



LICEO GINNASIO STATALE "G. VERGA" - 95031 ADRANO



SEDE CENTRALE SEZ. SCIENTIFICA Via S. D'Acquisto, 16 - Tel. 095/6136075-7692582 Fax 095/7698652 SEZ. CLASSICA - LINGUISTICA - SCIENZE UMANE -
ECONOMICO SOCIALE Via Donatello, sn - Tel. 095/6136084 Fax 095/7694523

C.F. 80012580876 - Cod. Mecc. CTPC01000A - E-mail : ctpc01000a@istruzione.it -PEC: ctpc01000a@pec.istruzione.it

Sito Web scuola : www.liceovergadrano.edu.it



ESAMI DI STATO CONCLUSIVI

Anno scolastico 2021/2022

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

RELATIVO AL PERCORSO FORMATIVO RAGGIUNTO

Ai sensi del D.P.R. 23/07/1998 n°323 art.5 e dell' art.

17, comma I, del d.lgs. n. 62 del 2017

Sede	Liceo "G. Verga Petronio Russo- Adrano " -
Classe	5 ^a
Sezione	A
Indirizzo di studio	Economico Sociale

Il Documento è il testo che documenta il percorso formativo compiuto dalla classe nell'ultimo anno. I suoi contenuti valgono anche per i candidati esterni abbinati alla classe. Esso è una sorta di diario di bordo che registra la rotta seguita nell'ultimo anno; esplicita i contenuti, i metodi, i mezzi, gli spazi ed i tempi del percorso formativo, i criteri e gli strumenti di valutazione adottati e gli obiettivi raggiunti, anche in ordine alla predisposizione della seconda prova, nonché ogni altro elemento che lo stesso consiglio di classe ritenga utile e significativo ai fini dello svolgimento dell'esame. Per le discipline coinvolte sono altresì evidenziati gli obiettivi specifici di apprendimento ovvero i risultati di apprendimento oggetto di valutazione specifica per l'insegnamento trasversale di Educazione civica

Il documento è elaborato dai docenti del consiglio di classe entro il 15 maggio di ogni anno, e rappresenta il testo di riferimento ufficiale per la commissione d'esame per la scelta dei materiali attinenti alle Indicazioni nazionali per i Licei utili per la conduzione del colloquio.

ELENCO DOCENTI COMPONENTI DEL CONSIGLIO DI CLASSE

DISCIPLINA	DOCENTE	FIRMA
ITALIANO	MAZZAGLIA CATERINA	
MATEMATICA	LEOCATA MARIA	
DIRITTO	CORSARO M.STELLA	
SCIENZE UMANE	PIGNATO SERGIO	
FISICA	LANAIA GIOVANNI	
STORIA DELL'ARTE	DI PRIMO ALDO	
FRANCESE	LOMBARDO LOREDANA	
INGLESE	TERRANOVA AGATA	
FILOSOFIA	VILARDO MARTA	
STORIA	VILARDO MARTA	
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	LO RE FILIPPO	
SOSTEGNO	PALERMO GIUSY	
SOSTEGNO	DI PRIMO AGATINA	
RELIGIONE	FARINATO CINZIA	

Il docente coordinatore della classe
Prof.ssa Maria Stella Corsaro

Il Dirigente Scolastico
Prof.ssa Agata Patrizia Nicolini

Presentazione dell'istituto

Dal Liceo Ginnasio Verga - al Liceo Statale G. Verga

Il Liceo Giovanni Verga nasce dalla fusione di due istituti già presenti nel territorio.

Il Liceo ginnasio G. Verga, in seno alla legge Imbriani, nella solenne adunanza del Consiglio Comunale del 8-IX-1901, domandò con fede al Governo, l'istituzione di un Ginnasio, che effettivamente fu concessa il 29 Agosto del 1904. La sede scelta era una casa di via Garibaldi, presto sostituita dal Monastero di Santa Lucia, ubicato in via Roma. Tale fu la sede fino agli anni '90, quando si ebbe il trasloco nel nuovo edificio di via Salvo D'Acquisto.

La sezione scientifica ha invece un'altra storia: più recente è la sua collocazione adranita, in quanto risale agli anni '70, quando alcune classi della sezione scientifica del Liceo di Paternò furono collocate nello stesso edificio storico del Classico, per poi, visto il numero crescente di studenti, venire alloggiati in locali autonomi della zona S. Francesco. Raggiunta l'autonomia da Paternò, il liceo scientifico Adranita viene intitolato a una gloria della locale storia patria, Petronio-Russo. Negli anni 80 furono consegnati i nuovi locali, appositamente organizzati in virtù anche del fatto che i fruitori di questo indirizzo di studi era in costante aumento. La sede era sita in contrada Fogliuta e rimane autonoma per pochi anni: a partire dai primi anni '90 viene infatti viene accorpata alla sede classica per creare un unico grande Liceo con due sedi: quella centrale in Via S. D'Acquisto, dove oggi è alloggiata tutta la sezione scientifica, e quella di contrada Fogliuta, che accoglie gli studenti della sezione classica, linguistica, scienze umane ed economico-sociale. La comune denominazione è quella di Liceo G. Verga e raccoglie i seguenti indirizzi di studi: Classico, Scientifico tradizionale, Scientifico opzione Scienze applicate, Linguistico, Scienze umane, Economico-sociale.

Il territorio: il Liceo G. Verga è ubicato ad Adrano, ma funge da polo scolastico per i paesi limitrofi, Biancavilla e S. M. di Licodia. A partire dagli anni '90 si sono avuti allievi provenienti anche da Bronte, da Maniace, da Regalbuto, da Maletto.

Adrano è anche una sede facilmente raggiungibile perché collegata dall'asse stradale 282 e 121 Bronte - Catania, ai paesi vicini e al capoluogo. Le distanze vengono facilmente coperte anche perché la sede è servita dalla Ferrovia Metropolitana Circumetnea e da un servizio di autobus della stessa linea, che intensifica le corse proprio per garantire all'utenza il raggiungimento in orario, del sito.

La sede centrale, è quella di via S. D'Acquisto, è stata costruita appositamente in un'area a forte espansione urbanistica negli anni '80. Si tratta di una costruzione a due piani, che si snoda lungo una dolce dorsale e ne asseconda naturalmente l'inclinazione del terreno. Punto dolente dell'edificio è la difficoltà ad accogliere alunni con problemi di deambulazione, tanto che in tempi recenti, i locali sono stati dotati di montascale, che collega i due piani.

