, molecole chirali. Proprietà fisiche e reattività dei composti organici. Reagenti elettrofili e nucleofili.

**Gli idrocarburi:** Idrocarburi saturi e insaturi, alifatici, aliciclici e aromatici. Nomenclatura, strutture e formule delle molecole, proprietà fisiche e chimiche, isomeria. Reazioni di sostituzione e addizione. Benzene e aromaticità. Proprietà fisiche e chimiche degli idrocarburi aromatici. La reazione di sostituzione elettrofila aromatica e i derivati del benzene.

**I gruppi funzionali e i derivati degli idrocarburi:** Generalità sui gruppi funzionali e regole generali di nomenclatura. Alogenoderivati: nomenclatura, isomeria proprietà fisiche e reattività; meccanismi di reazione SN ed E. Alcoli e fenoli: nomenclatura, isomeria, proprietà fisiche e reattività; polioli. Eteri: nomenclatura, isomeria, proprietà fisiche e reattività. Analoghi solforati di alcoli ed eteri: tioli e solfuri. Aldeidi e chetoni: nomenclatura, isomeria, proprietà fisiche e reattività. Acidi carbossilici e loro derivati (ammidi, esteri, anidridi): nomenclatura, proprietà fisiche e reattività. Ammine: nomenclatura, proprietà fisiche e reattività

**Biochimica: macromolecole biologiche:** Carboidrati, lipidi, proteine e acidi nucleici: nomenclatura e classificazione, struttura chimica, isomeria, reattività e attività biologica. . Gli enzimi come regolatori di tutte le funzioni cellulari: nomenclatura e

classificazione di alcuni, catalisi enzimatica.

**Metabolismo cellulare:** Meccanismi intracellulari di produzione e dispendio di energia, glicolisi, fermentazioni, respirazione cellulare e fosforilazione ossidativa. Reazioni anaboliche e cataboliche. Il metabolismo umano del glucosio(cenni) e Squilibri metabolici. Il buon apporto Energetico/fabbisogno quotidiano(relazione e proporzione in base al sesso ed all'età).

**Biotecnologie:** Storia e significato delle biotecnologie. Strumenti delle biotecnologie: enzimi di restrizione e DNA ricombinante, La clonazione. Biotecnologie in campo medico: farmaci ricombinanti, terapia genica, terapie con cellule staminali, anticorpi monoclonali. Biotecnologie in campo agroalimentare ed ambientale: piante GM ed il "cibo di oggi".

## SCIENZE DELLA TERRA

### Testi di riferimento:

*E. Lupia Palmieri, M. Parotto - Il globo terrestre e la sua evoluzione - Edizione Blu - Minerali e rocce, Geodinamica endogena, Interazioni fra geosfere, Modellamento del rilievo*

*Materiale didattico a cura del docente*

**La crosta Terrestre, minerali e rocce:** I costituenti della crosta terrestre, i Minerali , classificazione dei minerali(Cristalli: un mondo di fantasie geometriche e di colori),le Rocce, classificazione: rocce magmatiche, rocce sedimentarie e rocce metamorfiche-AMIANTO(particolare riferimento alle zone di provenienza di molti studenti della classe-Biancavilla e le "Morti Silenziose").

**La tettonica delle placche:** Struttura interna della Terra. Teoria della deriva dei continenti. Teoria della tettonica a placche. Margini divergenti ed espansione dei fondi oceanici. Cenni sull'evoluzione geologica del Mediterraneo e della Sicilia nel loro contesto tettonico, con particolare riferimento a: orogenesi alpina, orogenesi appenninica, crisi di salinità del Messiniano

**Fenomeni vulcanici:** L'attività vulcanica come espressione della dinamica endogena. Vulcanismo di dorsale oceanica. Sistemi arco-fossa e apparati vulcanici associati. Distribuzione geografica dei vulcani. Rischio vulcanico e monitoraggio dei principali parametri correlati all'attività di un apparato eruttivo. Cenni sul vulcanismo etneo: genesi ed evoluzione, caratteristiche petrografiche, stile eruttivo

Ed. Civica: I vaccini

Il Docente

Giuseppe Sangiorgio



# LICEO GINNASIO STATALE "G. VERGA" - 95031 ADRANO (CT)

SEDE CENTRALE SEZ. SCIENTIFICA Via S. D'Acquisto, 16 - Tel. 095/6136075-7692582 Fax 095/7698652

SEZ. CLASSICA - LINGUISTICA - SCIENZE UMANE - ECONOMICO SOCIALE Via Donatello, sn - Tel. 095/6136084 Fax 095/7694523

C.F. 80012580876 - Cod. Mecc. CTPC01000A - E-mail: [ctpc01000a@istruzione.it](mailto:ctpc01000a@istruzione.it) - PEC: [ctpc01000a@pec.istruzione.it](mailto:ctpc01000a@pec.istruzione.it)

Sito Web scuola: [www.liceovergadrano.edu.it](http://www.liceovergadrano.edu.it)



## Relazione finale

Disciplina *Disegno e Storia dell'Arte*

Docente Maria Grazia La Mela

Classe 5<sup>a</sup> Cs scientifico tradizionale .

A. S. 2022/2023

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti **obiettivi** in termini di:

### Conoscenze

Conoscenza degli strumenti di lavoro e uso. Conoscenza della terminologia del linguaggio visivo. Conoscenza delle regole e delle tecniche per la riproduzione ed eventuale interpretazione personale di un'opera d'arte. Conoscenza e confronto di più opere d'arte nel contesto storico culturale. Riconoscere i materiali, le tecniche e i caratteri stilistici, i significati e i valori simbolici, il valore d'uso e le funzioni, la committenza e la destinazione. Comprensione del significato storico - filosofico ed estetico delle opere artistiche.

### Abilità

Capacità espressiva e acquisizione delle tecniche necessarie alla produzione personale e creativa di messaggi visivi. Essere in grado di leggere le opere architettoniche e artistiche. Acquisire una terminologia e una sintassi descrittiva appropriata.

### Competenze

Riconoscere ed utilizzare gli strumenti di lavoro per lo svolgimento di un compito in situazione. Comprendere che il disegno tecnico è un linguaggio universale in quanto basato su convenzioni e regole universalmente note; avere la capacità di comprendere il significato e la funzione dell'opera architettonica, scultorea o pittorica attraverso il connubio tra teoria e pratica. Saper leggere, in modo critico, opere artistiche e architettoniche, anche all'aperto, per poterle apprezzare e saperne distinguere gli elementi compositivi, i materiali e le tecniche, i caratteri stilistici, i significati e i valori simbolici, il valore d'uso e le funzioni, la committenza e la destinazione.

### Valutazione dei risultati e osservazione

Sono state effettuate due prove grafiche a quadrimestre, fondate sull'analisi degli elaborati grafici eseguiti dagli allievi, una prova grafica inerente alla tecnica del chiaro scuro a matita, due verifiche orali per la conoscenza e l'esposizione della terminologia della storia dell'arte. Per la valutazione si è tenuto conto dell'impegno nello studio, dell'interesse, della partecipazione attiva al dialogo educativo in classe, del lavoro di studio e ricerca personale a casa, del livello d'apprendimento e delle capacità acquisite. I criteri di valutazione adottati sono quelli indicati collegialmente in sede di programmazione di dipartimento.

### **Contenuti disciplinari e tempi di realizzazione esposti per**

<b>U.D. - Modulo - Percorso Formativo - approfondimento</b>	<b>Periodo /ore</b>
Arte:	
Ripasso dei prerequisiti acquisiti. Romanticismo e realismo	Settembre/ Ottobre
Architettura del ferro-Arte NOUVEAU - Liberty	Ottobre/Novembre/Dic.
Le avanguardie artistiche del 900: Impressionismo-Postimpressionismo-Fauves-Espressionismo-Cubismo-Futurismo- Astrattismo-Dadaismo.	Gennaio/Febbr. Marzo/Aprile/Maggio
Disegno:Prospettiva frontale	Settembre/ Maggio
Disegno Artistico: Copie d'Autore	

### **Metodi**

Il metodo seguito per portare avanti il programma è stato principalmente quello della lezione frontale; si è dato spazio anche ai colloqui generali in classe al fine di favorire maggiormente il confronto e lo scambio di informazioni all'interno della classe. Per gli allievi che presentavano iniziali difficoltà di comprensione, rendimento e profitto, sono state organizzate delle lezioni di recupero con ripasso e approfondimento di argomenti. Inoltre, per sviluppare le abilità creative, alla disciplina è stata affiancata la realizzazione di opere pittoriche legate all' ascolto della musica e la realizzazione di copie d' autore con tecniche mista, potenziando con lezioni sulla teoria delle ombre e sulla teoria del colore.

### **Mezzi**

Per il regolare svolgimento didattico sono stati utilizzati: libro di testo ( Arte 3 -Itinerario nell'arte - Il Cricco di Teodoro - Zanichelli ), materiale di ricerca, mappe concettuali, schemi ed appunti personali, sussidi didattici, contenuti multimediali.

### **Criteri di valutazione e strumenti di valutazione adottati**

Sono stati tenuti in considerazione il grado di attenzione e partecipazione, le conoscenze acquisite, le competenze e le abilità, attraverso l'uso della griglia di valutazione inserita nella programmazione iniziale.

Adrano, 29.04.2023

**Firma del Docente**

**La Mela Maria Grazia**





# LICEO GINNASIO STATALE "G. VERGA" - 95031 ADRANO (CT)

SEDE CENTRALE SEZ SCIENTIFICA Via S. D'Acquisto, 16 - Tel. 095/6136075-7692582 Fax 095/7698652

SEZ CLASSICA - LINGUISTICA - SCIENZE UMANE - ECONOMICO SOCIALE Via Donatello, sn - Tel. 095/6136084 Fax 095/7694523

C.F. 80012580876 - Cod. Mecc. CTPC01000A - E-mail: [ctpc01000a@istruzione.it](mailto:ctpc01000a@istruzione.it) -PEC: [ctpc01000a@pec.istruzione.it](mailto:ctpc01000a@pec.istruzione.it)

Sito Web scuola : [www.liceovergadrano.gov.it](http://www.liceovergadrano.gov.it)



## PROGRAMMA di DISEGNO e STORIA DELL'ARTE

Docente La Mela Maria Grazia

Classe 5Cs

A.S 2022/2023

LIBRO DI TESTO di Disegno: Rolando Secchi - Valerio Valeri "Corso di Disegno" Volume unico Edizioni La Nuova Italia

LIBRO DI TESTO di Storia dell'Arte: "il Cricco Di Teodoro - itinerario nell'Arte" (dall'età dei lumi ai giorni nostri), versione verde Edizioni Zanichelli

### Disegno

Progettazioni di strutture architettoniche in prospettiva frontale con prove di colore, programmate e creative. Disegno artistico di opere studiate in arte con prove di tecniche ad acquerello e tecnica mista-Verifiche grafiche creative

### Storia dell'Arte

Contesto storico-artistico	Artisti-Opere
<b>Romanticismo - Realismo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Caspar David Fridrich - Teodore Gericault- Eugene Delacroix -F.Hayez.</li> <li>- Courbet, gli Spaccapietra, e Fanciulle sulla riva della Senna, Un funerale a Ornans</li> <li>- I Macchiaioli ; Fattori, La rotonda dei bagni di Palmieri, In Vedetta,</li> </ul>
<b>Architettura del ferro</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Nuovi materiali da costruzione</li> <li>- La Torre Eiffel</li> </ul>
<b>Impressionismo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Nadar, la nascita della fotografia</li> <li>- Manet: Colazione sull'erba, Olympia,</li> <li>- Monet: Impressione sole nascente, serie della Cattedrale di Rouen,</li> <li>- Degas: la lezione di danza, l' assenzio</li> <li>- Renoir : la grenouillère, Moulin de la galette</li> </ul>