In questo edificio c'è anche un'aula magna che in tempi recenti è stata rimodellata in modo da potere alloggiare altre classi, la biblioteca, l'infermeria, aule speciali (laboratorio linguistico, di chimica, di fisica, di informatica), l'auditorium che viene usato per conferenze, incontri, assemblee.

Sempre in sede centrale c'è una palestra con annessi locali quali spogliatoi, bagni, aula-pesi. Attorno alla struttura vi è un ampio parco, un campo ed il parcheggio.

In Via S. D'Acquisto è ubicata la Presidenza, l'ufficio del DSGA, dei collaboratori amministrativi, della vice-presidenza e 29 aule, tutte dotate di LIM, lavagna, cartine e arredi scolastici. I discenti soggiornano in ambienti luminosi e riscaldati, molti anche climatizzati.

La sede staccata è invece in un'altra zona di Adrano, più vicina alla statale che conduce a Biancavilla ed in prossimità di altre scuole superiori. L'edificio è più piccolo di quello della sede centrale, infatti alloggia 16 aule, i laboratori di informatica, di chimica, di scienze, di lingue, l'aula -video, l'infermeria, l'aula docenti, un locale adibito a vice-presidenza e uno in cui il collaboratore scolastico svolge le sue mansioni.

La sede di contrada Fogliuta è dotata di palestra, di campo esterno e di un ampio parco, in cui è possibile svolgere attività fisica. Le aule sono ubicate tutte sullo stesso livello, mentre sotto c'è l'aula magna e nel piano terreno la palestra e gli annessi spogliatoi.

L'utenza. Il Liceo ha in generale avuto un trend positivo e attualmente sono più di mille gli allievi distribuiti disarmonicamente nelle due sezioni perché circa 450 sono coloro che frequentano la sede staccata e circa 700 quelli collocati nella sede centrale.

La maggior parte dei discenti proviene comunque da un paese distante appena poco più di un chilometro ed è per questo che l'identità del Liceo non viene solo ad essere adranita ma anche biancavillese.

Il tessuto sociale di provenienza è vario: le famiglie di origine degli alunni sono sempre scolarizzate, molti genitori sono stati allievi del Liceo, pertanto molti di loro sono ex studenti che, dopo il diploma, hanno ottenuto la laurea e oggi occupano posti di rilievo anche all'estero. La base sociale è comunque variegata, frutto del bacino socio-economico del territorio, in cui il settore agricolo e artigianale si fonde con il terziario.

In tempi recenti sono stati inseriti con sempre maggiore frequenza studenti di origine straniera, molti nati in Italia e quindi di madrelingua italiana. Si tratta di figli di immigrati cinesi, polacchi, rumeni, albanesi che si sono integrati nella struttura scolastica e frequentano soprattutto le classi della sezione linguistica e scientifica. Negli ultimi anni alcuni allievi della nostra scuola hanno preso parte a progetti di scambi culturali con l'estero, anche in Continenti Extraeuropei.

Mediamente scelgono il Liceo giovani motivati e ben preparati: oltre il 40% degli iscritti, infatti, si presenta al primo anno con valutazioni di eccellenza o ottime; la percentuale dei non ammessi alla classe successiva al primo biennio si è ridotta negli ultimi anni.

In riferimento allo stesso periodo, più dell'80% degli allievi iscritti alla prima classe ha completato regolarmente tutti i cinque anni del corso liceale e ha raggiunto il diploma con buoni risultati spendibili soprattutto nell'ambito del percorso universitario. Anche All'esame di Stato dell'ultimo anno i nostri allievi hanno ottenuto prevalentemente buone valutazioni e tutti hanno conseguito il titolo finale.

Gli studenti che escono dal nostro Liceo si iscrivono nella quasi totalità, a corsi universitari di Laurea, consapevoli di possedere un adeguato livello di formazione personale ed un bagaglio di competenze culturali fra le più complete e solide. Alcuni scelgono, come avviene da qualche anno, percorsi di Laurea triennale. In ogni caso chi ha frequentato con impegno il percorso liceale sa far valere, oltre che le sicure competenze acquisite, soprattutto quelle capacità di intelligenza e di autonomia, richieste nel mondo lavorativo. Un certo lieve miglioramento si è avuto anche nell'ambito del superamento dei test selettivi in Facoltà notoriamente difficili.

PRESENTAZIONE SINTETICA DELLA CLASSE

2. Attività di competenza del Consiglio di classe

2.a STRUTTURA E COMPOSIZIONE DELLA CLASSE

Numero studenti: 20

Maschi: 10

Femmine: 10

Provenienza

stessa scuola n. 20

altra scuola n.

Provenienza classe precedente: n. 20

Abbandoni e ritiri durante l'anno scolastico: nessuno

ELENCO ALUNNI COMPONENTI DELLA CLASSE

Alunni	Classe di Provenienza
---------------	------------------------------

1) A.M.F	4Aes
2) A.S	4Aes
3) B.G	4Aes
4) B.N	4Aes
5) C.F.S	4Aes
6) C.G	4Aes
7) C.M	4Aes
8) G.A.C	4Aes
9) G.G	4Aes
10) L.G	5Aes
11) L.N	4Aes
12) M.B	4Aes
13) P.M	4Aes
14) R.G	4Aes
15) R.R	4Aes
16) R.S	4Aes
17) S.E	4Aes
18) S.P	4Aes
19) S.S	4Aes
20) T.M	4Aes

Presentazione dell'Indirizzo di studi e quadro orario

La nascita del liceo economico-sociale – per brevità LES – nell'a.s. 2010/11 ha riempito un vuoto nella scuola italiana. Mancava infatti un indirizzo liceale centrato sulle discipline giuridiche, economiche e sociali, presente invece nei sistemi scolastici europei e capace di rispondere all'interesse per il mondo di oggi, per la comprensione dei complessi fenomeni economici, sociali e culturali che lo caratterizzano. Il riordino della scuola superiore del 2010 ha semplificato anche i percorsi liceali, oltre a quelli dell'istruzione tecnica e professionale, e dopo anni di sperimentazioni e di proposte, alla fine di un lungo dibattito, il LES ha introdotto finalmente una nuova possibilità di scelta per studenti e famiglie. Siamo tutti raggiunti ogni giorno da notizie, commenti e linguaggi che richiedono confidenza con le scienze economiche e sociali, oltre a una solida cultura generalista, umanistica e scientifica, propria dei licei. Senza queste conoscenze è minacciato in generale il diritto dei giovani alla cittadinanza, la possibilità per loro di diventare cittadini consapevoli e protagonisti attivi nel loro tempo. La partecipazione democratica nelle società globalizzate, dove le trasformazioni sono incessanti e avvengono a velocità accelerata, richiede nuovi strumenti culturali nelle persone, conoscenza e padronanza di dinamiche complesse, difficili da comprendere anche per gli osservatori più esperti. A questa esigenza, a questa sfida ha risposto il liceo economico-sociale, il "liceo della contemporaneità", nato per l'esigenza di un nuovo profilo di studi che portasse il mondo nelle aule di scuola e dotasse i suoi allievi dei linguaggi necessari per cominciare a "leggerlo". L'opzione economico-sociale consente di acquisire strumenti culturali per affrontare in profondità questioni attuali - dalle risorse disponibili alle regole giuridiche della convivenza sociale, dal benessere individuale e collettivo alla responsabilità delle scelte da compiere - attraverso il concorso di più materie di studio, tutte interessanti per uno studente di oggi, ma tanto più significative perché chiamate a collaborare tra loro. Per capire la complessità

del presente, a partire da un'approfondita conoscenza delle radici storiche dei fenomeni, e per proiettarsi con altrettanto interesse e consapevolezza verso il futuro, servono infatti i contenuti, gli strumenti e i metodi di discipline diverse: nel caso del liceo economico sociale, sono le discipline economiche e giuridiche, linguistiche e sociali, scientifiche ed umanistiche, tutte ugualmente importanti per fornire una preparazione liceale aggiornata e spendibile in più direzioni. Il LES è l'unico liceo non linguistico dove si studiano due lingue straniere, dove le scienze economiche e sociologiche si avvalgono delle scienze matematiche, statistiche e umane (psicologia, sociologia, antropologia e metodologia della ricerca) per l'analisi e l'interpretazione dei fenomeni economici e sociali, dove l'approccio umanistico mette la persona al centro dell'economia, e dove si studiano interdipendenze e legami tra la dimensione internazionale, nazionale, locale ed europea, tra istituzioni politiche, cultura, economia e società. Ciò che distingue l'identità del liceo economico-sociale da quella degli altri licei, ma anche dall'istruzione tecnica economica, è l'integrazione di discipline complementari e lo sguardo rivolto alla contemporaneità, insieme all'interesse per la ricerca. Ed è ciò che d'altra parte lo avvicina alle scienze contemporanee, le cui scoperte sempre di più avvengono all'intersezione tra ambiti culturali diversi.

Profilo formativo

A conclusione della scuola superiore per tutti gli studenti liceali si presenta il problema delle scelte: l'università, il mondo del lavoro, obiettivi e motivazioni personali, la collocazione nel contesto sociale, nel futuro.... Il liceo economico-sociale consente di stabilire presto un rapporto diretto tra gli argomenti studiati e la realtà sociale, economica e culturale in cui i futuri diplomati dovranno inserirsi. Il legame stretto tra le discipline e i fenomeni complessi della realtà fa nascere interesse per il proprio tempo, sviluppa la motivazione a comprenderlo e a esplorarlo criticamente utilizzando le conoscenze apprese. Il risultato atteso più significativo, al termine del percorso di studi, è per questa ragione, una maggiore consapevolezza di sé in rapporto alle risorse, ai limiti, alle potenzialità dell'uomo e degli ambienti, vicini e lontani, in cui vive. Oltre a sviluppare quindi la capacità di orientarsi, l'indirizzo liceale economico-sociale fornisce per tempo i mezzi per la conquista concreta del diritto alla cittadinanza, per divenire cittadini informati, attivi, capaci e responsabili. Più in particolare il LES colma la carenza di cultura giuridico-economica diffusa nella nostra scuola e nella società, alla quale si rimedia più tardi, per esempio con gli studi universitari, spesso attraverso un tecnicismo di ritorno che non dà ragione della complessità delle questioni economiche e della varietà degli strumenti necessari per comprenderle e tanto più per governarle. Gli studenti del liceo economico-sociale al termine dei loro studi potranno così scegliere se proseguire gli studi all'università in ambiti molto diversi, vista la varietà delle discipline studiate. Oppure inserirsi nel mercato del lavoro, potendo vantare una preparazione generalista, aperta verso più fronti e sostenuta da competenze multiple, tutte spendibili in numerose situazioni professionali. In ogni caso i diplomati del LES dovranno aver acquisito i significati, i metodi e le categorie interpretative messe a disposizione delle scienze economiche, giuridiche e sociologiche necessari per comprendere i caratteri dell'economia come scienza delle scelte responsabili sulle risorse di cui l'uomo dispone (fisiche, temporali, territoriali, finanziarie) e del diritto come scienza delle regole di natura giuridica che disciplinano la convivenza sociale. L'indirizzo rilascia un titolo di studio che permette l'accesso a qualunque facoltà universitaria e fornisce una preparazione che consente al diplomato di entrare direttamente nel mercato del lavoro nel campo del "no-profit", delle cooperative e delle associazioni che operano in ambito sociale ed assistenziale.

PIANO DEGLI STUDI INDIRIZZO LICEO DELLE SCIENZE UMANE (Opzione economico-sociale)					
	1° biennio		2° biennio		5° anno
	1°anno	2°anno	3°anno	4°anno	
Attività e insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti - Orario annuale					
Lingua e letteratura italiana	132	132	132	132	132
Storia e Geografia	99	99			
Storia			66	66	66
Filosofia			66	66	66
Scienze umane*	99	99	99	99	99
Diritto ed Economia politica	99	99	99	99	99
Lingua e cultura straniera 1	99	99	99	99	99
Lingua e cultura straniera 2	99	99	99	99	99
Matematica**	99	99	99	99	99
Fisica			66	66	66
Scienze naturali***	66	66			
Storia dell'arte			66	66	66
Scienze motorie e sportive	66	66	66	66	66
Religione cattolica o Att. alternative	33	33	33	33	33
Totale ore	891	891	990	990	990

* Antropologia, Metodologia della ricerca, Psicologia e Sociologia ** con Informatica al primo biennio ***

Biologia, Chimica, Scienze della Terra N.B. È previsto l'insegnamento, in lingua straniera, di una disciplina non linguistica (CLIL) compresa nell'area delle attività e degli insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti

o nell'area degli insegnamenti attivabili dalle istituzioni scolastiche nei limiti del contingente di organico ad esse annualmente assegnato.