<b>Postimpressionismo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cézanne: i giocatori di carte, i bagnanti, la montagna di sainte-Victoire</li> <li>- Gauguin: il Cristo giallo, - da dove veniamo? Chi siamo? Dove andiamo?</li> <li>- Vincent Van Gogh, i mangiatori di patate, autoritratti, la notte stellata, campo di grani con volo di corvi, i girasoli</li> </ul>
<b>Puntinismo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- George Seurat: Una domenica all'isola della grande Jatte</li> </ul>
<b>Die BRUCKE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- pittura primitiva del gruppo Die Bbucke</li> <li>- Kokoschka: la sposa nel vento</li> <li>- Egon Schiele: abbraccio</li> </ul>
<b>Art Nouveau</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- William Morris e le arti applicate.</li> <li>- Gustav Klimt: giuditte 1 e 2, Il bacio, Danae</li> </ul>
<b>Fauves</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Matisse: donna con cappello, la Danza</li> </ul>
<b>Espressionismo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Munch: l'Urlo</li> </ul>
<b>Cubismo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Picasso: Les Damaioelle d'Avignon, Natura morta con sedia impagliata, Guernica,</li> </ul>
<b>Futurismo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Tommaso Marinetti: il manifesto del futurismo, Zng Tumb Tumb</li> <li>- Boccioni: la città che sale, gli stati d' animo</li> <li>- Balla: dinamismo di un cane a guinzaglio</li> </ul>
<b>Dadaismo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La nascita del nuovo movimento dada</li> <li>- Duchamp: ruota di bicicletta, L.H.O.O.Q. ( la gioconda con i baffi), Fontana</li> <li>- Man Ray: Gadeau</li> </ul>
<b>Surrealismo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Max ernst</li> <li>- Joan Mirò</li> <li>- Renè Magritte</li> <li>- Salvator Dali</li> </ul>
<b>Astrattismo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Der Blaue Reiter ( il cavaliere azzurro)</li> <li>- Kandinskij: composizione primo acquerello astratto, alcuni cerchi</li> <li>- Paul Klee: il viaggio in Egitto</li> <li>- Mondrian: composizione II, albero rosso - grigio</li> </ul>
<b>Bauhaus</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Le Corbusier. Frank Lloyd Wright</li> </ul>

**Firma docente**

**Maria Grazia La Mela**



# LICEO GINNASIO STATALE "G. VERGA PETRONIO RUSSO" - 95031 ADRANO (CT)

SEDE CENTRALE SEZ. SCIENTIFICA Via S. D'Acquisto, 16 - Tel. 095/6136075-7692582 Fax 095/7698652

SEZ. CLASSICA - LINGUISTICA - SCIENZE UMANE - ECONOMICO SOCIALE Via Donatello, sn - Tel. 095/6136084 Fax 095/7694523 C.F. 80012580876 - Cod. Mecc. CTPC01000A - E-mail:  
[ctpc01000a@istruzione.it](mailto:ctpc01000a@istruzione.it) -PEC: [ctpc01000a@pec.istruzione.it](mailto:ctpc01000a@pec.istruzione.it)

Sito Web scuola : [www.liceovergadrano.edu.it](http://www.liceovergadrano.edu.it)



Allegato A

## RELAZIONE FINALE

**MATERIA: RELIGIONE CATTOLICA**

**DOCENTE: ANTONINO PORTALE**

**CLASSE: 5^ CS**

**A. S. 2022-2023**

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti **obiettivi** in termini di:

<b>Conoscenze</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>* Riconosce il ruolo della religione nella società e ne comprende la natura in una prospettiva di dialogo e di libertà religiosa.</li><li>* Studia il rapporto della Chiesa con il mondo contemporaneo, con riferimento alla globalizzazione, alla migrazione dei popoli, alle nuove forme di comunicazione.</li><li>* Conosce l'identità della religione cattolica in riferimento ai suoi documenti fondanti e all'evento centrale della nascita, morte e risurrezione di Gesù Cristo e alla prassi della vita che essa propone.</li><li>* Riconosce la concezione cristiano - cattolica del matrimonio e della famiglia, il valore della vita nelle sue varie fasi, le linee di fondo della dottrina sociale della Chiesa in riferimento a bioetica, lavoro, giustizia sociale</li></ul>
<b>Abilità</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>* Motiva le proprie scelte di vita, confrontandole con la visione cristiana in un dialogo aperto, libero e costruttivo. Individua sul piano etico- religioso le potenzialità e i rischi legati allo sviluppo economico, tecnologico e alla multiculturalità...</li><li>* Si confronta con gli aspetti più significativi delle grandi verità della fede cristiana, e ne verifica gli effetti nei vari ambiti della società e della cultura.</li><li>* Distingue nella concezione cattolica del matrimonio: istituzione, sacramento, indissolubilità, fedeltà, fecondità, relazioni familiari ed educative, cellula della società.</li></ul>
<b>Competenze</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>* Sviluppa un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano, aperto all'esercizio della giustizia e della</li></ul>

- solidarietà in un contesto multiculturale.
- \* Coglie la presenza e l'incidenza del cristianesimo nelle trasformazioni storiche prodotte nella cultura umanistica, scientifica e tecnologica.
- \* Utilizza consapevolmente le fonti autentiche del cristianesimo, interpretandone correttamente i contenuti nel quadro di un confronto aperto ai contributi della cultura scientifico – tecnologica.