PROFILO GENERALE DELLA CLASSE

Andamento didattico e disciplinare nel corso del triennio

Nella classe, composta da 20 alunni, sono presenti 2 alunni con Bisogni Educativi Speciali che hanno beneficiato delle misure previste dal PEI predisposto dal Consiglio di classe, di cui uno con programmazione differenziata e l'altro con obiettivi minimi.

Nel corso del triennio gli allievi, in generale, hanno seguito le lezioni inizialmente con interesse mediamente sufficiente, poi con attenzione e metodicità maggiori. Nell'anno in corso, alcuni studenti si sono applicati allo studio soprattutto in vista dell'esame, superando almeno in parte l'atteggiamento a volte passivo ed alcune delle carenze pregresse, rilevati nel primo periodo dell'anno scolastico. Una parte degli alunni ha messo a punto un metodo di lavoro in grado di recepire le indicazioni metodologiche fornite dai docenti delle diverse discipline, evidenziando nel percorso educativo un atteggiamento di disponibilità. Altri allievi invece si sono impegnati con fatica e dietro continua sollecitazione.

Una parte degli allievi ha mostrato di aver acquisito un livello sufficientemente adeguato di autonomia nell'organizzazione dello studio, ma in genere una non del tutto soddisfacente capacità di rielaborazione. Il comportamento è stato - globalmente - corretto e quasi sempre rispettoso delle regole dell'ambiente scolastico. La frequenza di massima è stata regolare negli anni per la maggior parte degli alunni. Dal punto di vista dell'andamento didattico l'attività quotidiana in classe è stata rallentata in qualche materia dalla necessità del recupero delle carenze evidenziate nelle verifiche. La prima parte dell'anno scolastico (quadrimestre) ha visto una minoranza di allievi rispondere con un impegno al di sotto delle proprie potenzialità, altri hanno ottenuto esiti positivi. Mediamente la classe ha avuto risultati prossimi alla sufficienza.

Nel secondo periodo (quadrimestre) l'atteggiamento di alcuni è divenuto più attento e mirato al miglioramento della propria preparazione, pur permanendo alcune difficoltà.

Per quanto riguarda il profitto, la classe mostra un profilo differenziato tra:

Un gruppetto di allievi motivati, che nel corso di studi ha ottenuto risultati costantemente positivi, talvolta anche buoni, in tutte le discipline, sia per le capacità possedute sia per la serietà, la costanza, il rigore e l'impegno nel lavoro;

Un secondo gruppo di allievi non sempre costanti nello studio, nell'impegno e nella motivazione, che rivelano incertezze settoriali o in specifiche discipline; il profitto è in questo caso mediamente sufficiente o discreto;

Un gruppo costituito dai restanti allievi, che esprimono un profitto in genere modesto e che mostrano lacune nella preparazione pregressa, difficoltà nell'espressione, nella sintesi, nella strutturazione logica del pensiero e nel sostenere un colloquio utilizzando il linguaggio specifico delle discipline. In costoro, lo studio poco regolare è stato finalizzato per lo più al superamento delle verifiche piuttosto che all'arricchimento culturale e personale. Qualcuno di questi alunni ha evidenziato un miglioramento rispetto al livello di partenza (sebbene non significativo in talune discipline, come la Matematica e la Fisica, per il raggiungimento degli obiettivi minimi), dimostrando di aver acquisito almeno alcune strategie di apprendimento e un basilare livello di conoscenza.

E' diffuso nella classe un approccio allo studio indirizzato alla descrizione, alla narrazione, all'analisi, solo in alcuni è presente una rivisitazione critico/sintetica degli argomenti. In particolare l'esposizione orale, nel complesso accettabile per quanto riguarda i contenuti, non risulta sempre efficace nella selezione e nell'organizzazione delle informazioni e curata nella scelta lessicale, tranne che per alcuni allievi.

Continuità didattica

Docente	Disciplina	Continuità didattica (triennio)
CORSARO M. STELLA	DIRITTO	2019-20 -2020-21-2021-22
LEOCATA MARIA	MATEMATICA	2019-20 -2020-21-2021-22
VILARDO MARTA	STORIA	2021-22
VILARDO MARTA	FILOSOFIA	2021-22
MAZZAGLIA CATERINA	ITALIANO	2019-20 -2020-21-2021-22
PIGNATO SERGIO	SCIENZE UMANE	2019-20 --2021-22
LANAIA GIOVANNI	FISICA	2019-20 -2020-21-2021-22
FARINATO VINCENZA	RELIGIONE	2019-20 -2020-21-2021-22
TERRANOVA AGATA	INGLESE	2021-22
DI PRIMO ALDO	STORIA DELL'ARTE	2019-20 -2020-21-2021-22
LOMBARDO LOREDANA	FRANCESE	2021-22
LO RE FILIPPO	SCIENZE MOTORIE	2019-20 -2020-21-2021-22
PALERMO GIUSY	SOSTEGNO	2021-22
DI PRIMO AGATINA	SOSTEGNO	2020-21-2021-22

Variazione del consiglio di classe nel triennio

	DISCIPLINA	A.S. 2019/2020	A.S. 2020/2021	A.S. 2021/2022
1	FRANCESE		A.S. 2020/2021	A.S. 2021/2022
2	INGLESE		A.S. 2019/2020	A.S. 2020/2021
3	STORIA		A.S. 2019/2020	A.S. 2020/2021
4	FILOSOFIA		A.S. 2019/2020	A.S. 2020/2021
5	SCIENZE UMANE			A.S. 2020/2021
6				
7				

Storia del triennio della classe

Variazione del Consiglio di Classe nel triennio della classe.

Anno Scolastico	Alunni frequentanti	Alunni inseriti	Alunni non ammessi o ritirati o trasferiti
2019/2020	20	21	1
2020/2021	20	20	
2021/2022	20	20	

CONTENUTI

LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

Competenze

- Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti Leggere,
- Comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo
- Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.
- Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario

CONTENUTI

- Dal Romanticismo, con particolare attenzione per il contesto culturale (strutture sociali e rapporto con i gruppi intellettuali, visioni del mondo, nuovi paradigmi etici e conoscitivi), alla storia letteraria dall'Unità d'Italia ad oggi e i suoi legami con il panorama europeo ed extraeuropeo (Leopardi, Baudelaire e il simbolismo europeo, Pascoli, D'Annunzio, Verga, Pirandello, Svevo, Ungaretti, Montale)

LINGUA E CULTURA STRANIERA 1

Competenze:

- Sviluppo di competenze linguistico-comunicative (comprensione, produzione e interazione)
- Sviluppo di conoscenze relative all'universo culturale della lingua di riferimento in un'ottica interculturale
Raggiungimento almeno del livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento
- Graduali esperienze d'uso della lingua straniera per la comprensione e rielaborazione orale e scritta di contenuti di discipline non linguistiche

CONTENUTI

LINGUA

- Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento
- Produzione di testi orali e scritti (per riferire, descrivere, argomentare)
- Riflessione sulle caratteristiche formali dei testi prodotti per raggiungere un accettabile livello di padronanza linguistica
- Consolidamento dell'uso della lingua straniera per apprendere contenuti non linguistici

CULTURA

- Approfondimento di aspetti della cultura relativi alla lingua di studio e alla caratterizzazione liceale (letteraria, artistica, musicale, scientifica, sociale, economica), con particolare riferimento alle problematiche e ai linguaggi propri dell'epoca moderna e contemporanea
- Analisi e confronto di testi letterari provenienti da lingue e culture diverse (italiane e straniere)
- Comprensione di prodotti culturali di diverse tipologie e generi, su temi di attualità, cinema, musica, arte
- Utilizzo delle nuove tecnologie per fare ricerche, approfondire argomenti di natura non linguistica, esprimersi creativamente e comunicare con interlocutori stranieri.

LINGUA E CULTURA STRANIERA 2

Competenze:

- Riferire, parafrasare o riassumere in lingua, orale e/o scritta, il contenuto di un testo in lingua straniera
- Argomentare secondo il nesso causa-effetto secondo una logica interdisciplinare
- Esprimersi in modo coerente e appropriato
- Tessere collegamenti logici o differenze tra il contesto francese ed il contesto italiano concernenti la sfera culturale, letteraria e le tematiche sociali trattate.

CONTENUTI

LINGUA

- Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento
- Produzione di testi orali e scritti (per riferire, descrivere, argomentare)
- Riflessione sulle caratteristiche formali dei testi prodotti per raggiungere un accettabile livello di padronanza linguistica
- Consolidamento dell'uso della lingua straniera per apprendere contenuti non linguistici

CULTURA

- Approfondimento di aspetti della cultura relativi alla lingua di studio e alla caratterizzazione liceale (letteraria, artistica, musicale, scientifica, sociale, economica), con particolare riferimento alle problematiche e ai linguaggi propri dell'epoca moderna e contemporanea
- Analisi e confronto di testi letterari provenienti da lingue e culture diverse (italiane e straniere)

STORIA

Competenze:

- Usare il lessico e le categorie interpretative proprie della disciplina
- Cogliere gli elementi di continuità o discontinuità fra civiltà diverse
- Leggere e valutare le diverse fonti e tesi interpretative
- Collocare gli eventi secondo le corrette coordinate spazio-temporali

CONTENUTI

- L'epoca contemporanea, dalle premesse della prima guerra mondiale fino ai giorni nostri
Primo Novecento:
 - L'inizio della società di massa in Occidente
 - L'età giolittiana
 - La prima guerra mondiale
 - La rivoluzione russa e l'URSS da Lenin a Stalin
 - La crisi del dopoguerra
 - Il fascismo
- La crisi del '29 e le sue conseguenze negli Stati Uniti e nel mondo
 - Il nazismo
 - La shoah e gli altri genocidi del XX secolo
 - La seconda guerra mondiale

FILOSOFIA

Competenze:

- Sviluppare riflessione personale, giudizio critico, attitudine all'approfondimento e alla discussione razionale e capacità di argomentare, anche in forma scritta
- Grazie alla lettura diretta dei testi, orientarsi sui problemi fondamentali: ontologia, etica, questione della felicità, rapporto della filosofia con la religione, problema della conoscenza, problemi logici, rapporto della filosofia con le altre forme del sapere, soprattutto con la scienza, senso della bellezza, libertà, potere nel pensiero politico (in rapporto con le competenze relative all'Educazione civica)
- Utilizzare un lessico e categorie specifiche, contestualizzare le questioni filosofiche, comprendere le radici filosofiche delle principali correnti e dei problemi della cultura contemporanea

CONTENUTI

- Dalle filosofie posthegeliane ai giorni nostri
Filosofia contemporanea
- Le reazioni all'hegelismo della filosofia ottocentesca: Schopenhauer, Kierkegaard, Marx e Nietzsche
- Il Positivismo e le reazioni che suscita, gli sviluppi della scienza, le teorie della conoscenza
Almeno quattro a scelta tra i seguenti argomenti di filosofia novecentesca:
 - Husserl e la fenomenologia
 - Freud e la psicanalisi

- Heidegger e l'esistenzialismo il neoidealismo italiano
- Wittgenstein e la filosofia analitica
- Vitalismo e pragmatismo
- La filosofia d'ispirazione cristiana e la nuova teologia
- Interpretazioni e sviluppi del marxismo, in particolare di quello italiano
- Temi e problemi di filosofia politica
- Gli sviluppi della riflessione epistemologica
- La filosofia del linguaggio
- L'ermeneutica filosofica

MATEMATICA

Competenze:

- Conoscenza dei concetti e metodi interni alla disciplina:
- Geometria euclidea del piano
- Calcolo algebrico, geometria analitica, funzioni elementari dell'analisi, calcolo differenziale e integrale
- Strumenti matematici per lo studio dei fenomeni fisici
- Sviluppi della matematica moderna e, in particolare, probabilità e statistica
- Concetto di modello matematico: dalla visione classica a quella della modellistica moderna
- Costruzione e analisi di modelli
- Approccio assiomatico classico e moderno
- Principio di induzione
- Visione storico-critica delle tematiche e rapporti con il contesto filosofico, scientifico e tecnologico
- Pochi concetti e metodi fondamentali, acquisiti in profondità

CONTENUTI

- Relazioni e funzioni
- Limiti, funzioni continue
- Derivate, integrali, loro applicazioni

FISICA

Competenze:

- Risolvere problemi
- Applicare il metodo sperimentale
- Valutare scelte scientifiche e tecnologiche

CONTENUTI

- Induzione elettromagnetica, equazioni di Maxwell e onde elettromagnetiche
- Ipotesi di Planck, effetto fotoelettrico,
- Approfondimenti a scelta di fisica moderna: semiconduttori, micro e nanotecnologie