### Valutazione dei risultati e osservazioni:

La classe ha mostrato quasi sempre una discreta disponibilità ad impegnarsi nelle attività didattiche proposte. Il clima e le relazioni nella classe sono stati buoni, come pure il confronto sui temi affrontati, soprattutto attorno a questioni sociali e culturali attuali. Quasi tutti, pur con grado di coinvolgimento, hanno portato un proprio contributo al lavoro svolto. qualcuno ha mostrato una capacità critica nell'elaborazione di un pensiero personale. Gli esiti formativi appaiono in generale buoni. Gli studenti hanno, inoltre, permesso di attivare delle buone dinamiche di gruppo, che hanno contribuito ad un sereno confronto e ad un proficuo dibattito degli argomenti oggetto di studio

### Contenuti disciplinari e tempi di realizzazione esposti per:

U.D. - Modulo - Percorso Formativo - approfondimento	Periodo /ore
<p><b>-Modulo "Per un'etica mondiale".</b> (Presentazione dei contenuti che saranno oggetto di studio e di approfondimento. / Per un'etica mondiale. Lettura di un frammento tratto dal "Discorso tenuto il 27 aprile del 2001 alla Pontificia Accademia delle scienze sociali da papa Giovanni Paolo II". / I principi di un'etica mondiale: reciprocità, cura, responsabilità, solidarietà, dialogo e giustizia. / Per un'etica mondiale. Convergenze tra le religioni: il valore della vita, della morale, della giusta misura, l'amore, il senso della vita.</p> <p><b>-Modulo "Bioetica".</b> (La Bioetica. Etica e scienze biologiche. / L'etica della sacralità della vita versus l'etica della qualità della vita. / La bioetica cristiana e il principio della sacralità della vita).</p> <p><b>-Modulo "L'interruzione volontaria della gravidanza".</b> L'aborto. Quando inizia la vita umana? / Problemi etici. La concezione sostanzialista versus la concezione funzionalista. / L'aborto. La posizione della Chiesa cattolica, dell'Induismo, del Buddhismo, del Confucianesimo e dell'Ebraismo sul tema. / Cosa dice la Legge in Italia. / Pagine d'autore: "testimonianze video "nuovi orizzonti" Confronto - dibattito sull'interruzione volontaria della gravidanza).</p> <p><b>-Modulo "L'eutanasia".</b> L'eutanasia. Il diritto di morire? Problemi etici. Cosa dice la Legge in Italia. La posizione della Chiesa cattolica sul tema.</p> <p><b>-Modulo "I diritti umani".</b> (I diritti umani: inalienabili, indivisibili, universali, naturali. La conquista dei diritti. Attività: "Dilemmi" sui Diritti umani). Introduzione Dottrina sociale della Chiesa, Rerum Novarum di papa Leone XIII</p> <p><b>-Modulo "L'omosessualità".</b> Il problema della diversità sessuale. Problemi etici. Definizione dei seguenti termini: "Orientamento sessuale; coming out; outing; transessuale, transgender, omofobia". / La posizione della Chiesa cattolica sul tema dell'omosessualità; cfr. CCC 2358, 2357, 2359. Attività: "Dilemmi". Introduzione al tema della prostituzione)</p> <p><b>-Modulo "Sesso e genere".</b> (L'identità sessuale. Problemi etici. Determinismo biologico. Determinismo sociale. La posizione della Chiesa Cattolica. / Sesso e genere. Definizione del significato legato alle seguenti espressioni: "identità di genere; ruolo di genere; discriminazione sessuale; stereotipo). Che cos'è l'Amore, L'Amore è per sempre, il Matrimonio Cristiano.</p> <p><b>Ed. civica.</b> "Cosa possiamo fare noi per i diritti umani, educazione alla fratellanza e alla Solidarietà</p>	<p>Settembre- Ottobre</p> <p>Novembre</p> <p>Dicembre</p> <p>Gennaio</p> <p>Febbraio</p> <p>Marzo- Aprile</p> <p>Aprile -Maggio</p> <p>Gennaio 2H</p>

### Metodi

La metodologia è stata adeguata alla classe in base alle esigenze e alle capacità degli alunni. Il linguaggio è stato quello scolastico della mediazione didattica proporzionata all'età degli studenti e del dialogo libero, aperto e, al tempo stesso, rigoroso. Si è prediletto il metodo induttivo che parte dal "vissuto" degli studenti; si è favorita la partecipazione di tutti attraverso il dialogo; si è fatto uso della lezione frontale

### **Mezzi**

Nella trattazione delle tematiche programmate ci si è avvalsi del libro di testo, delle dispense preparate dal docente, di test di autovalutazione, della Bibbia, dei documenti della Tradizione cristiana, dei documenti del Magistero della Chiesa, di libri e di riviste specializzate, di siti ufficiali di informazioni, della Piattaforma "lo Studio-Microsoft Teams", della didattica del RE,

### **Spazi**

Gli spazi sono stati le aule disciplinari e le aule virtuali.

### **Criteri di valutazione e strumenti di valutazione adottati**

Criteri per la valutazione sono stati: la conoscenza dei livelli di partenza, l'impegno e la partecipazione al dialogo educativo attraverso interventi contestualizzati e pertinenti. Nello specifico si è tenuto conto della conoscenza dei contenuti e delle abilità acquisite in ordine alla rielaborazione critica e all'esposizione dei contenuti; della capacità di riconoscere ed apprezzare i valori religiosi; della capacità di riferirsi in modo corretto alle fonti bibliche e ai documenti; e della comprensione e dell'uso del linguaggio religioso cristiano.

Strumenti di verifica sono stati: le osservazioni sistematiche durante le lezioni, le riflessioni orali maturate dagli studenti.