STORIA DELL'ARTE

Competenze

- Inquadrare correttamente gli artisti e le opere studiate nel loro specifico contesto storico
- Saper leggere le opere d'arte utilizzando un metodo e una terminologia appropriati
- Riconoscere e spiegare gli aspetti iconografici e simbolici, i caratteri stilistici, le funzioni, i materiali e le tecniche utilizzate
- Acquisire consapevolezza del valore culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico italiano e conoscere le questioni relative alla tutela, alla conservazione e al restauro

CONTENUTI

- L'arte dell'Ottocento e del Novecento:
- Il movimento neoclassico
- L'arte del Romanticismo
- Il Realismo
- L'Impressionismo
- Dal Post-impressionismo alla rottura con la tradizione operata dalle avanguardie storiche
- La nascita e gli sviluppi del Movimento Moderno in architettura
- L'arte tra le due guerre e il ritorno all'ordine
- Le principali esperienze artistiche del secondo dopoguerra, gli anni Cinquanta e Sessanta

- Le principali linee di ricerca dell'arte contemporanea

DIRITTO

Competenze:

- Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici attraverso il confronto delle regole che hanno disciplinato tale cambiamento
- Riconoscere i valori fondamentali posti dalla Costituzione alla base della convivenza sociale
- Utilizzare il linguaggio giuridico in diversi contesti
- Analizzare il ruolo dello Stato nelle grandezze macroeconomiche e la sua incidenza nella vita dei cittadini
- Essere in grado di individuare e utilizzare le essenziali categorie concettuali del diritto e dell'economia.

CONTENUTI

- Definire lo Stato e descriverne gli elementi costitutivi
- Le varie forme di Stato e di Governo
- La composizione e le funzioni degli organi costituzionali
- Le fasi del processo di costituzione dell'Unione europea
- I diversi criteri di giustizia retributiva
- La bilancia dei pagamenti
- Il sistema tributario italiano
- Cause ed effetti del processo di globalizzazione in atto nel sistema economico mondiale

SCIENZE UMANE

Competenze:

- Esprimersi in modo coerente e appropriato
- Conoscere il linguaggio tecnico
- Comprendere la realtà in termini problematici per produrre soluzioni

- Cogliere collegamenti e relazioni di analogia/differenza, congruenza/contrapposizione, causa/effetto, premessa/conseguenza
- Distinguere valutazioni oggettive e soggettive
- Contestualizzare nello spazio e nel tempo, individuando la specificità del contesto storico-culturale
- Analizzare documenti e fonti
- Lavorare a livello interdisciplinare

CONTENUTI

- Politiche sociali: nascita ed evoluzione
- Le dimensioni sociali della globalizzazione
- Il mondo della ricerca sociale
- La ricerca qualitativa
- La ricerca quantitativa

OBIETTIVI GENERALI RAGGIUNTI: OBIETTIVI EDUCATIVI E FORMATIVI

Nei consigli di classi parallele e nel singolo consiglio di classe sono stati definiti all'inizio dell'anno scolastico i seguenti obiettivi educativo - cognitivi generali:

Classe 5Aes anno scolastico 2021-2022

Competenze chiave per l'apprendimento permanente	Attività del consiglio di classe (procedure, strumenti ...)	Verifica del raggiungimento dei livelli di competenza (modalità e tempi)
<p>Comunicazione nella madrelingua</p> <p>a. Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana, secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici.</p> <p>b. Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali.</p> <p>c. Esprimere e interpretare concetti, pensieri, fatti e opinioni in forma sia scritta che orale</p> <p>2. Comunicazione nella lingua straniera</p> <p>a. Padroneggiare la lingua inglese per scopi comunicativi, per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro</p> <p>3. Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia</p> <p>a. Utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e</p>	<p>1. Lezione frontale</p> <p>2. Visione di filmati atti a facilitare l'attenzione degli alunni e l'attualizzazione di temi permanenti</p> <p>3. Lavagna multimediale</p> <p>4. Ipertesti</p> <p>5. Mappe concettuali</p> <p>6. Videoscritture</p> <p>7. Internet</p> <p>8. Materiali predisposti dagli insegnanti, video-lezioni, dispense e test di autovalutazione</p> <p>9. Film, DVD video, materiali multimediali ricavati da Internet e prodotti dagli allievi,</p> <p>10. Fotocopiatrice,</p> <p>11. Computer,</p> <p>12. Piattaforma "lo Studio"-Microsoft</p>	<p>1. Lettura estensiva ed intensiva di discussione collettiva con domande che sollecitino l'elaborazione e il confronto delle idee</p> <p>2. Esercitazioni anche di gruppo, per sviluppare le abilità trasversali utili nel lavoro d'equipe</p> <p>3. Scambio continuo di materiali e invio di consegne da parte del docente attraverso posta elettronica e piattaforme didattiche</p> <p>4. Lezione multimediale con utilizzo di software didattico che permetta una rapida assimilazione e verifica degli argomenti oggetto di studio</p> <p>5. Problem solving</p> <p>6. Approccio tutoriale allo scopo di personalizzare l'apprendimento</p> <p>7. Interventi didattici integrativi</p>

<p>quantitative</p> <p>b. Utilizzare le strategie del pensiero razionale per affrontare situazioni problematiche, elaborando opportune soluzioni.</p> <p>4. Competenza digitale</p> <p>a. Utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale</p> <p>b. Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare.</p> <p>5. Imparare ad imparare</p> <p>a. Organizzare il proprio apprendimento.</p> <p>b. Acquisire un metodo di lavoro e di studio efficace.</p> <p>c. Individuare, scegliere ed utilizzare varie fonti e varie modalità di informazioni e di formazione in funzione dei tempi disponibili e di appropriate strategie di apprendimento.</p> <p>6. Competenze sociali e civiche</p> <p>a. Sapersi inserire in modo consapevole nell' vita sociale e fare valere al suo interno i propri diritti e bisogni.</p> <p>b. Riconoscere e rispettare i diritti e i bisogni altrui e le opportunità comuni.</p> <p>c. Riconoscere e rispettare limiti, regole e responsabilità</p> <p>d. Interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità.</p> <p>e. Gestire le conflittualità.</p> <p>f. Contribuire all' apprendimento comune e alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.</p> <p>7. Spirito di iniziativa e imprenditorialità</p> <p>a. Elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro.</p> <p>b. Utilizzare le conoscenze apprese per riconoscere e conseguire obiettivi realistici.</p>	<p>teams, Registro Argo</p>	
--	-----------------------------	--