**Il Docente**

**Antonino Portale**



# LICEO GINNASIO STATALE "G. VERGA PETRONIO RUSSO" - 95031 ADRANO (CT)

SEDE CENTRALE SEZ. SCIENTIFICA Via S. D'Acquisto, 16 - Tel. 095/6136075-7692582 Fax 095/7698652

SEZ. CLASSICA - LINGUISTICA - SCIENZE UMANE - ECONOMICO SOCIALE Via Donatello, sn - Tel. 095/6136084 Fax 095/7694523C.F. 80012580876 - Cod. Mecc. CTPC01000A - E-mail:  
[ctpc01000a@istruzione.it](mailto:ctpc01000a@istruzione.it) -PEC: [ctpc01000a@pec.istruzione.it](mailto:ctpc01000a@pec.istruzione.it)

Sito Web scuola : [www.liceovergadrano.edu.it](http://www.liceovergadrano.edu.it)



## RELAZIONE SULL'ATTIVITA' DIDATTICO-EDUCATIVA

### SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

Docente: SCARVAGLIERI SALVATORE

Classe 5<sup>^</sup> Cs

### OBIETTIVI DIDATTICI ED EDUCATIVI RAGGIUNTI

Una buona parte degli allievi ha seguito con soddisfacente interesse le varie attività proposte perseguendo risultati ottimi e in alcuni casi eccellenti. Una minoranza degli stessi ha partecipato al dialogo didattico-educativo con incostanza, mostrando un impegno non sempre adeguato alle circostanze raggiungendo - pertanto - obiettivi non sempre adeguati alle loro effettive potenzialità.

#### *2. ITINERARIO DIDATTICO EFFETTIVAMENTE PERCORSO*

All'inizio del 1<sup>o</sup> quadrimestre sono stati somministrati agli allievi dei test motori d'ingresso, atti a verificare le capacità condizionali e coordinative, nonché a fornire, inoltre, delle indicazioni circa le qualità neuro-muscolari e caratteriali degli stessi.

I risultati grezzi delle prestazioni relative ai test motori somministrati sono stati trasformati, mediante un procedimento statistico, in punteggi standardizzati attraverso i quali è stato possibile constatare il grado di efficienza fisica di ogni singolo discente in relazione alla media ed alla deviazione standard del proprio campione di appartenenza.

La pratica del gioco della pallavolo e di altre specialità sportive di squadra (basket e calcetto), nonché di coppia (badminton) e individuali (tennis) si è intrecciata con tutte le altre attività (preatletici generali, specialità dell'atletica leggera, esercitazioni a corpo libero, stretching ecc.) ed è stato il filo conduttore che ha guidato la maggior parte delle lezioni.

La maggior parte degli allievi/e ha partecipato con particolare interesse alle attività in virtù di una gratificazione immediata - ottenuta con valutazioni giornaliere con voti crescenti da 8 a 10 - in base alla partecipazione, alla durata dell'attività di corsa e alle competenze acquisite nella corsa stessa.

A partire dal mese di maggio - e fino alla fine delle lezioni - sarà data la possibilità agli allievi/e di migliorare le proprie prestazioni nei vari test somministrati all'inizio dell'anno scolastico al fine di stimolarli a perseguire la migliore *performance sportiva* grazie al lavoro costante e all'impegno, e all'esercizio della volontà.

- **FINALITA' FORMATIVE:** a) aiutare l'adolescente a prendere coscienza della propria corporeità, favorendo l'acquisizione di una migliore padronanza motoria e di una maggiore fiducia in se stesso, è stata la principale meta formativa che si è cercato di perseguire e che ha ispirato la maggior parte delle lezioni del primo quadrimestre; b) educare gli allievi, attraverso l'espletamento delle attività motorie nelle sue varie manifestazioni, alla collaborazione, alla conoscenza delle regole ed alla osservanza delle stesse, all'autocontrollo e al fair-play sportivo; c) promuovere l'acquisizione di una cultura sportiva che orienti ed indirizzi gli allievi alla pratica delle attività motorie come costume di vita e come impiego del tempo libero.
- **OBIETTIVI INTERMEDI:** a) *la percezione del sé ed il completamento dello sviluppo funzionale delle capacità motorie ed espressive* (miglioramento delle capacità condizionali e delle capacità coordinative, affinamento dell'equilibrio statico e dinamico, della percezione propriocettiva e cinestetica, miglioramento del tono muscolare e della interdipendenza segmentaria); b) *lo sport, le regole e il fair play* (gioco della pallavolo, basket, calcio a 5, tennis, badminton, specialità della atletica leggera, compiti di giuria e di arbitraggio); c) *salute, benessere, sicurezza e prevenzione* (cardio fitness e meccanismi di produzione dell'energia); d) *relazione con l'ambiente naturale e tecnologico* (attività in ambiente naturale negli spazi circostanti l'edificio scolastico)
- **CONTENUTI:** preatletici generali, corsa lenta, scatti e corse veloci su distanze varie, salti e saltelli, corse in salita e sui gradini, circuiti ginnastici, stretching; fondamentali e gioco dei principali giochi sportivi di squadra, calcio balilla, tennis, corsa veloce, corsa di resistenza su distanza varie ecc.
- **CONTENUTI CULTURALI:** a) sistemi di produzione dell'energia (meccanismo aerobico, meccanismo anaerobico alattacido e lattacido), b) teoria dell'allenamento sportivo, c) cardio-fitness e intervalli di allenamento cardiaco.

**METODOLOGIA:** Il metodo di lavoro preferito è stato quello analitico-globale, integrato all'occorrenza da quello individualizzato.

Le tecniche di comunicazione tra docente e discenti si sono avvalse di tre veicoli principali: a) comunicazioni di tipo verbale; b) comunicazioni di tipo visivo; c) comunicazioni di tipo cinestetico.

Le attività pratiche si sono svolte all'interno della palestra e nei campetti esterni, utilizzando gli attrezzi e gli strumenti a disposizione della scuola. Sono state proposte esercitazioni individuali, a coppie e di gruppo. Per le tematiche di carattere strettamente cognitivo, sono state utilizzate la spiegazione frontale, la presentazione di argomenti in powerpoint e la distribuzione di fotocopie approntate dallo stesso docente.

### **VARIAZIONI - MODIFICHE - ADATTAMENTI DEL PROGETTO DI PROGRAMMAZIONE**

Il progetto di programmazione ha subito delle variazioni nei tempi di attuazione dei contenuti poiché, talune volte, mi sono dovuto confrontare con le diverse aspettative degli alunni ed ha subito, inoltre, delle modifiche in relazione alla mancata pratica di alcune specialità dell'atletica leggera a favore di un maggiore approfondimento dei giochi sportivi.

### **VERIFICA E VALUTAZIONE**

#### **STRUMENTI PER LA VERIFICA FORMATIVA**

I mezzi di attuazione della verifica sono stati i test motori, le rilevazioni, le verifiche orali e/o scritte, e le osservazioni sistematiche effettuate durante il normale svolgimento delle attività didattiche.

#### **STRUMENTI PER LA VERIFICA SOMMATIVA**

Come elementi di valutazione si sono considerate le indicazioni relative alla partecipazione ed allo impegno mostrati, alla socializzazione e all'osservanza delle regole stabilite, al grado di preparazione teorica, nonché le competenze acquisite e il progressivo miglioramento delle abilità e delle capacità motorie di ogni singolo discente.

## NUMERO VERIFICHE SOMMATIVE

La verifica sommativa è scaturita da un complesso iter che ha previsto diverse verifiche formative e, quindi, una verifica finale alla fine di ogni quadrimestre.

Tutti gli allievi/e che hanno partecipato con motivato interesse alle attività proposte e che hanno eseguito i test nelle specialità **sportive obbligatorie** - *corsa veloce (35m. piani), corsa lenta a ritmo individuale* - sono stati valutati con un voto non inferiore all'**otto**.

Sono stati valutati gli obiettivi educativi conseguiti dai vari discenti con la formulazione di un giudizio - positivo o negativo - espresso dopo una attenta e ponderata analisi.

Gli allievi che si sono distinti per la partecipazione e l'impegno, l'osservanza delle regole stabilite e il fair-play sportivo, sono stati valutati positivamente e tale giudizio ha influito fattivamente ai fini della valutazione quadrimestrale, riconoscendo agli stessi una valutazione finale ottima o eccellente.

Nella fattispecie gli allievi/e che hanno ottenuto almeno due *punteggi pari ad otto* nelle **varie attività** sono stati valutati con **otto**, coloro che hanno ottenuto almeno *due nove* sono stati valutati con **nove** e coloro che hanno ottenuto almeno *due dieci* sono stati valutati con **dieci**, indipendentemente dalla media matematica dei risultati conseguiti.

Gli **obiettivi minimi** richiesti agli allievi/e sono stati una partecipazione adeguata - seppure incostante e saltuaria al dialogo didattico-educativo - e almeno una prova pratica in almeno uno dei test obbligatori, (*35m. piani, corsa lenta a ritmo individuale*) somministrati periodicamente dal docente.

Gli allievi che, senza giustificato motivo, non hanno completato le prove obbligatorie sono stati valutati con un voto pari a **sei** o con voto inferiore se non hanno conseguito adeguatamente gli obiettivi educativi.

Ai discenti esonerati e/o con problemi di salute è stata data la possibilità di migliorare il voto attraverso una verifica orale o scritta.

Sarà cura del docente e del consiglio di classe, poi, valutare caso per caso - secondo criteri di coscienza - l'opportunità di considerare i fattori umani non cumulabili (esoneri, infortuni, problemi di diversa natura) con il sistema di valutazione adottato.

Adrano, 30/04/2023

**Il Docente**  
**Salvatore Scarvaglieri**





# LICEO GINNASIO STATALE "G.VERGA" - 95031 ADRANO (CT)

SEDE CENTRALE SEZ. SCIENTIFICA Via S. D'Acquisto, 16 - Tel. 095/6136075-7692582 Fax 095/7698652

SEZ. CLASSICA - LINGUISTICA - SCIENZE UMANE - ECONOMICO SOCIALE Via Donatello, sn - Tel. 095/6136084 Fax 095/7694523

C.F. 80012580876 - Cod. Mecc. CTPC01000A - E-mail: [ctpc01000a@istruzione.it](mailto:ctpc01000a@istruzione.it)-PEC: [ctpc01000a@pec.istruzione.it](mailto:ctpc01000a@pec.istruzione.it)

Sito Web scuola: [www.liceovergadrano.gov.it](http://www.liceovergadrano.gov.it)



ANNO SCOLASTICO 2022/2023

## PROGRAMMA DI SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

Docente: SCARVAGLIERI SALVATORE

Classe: 5<sup>^</sup> Cs

- **LA PERCEZIONE DEL SÉ ED IL COMPLETAMENTO DELLO SVILUPPO FUNZIONALE DELLE CAPACITÀ MOTORIE ED ESPRESSIVE**

Miglioramento delle capacità condizionali: esercizi di ginnastica di base, di preatletica generale, di irrobustimento generale a carico naturale e con l'ausilio di piccoli attrezzi, di mobilità generale in forma attiva e passiva.

Miglioramento della funzione cardio-respiratoria: corse su distanze varie, specialità sportive individuali e di squadra, esercizi di ginnastica respiratoria, scatti e corse veloci su distanze varie, salti e saltelli, corse in salita e sui gradini, stretching.

Miglioramento delle capacità coordinative: affinamento della coordinazione dinamica generale, dell'equilibrio posturale e dinamico, affinamento della percezione spazio-temporale e della valutazione delle distanze e delle traiettorie (giochi ed esercitazioni in forma dinamica con l'elemento palla in movimento).

- **LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY**

Fondamentali e gioco della pallavolo, del basket e del calcio a 5.

Tennis e mini tennis: palleggi di diritto e di rovescio, partite con punteggio personalizzato.

Badminton: scambi a coppie.

Compiti di giuria e di arbitraggio.

- **SALUTE, BENESSERE, SICUREZZA E PREVENZIONE**

I meccanismi di produzione dell'energia muscolare.

Cardio fitness ed esercitazioni di cardio fitness con l'ausilio del cardio-frequenzimetro (da completare entro la fine dell'anno scolastico).

- **RELAZIONE CON L'AMBIENTE NATURALE E TECNOLOGICO**

Attività in ambiente naturale negli spazi circostanti l'edificio scolastico.

Presentazione lezioni teoriche in PowerPoint.