<p>c. Valutare vincoli e possibilità esistenti verificando i risultati raggiunti.</p> <p>8. Consapevolezza ed espressione culturale</p> <p>a. Individuare collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti basilari, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari e lontani nel tempo e nello spazio</p> <p>b. Riconoscere analogie e differenze, coerenze e incoerenze, cause ed effetti</p> <p>Motivarli con argomentazioni coerenti</p>		
--	--	--

La classe ha dimostrato nel triennio un buon livello di interesse e di attenzione in miglioramento nei tre anni ed una discreta disponibilità a collaborare con i docenti. Nelle azioni didattiche promosse dai docenti gli allievi hanno saputo lavorare con spirito sostanzialmente collaborativo, pur tra qualche aspetto di dispersività. Alcuni allievi nondimeno hanno manifestato un atteggiamento elusivo dell'impegno in alcune materie. Nel tempo si è concretizzata una maggiore maturazione personale degli allievi: si ritengono in generale raggiunti gli obiettivi comportamentali inerenti il rispetto delle regole della convivenza scolastica e l'educazione all'autocontrollo; in misura minore sono stati raggiunti gli obiettivi relativi ad una corretta autovalutazione e alla responsabilità nei confronti dello studio.

METODI E STRATEGIE DIDATTICHE APPLICATI

Le attività didattiche sono state proposte cercando il più possibile di valorizzare le attitudini e le potenzialità individuali e di stimolare la capacità di interazione degli allievi, al fine di far acquisire a ciascuno un bagaglio di conoscenze e competenze teoriche ed operative indispensabili per il proseguimento degli studi e per la futura attività lavorativa.

Nello sviluppo del curriculum sono state adottate le procedure di seguito riportate:

- Lezione frontale
- Lezione interattiva/dialogata
- Esperienze laboratoriali
- Lezione con l'uso di strumenti tecnologici
- Attività individuali
- Attività di gruppo e interventi didattici integrativi
- Esercitazioni
- Lavori di approfondimento/ricerca (anche ideazione, progettazione, realizzazione ed illustrazione di percorsi di approfondimento, in formato multimediale/cartaceo).
- Durante il triennio l'apprendimento nelle varie discipline è stato consolidato con attività di sostegno e/o recupero rivolte alla classe intera o a gruppi di studenti, attuate:
 - a) in orario curricolare, mediante azioni in itinere, con indicazioni attinenti al metodo di studio

- b) in orario extrascolastico, con i corsi di recupero e di approfondimento pomeridiani.

MEZZI E STRUMENTI UTILIZZATI:

Libri di testo delle singole discipline, materiali predisposti dagli insegnanti, film, DVD video, materiali multimediali ricavati da Internet e prodotti dagli allievi, lavagna, fotocopiatrice, computer.

SPAZI:

Spazi utili alla realizzazione dell'attività didattica sono stati principalmente l'aula della classe e, a seconda delle necessità, la palestra e l'aula magna (per la proiezione di film, per la partecipazione a conferenze, incontri, dibattiti, assemblee d'istituto), le aule multimediale e di informatica (per attività di ricerca, di gruppo, lezioni, produzione e presentazione di testi e percorsi).

CRITERI E PARAMETRI DI VALUTAZIONE

I docenti, al fine di controllare il processo di insegnamento ed apprendimento, hanno seguito nel limite del possibile il criterio della valutazione continua; con essa si è cercato di evidenziare, oltre agli errori, anche i progressi e i regressi, soprattutto per promuovere negli allievi la capacità di autovalutazione. Gli insegnanti si sono attenuti alla normativa vigente e ai parametri di valutazione indicati dal PDF, approvati dal Collegio dei Docenti e accolti dal Consiglio di Classe in sede di programmazione iniziale. I docenti, dunque, valutando gli studenti in itinere e in sede finale hanno tenuto conto dei seguenti aspetti:

1. *Dei livelli di partenza e quindi del percorso compiuto dalla classe e dal singolo;*
2. *Degli obiettivi minimi essenziali) (deliberati per le singole discipline dai Dipartimenti su area disciplinare;*
3. *Dei risultati ottenuti nelle verifiche in relazione ai seguenti indicatori:*
 - *Effettiva acquisizione delle conoscenze;*
 - *Comprensione di richieste, quesiti, messaggi orali, scritti, multimediali;*
 - *Competenza nel reperire, selezionare, utilizzare le informazioni;*
 - *Competenza nel contestualizzare le informazioni;*
 - *Padronanza linguistica sia orale che scritta nei diversi linguaggi disciplinari;*
 - *Competenze logiche di analisi, sintesi, collegamenti fra i fenomeni;*
 - *Competenze nella formulazione di ipotesi e nella soluzione di problemi;*
 - *Competenze organizzative nel lavoro (ordine e organicità nella presentazione dei materiali);*
 - *Competenza progettuale (abilità nel definire obiettivi e strategie di azione e valutare i risultati conseguiti);*
 - *Autonomia organizzativa nella conduzione dei compiti;*

Nell'espressione della valutazione si è fatto riferimento alla GRIGLIA DI CORRISPONDENZA tra voti e livelli di conoscenza e abilità definiti nel DOCUMENTO DI VALUTAZIONE ALLEGATO AL PDF e di seguito riportata.