**Il Docente**

**Salvatore Scarvaglieri**



# LICEO GINNASIO STATALE "G. VERGA PETRONIO RUSSO" - 95031 ADRANO (CT)

SEDE CENTRALE SEZ. SCIENTIFICA Via S. D'Acquisto, 16 - Tel. 095/6136075-7692582 Fax 095/7698852

SEZ. CLASSICA - LINGUISTICA - SCIENZE UMANE - ECONOMICO SOCIALE Via Donatello, sn - Tel.

095/6136083 Fax 095/7694523 C.F. 80012580876 - Cod. Mecc. CTPC01000A-Sito Liceo: [www.liceovergadrano.edu.it](http://www.liceovergadrano.edu.it)

E-mail: CTPC01000A@istruzione.it



## EDUCAZIONE CIVICA

### INTEGRAZIONE DEL CURRICOLO VERTICALE

ai sensi dell'articolo 3 della legge 20 agosto 2019, n. 92 e successive integrazioni

## ALLEGATO I

### CURRICOLO VERTICALE - PROSPETTO DI SINTESI CLASSI QUINTE

QUINTO ANNO PRIMO QUADRIMESTRE	COMPETENZA RIFERITA AL PECUP	QUINTO ANNO SECONDO QUADRIMESTRE	COMPETENZA RIFERITA AL PECUP
<b>TEMATICA</b> <b>Costituzione, Istituzioni, regole e legalità</b>  <b>Organizzazioni internazionali ed unione europea</b>	Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali	<b>TEMATICA</b> <b>Umanità ed Umanesimo</b>  <b>Dignità e Diritti Umani</b>	Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate Sviluppare la cittadinanza attiva. Attivare atteggiamenti di partecipazione alla vita sociale e civica.

## CLASSI QUINTE

TEMATICA PRIMO QUADRIMESTRE				TEMATICA SECONDO QUADRIMESTRE:			
<b>Organizzazioni internazionali ed unione europea</b>				<b>Agenda 2030(OB.13-14) I Cambiamenti climatici</b>			
<b>LICEO SCIENTIFICO</b>	<b>DISCIPLINE COINVOLTE E CONTENUTI PER DISCIPLINA</b>	<b>E</b>	<b>N. ore per disciplina</b>	<b>LICEO SCIENTIFICO</b>	<b>DISCIPLINE COINVOLTE E CONTENUTI PER DISCIPLINA</b>	<b>E</b>	<b>N. ore per disciplina</b>
	<p><b>Il Docente di Diritto, in CO-DOCENZA con il Docente curricolare</b> affronterà i seguenti contenuti:</p> <p><b>Le Organizzazioni Internazionali .</b></p> <p><b>La struttura e le funzioni degli organismi internazionali.</b></p> <p><b>Il Diritto internazionale e le sue fonti;</b></p> <p><b>L'Italia nel contesto internazionale;</b></p> <p><b>Le funzioni dell'ONU;</b></p> <p><b>Il ruolo della NATO;</b></p> <p><b>Gli obiettivi del G8 e del G20, del WTO e dell'OCSE</b></p>		<b>6</b>		<p><b>Il Docente di Diritto, in CO-DOCENZA con il Docente curricolare</b> affronterà i seguenti contenuti:</p> <p><b>Dallo Statuto Albertino alla Costituzione;</b></p> <p><b>I diritti inviolabili dell'uomo;</b></p> <p><b>Art. 3 Cost., il principio di eguaglianza formale e sostanziale;</b></p>		<b>3</b>
	<p><b>Docente curricolare di Storia</b></p> <p><b>La storia e gli obiettivi dell'Unione europea</b></p>		<b>3</b>		<p><b>Docente curricolare di Italiano</b></p> <p><b>L'UE di fronte ai diritti umani</b></p>		<b>3</b>
	<p><b>Docente curricolare di Filosofia</b></p> <p><b>La globalizzazione: Dabate</b></p>		<b>4</b>		<p><b>Docente curricolare di Scienze</b></p> <p><b>Il diritto alla salute: le vaccinazioni.</b></p>		<b>4</b>
	<p><b>Docente curricolare di Fisica</b></p> <p><b>Energia nucleare</b></p>		<b>2</b>		<p><b>Docente curricolare di Latino</b></p> <p><b>L'avvento del Cristianesimo ed il riconoscimento della dignità dell'uomo;</b></p>		<b>2</b>
					<p><b>Docente curricolare di Religione</b></p> <p><b>Cosa possiamo fare noi per i diritti umani Educazione alla fratellanza e alla solidarietà.</b></p>		<b>2</b>



		INSUFFICIENTE	MEDIOCRE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
<b>CONOSCENZE</b>	Conoscere i principi su cui si fonda la convivenza: ad esempio, regola, norma, patto, condivisione, diritto, dovere, negoziazione, votazione, rappresentanza	Le conoscenze sui temi proposti sono episodiche, frammentarie e non consolidate, recuperabili con difficoltà, con l'aiuto e il costante stimolo del docente	Le conoscenze sui temi proposti sono minime, organizzabili e recuperabili con l'aiuto del docente	Le conoscenze sui temi proposti sono essenziali, organizzabili e recuperabili con qualche aiuto del docente o dei compagni	Le conoscenze sui temi proposti sono sufficientem ente consolidate, organizzate e recuperabili con il supporto di mappe o schemi forniti dal docente	Le conoscenze sui temi proposti sono consolidate e organizzate. L'alunno sa recuperarle in modo autonomo e utilizzarle nel lavoro.	Le conoscenze sui temi proposti sono esaurienti, consolidate e bene organizzate. L'alunno sa recuperarle, metterle in relazione in modo autonomo e utilizzarle nel lavoro	Le conoscenze sui temi proposti sono complete, consolidate, bene organizzate. L'alunno sa recuperarle e metterle in relazione in modo autonomo, riferirle anche servendosi di diagrammi, mappe, schemi e utilizzarle nel lavoro anche in contesti nuovi.
	Conoscere gli articoli della Costituzione e i principi generali delle leggi e delle carte internazionali proposti durante il lavoro							
	Conoscere le organizzazioni e i sistemi sociali, amministrativi, politici studiati, loro organi, ruoli e funzioni, a livello locale, nazionale, internazionale.							

#### RUBRICA DI VALUTAZIONE PER L'ATTIVITÀ DI EDUCAZIONE CIVICA

LIVELLO DI COMPETENZA		IN FASE DI ACQUISIZIONE		DI BASE	INTERMEDIO		AVANZATO	
	<b>CRITERI</b>	4	5	6	7	8	9	10

		INSUFFICIENTE	MEDIOCRE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
<b>ABILITÀ</b>	Individuare e saper riferire gli aspetti connessi alla cittadinanza negli argomenti studiati nelle diverse discipline.	L'alunno mette in atto solo in modo sporadico, con l'aiuto, lo stimolo e il supporto di insegnanti e compagni le abilità	L'alunno mette in atto le abilità connesse ai temi trattati solo grazie alla propria esperienza diretta e con il supporto e lo stimolo del docente e dei compagni.	L'alunno mette in atto le abilità connesse ai temi trattati nei casi più semplici e/o vicini alla propria diretta esperienza, altrimenti con l'aiuto del docente	L'alunno mette in atto in autonomia le abilità connesse ai temi trattati nei contesti più noti e vicini all'esperienza diretta. Con il supporto del docente, collega le esperienze ai testi studiati e ad altri contesti.	L'alunno mette in atto in autonomia le abilità connesse ai temi trattati e sa collegare le conoscenze alle esperienze vissute, a quanto studiato e ai testi analizzati, con buona pertinenza.	L'alunno mette in atto in autonomia le abilità connesse ai temi trattati e sa collegare le conoscenze alle esperienze vissute, a quanto studiato e ai testi analizzati, con buona pertinenza e apportando contributi personali e originali.	L'alunno mette in atto in autonomia le abilità connesse ai temi trattati; collega le conoscenze tra loro, ne rileva i nessi e le rapporta a quanto studiato e alle esperienze concrete con pertinenza e completezza. Generalizza le abilità a contesti nuovi. Porta contributi personali e originali, utili anche a migliorare le procedure, che ne è in grado di adattare al variare delle situazioni.
	Applicare, nelle condotte quotidiane, i principi di sicurezza, sostenibilità, buona tecnica, salute, appresi nelle discipline.							
	Saper riferire e riconoscere a partire dalla propria esperienza fino alla cronaca e ai temi di studio, i diritti e i doveri delle persone; collegarli alla previsione delle Costituzioni, delle Carte internazionali, delle leggi.							

#### RUBRICA DI VALUTAZIONE PER L'ATTIVITÀ DI EDUCAZIONE CIVICA

LIVELLO DI COMPETENZA	IN FASE DI ACQUISIZIONE		DI BASE	INTERMEDIO		AVANZATO	
<b>CRITERI</b>	4	5	6	7	8	9	10

# ATTEGGIAMENTI/COMPORAMENTI

		INSUFFICIENTE	MEDIOCRE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
	<p>Adottare comportamenti coerenti con i doveri previsti dai propri ruoli e compiti.</p> <p>Partecipare attivamente, con atteggiamento collaborativo e democratico, alla vita della scuola e della comunità.</p> <p>Assumere comportamenti nel rispetto delle diversità personali, culturali, di genere; mantenere comportamenti e stili di vita rispettosi della sostenibilità, della salvaguardia delle risorse naturali, dei beni comuni, della salute, del benessere e della sicurezza propri e altrui.</p> <p>Esercitare pensiero critico nell'accesso alle informazioni e nelle situazioni quotidiane; rispettare la riservatezza e l'integrità propria e degli altri, affrontare con razionalità il pregiudizio.</p> <p>Collaborare ed interagire positivamente con gli altri, mostrando capacità di negoziazione e di compromesso per il raggiungimento di obiettivi coerenti con il bene comune</p>	<p>L'alunno adotta in modo sporadico comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e ha bisogno di costanti richiami e sollecitazioni degli adulti.</p>	<p>L'alunno non sempre adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica. Acquisisce consapevolezza della distanza tra i propri atteggiamenti e quelli civicamente auspicati, con la sollecitazione degli adulti.</p>	<p>L'alunno generalmente adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e rivela consapevolezza e capacità di riflessione in materia, con lo stimolo degli adulti. Porta a termine consegne e responsabilità affidate, con il supporto degli adulti</p>	<p>L'alunno generalmente adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica in autonomia e mostra di averne una sufficiente consapevolezza attraverso le riflessioni personali. Assume le responsabilità che gli vengono affidate, che onora con la supervisione degli adulti o il contributo dei compagni.</p>	<p>L'alunno adotta solitamente, dentro e fuori di scuola, comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e mostra di averne buona consapevolezza a che rivela nelle riflessioni personali, nelle argomentazioni e nelle discussioni. Assume con scrupolo le responsabilità che gli vengono affidate.</p>	<p>L'alunno adotta regolarmente, dentro e fuori di scuola, comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e mostra di averne completa consapevolezza, che rivela nelle riflessioni personali, nelle argomentazioni e nelle discussioni. Mostra capacità di rielaborazione delle questioni e di generalizzazione delle condotte in contesti diversi e nuovi. Porta contributi personali e originali, proposte di miglioramento, si assume responsabilità verso il lavoro, le altre persone, la comunità ed esercita influenza positiva sul gruppo.</p>	<p>L'alunno adotta sempre, dentro e fuori di scuola, comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e mostra di averne completa consapevolezza, che rivela nelle riflessioni personali, nelle argomentazioni e nelle discussioni. Mostra capacità di rielaborazione delle questioni e di generalizzazione delle condotte in contesti diversi e nuovi. Porta contributi personali e originali, proposte di miglioramento, si assume responsabilità verso il lavoro, le altre persone, la comunità ed esercita influenza positiva sul gruppo.</p>