SCALA DEI VOTI E GRIGLIA DI EQUIVALENZA TRA GIUDIZI E VOTI

VOTO	GIUDIZIO SINTETICO	CONOSCENZE	ABILITA'
2	Nulla	Nessuna	Nessuna
3	Gravemente insufficiente	Molto incerte, poverissime	Espressione molto scorretta ed impropria. Capacità d'applicazione, di esecuzione, di comprensione, di analisi, di sintesi molto incerte.
4	Insufficiente	Frammentarie, incomplete, superficiali	Espressione molto scorretta ed impropria. Capacità d'applicazione, di esecuzione, di comprensione, di analisi, di sintesi ridotte. Giudizi superficiali.
5	Mediocre, modesto, limitato	Superficiali	Espressione non sempre corretta. Capacità d'applicazione, di esecuzione, di comprensione, di analisi, di sintesi elementari ed incerte. Giudizi superficiali.
6	Soddisfacente	Limitate all'essenziale	Espressione semplice ma corretta ed appropriata. Capacità d'applicazione, di esecuzione, di comprensione, di analisi, di sintesi adeguate. Argomentazione coerente.
7	Discreto	In generale limitate all'essenziale, settorialmente più approfondite	Espressione corretta ed appropriata. Capacità d'analisi e sintesi adeguate. Esecuzione dei compiti e delle consegne corretta. Applicazione dei concetti corretta. Comprensione approfondita dei testi. Capacità di risolvere problemi complessi. Argomentazione ben congegnata e strutturata logicamente.
8	Buono	Complete	Espressione corretta ed appropriata. Capacità d'analisi e sintesi adeguate. Esecuzione corretta dei compiti e delle consegne. Applicazione corretta dei concetti. Comprensione approfondita di un testo o di un discorso in tutte le loro diverse implicazioni e sotto tutti i punti di vista. Capacità di risolvere problemi complessi. Capacità di stabilire connessioni interdisciplinari. Argomentazione ben congegnata e strutturata logicamente. Giudizi ben motivati.
9	Ottimo	Complete ed approfondite.	Espressione disinvolta e fluida. Capacità d'analisi e sintesi approfondite. Esecuzione corretta dei compiti e delle consegne. Applicazione corretta dei concetti. Comprensione approfondita di un testo o di un discorso in tutte le loro diverse implicazioni e sotto tutti i punti di vista. Capacità di risolvere problemi complessi. Capacità di stabilire connessioni interdisciplinari. Padronanza del lessico specifico e del metalinguaggio

			disciplinare. Argomentazione ben congegnata e strutturata logicamente. Giudizi ben motivati.
10	Eccellente	Complete, approfondite, rielaborate personalmente	Espressione disinvolta e fluida. Capacità d'analisi approfondite, capacità di sintesi originale. Esecuzione corretta dei compiti e delle consegne. Applicazione corretta e precisa dei concetti. Comprensione approfondita di un testo o di un discorso in tutte le loro diverse implicazioni e sotto tutti i punti di vista. Capacità di risolvere problemi complessi. Capacità di stabilire connessioni interdisciplinari. Padronanza del lessico specifico e del metalinguaggio disciplinare. Argomentazione ben congegnata e strutturata logicamente. Giudizi ben motivati ed originali. Capacità di affrontare nuove situazioni.

Per quanto riguarda la valutazione degli obiettivi non cognitivi di tipo relazionale il Consiglio di Classe si è attenuto alla scala dei voti e descrittori approvata dal Collegio dei Docenti e riportata nel PDF, a cui si fa riferimento.

Valutazione	
Diagnostica	o iniziale, orientata ad analizzare e descrivere il processo di apprendimento, per la successiva impostazione di opportune strategie didattiche
Formativa	<p>Formativa o intermedia, orientata ad individuare potenzialità e carenze, finalizzata all'autovalutazione e al miglioramento dell'azione didattica;</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Colloquio quotidiano con gli alunni ▪ Forme di discussione guidata ed interventi spontanei ▪ Correzione in classe, in comune, di esercizi ed elaborati domestici ▪ Domande dal posto • Atteggiamenti in classe (disponibilità del materiale richiesto, capacità di prendere appunti, attenzione e partecipazione)
Sommativa	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Sommativa o finale, orientata a definire i <u>livelli di abilità e competenze</u> nella valutazione periodica e finale ▪ Compiti in classe (ove previsto) ▪ Prove orali: un congruo numero distribuito in modo organico ▪ Colloqui ▪ Controllo dell'attenzione e della partecipazione attiva in classe ▪ Controllo del lavoro domestico ▪ Attività di elaborazione di lavori autonomi ▪ Verifiche scritte valide per l'orale • Relazioni

Finale	La valutazione finale complessiva tiene conto di: processo di apprendimento di ciascuno, degli esiti delle verifiche, metodo di lavoro, impegno e partecipazione progressivamente registrata e superamento dei debiti, percorso formativo ed efficacia dell'itinerario di apprendimento programmato. Nella valutazione dell'allievo, rientra anche il raggiungimento o meno degli obiettivi cognitivi (specifici per ogni esperienza) e comportamentali.
---------------	--

<i>GLI AMBITI DELLA VALUTAZIONE SONO STATI:</i>		
<p>Le verifiche, momento formativo di misurazione e di controllo del percorso e dei risultati raggiunti dagli allievi, sono state conformi al tipo di esercitazioni svolte normalmente in classe e ai compiti assegnati per casa, nonché alle tracce proposte negli Esami di Stato. Gli strumenti concordati e utilizzati dai docenti per la verifica sono stati i seguenti:</p>		
PRODUZIONE SCRITTA	PRODUZIONE ORALE	PROVA PRATICA
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Tipologia A (Analisi del testo letterario) ▪ Tipologia B (Analisi e produzione di un testo argomentativo) ▪ Tipologia C (Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità) ▪ Trattazione sintetica di argomenti ▪ Quesiti a risposta singola ▪ Realizzazione di schemi/ mappe concettuali ▪ Risoluzione di problemi ▪ Svolgimento di esercizi ▪ Relazione ▪ Elaborazione percorso disciplinare e pluridisciplinare • Presentazione in PowerPoint 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Colloquio orale ▪ Interrogazione ▪ Esposizione orale argomentata ▪ Breve intervento in itinere ▪ Relazione ▪ Discussione ▪ Quesiti dal posto • Presentazione in PowerPoint 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Esercizi fisici ▪ Attività di educazione fisica • Testi motori

**SIMULAZIONI DI PROVE
SCRITTE D'ESAME**

Durante l'ultimo anno sono state effettuate simulazioni in linea con le indicazioni ministeriali e gli obiettivi stabiliti dalle norme dell'Esame di Stato. Simulazioni di **prima e seconda prova scritta** sono state programmate nei mesi di Febbraio e Marzo/Aprile.

Schema riassuntivo delle simulazioni

PRIMA PROVA: ITALIANO

Svolta il 21/04/2022..... - Durata: ...4..... ore curricolari

Svolta il - Durata: ore curricolari

SECONDA PROVA: _____

Svolta il 05/04/2022..... - Durata: ...3..... ore curricolari

Svolta il - Durata: ore curricolari

Esiti delle simulazioni

Simulazione di prima prova

Gli esiti saranno allegati successivamente

Simulazione di seconda prova

Gli esiti saranno allegati successivamente

Il documento verrà integrato in seguito le griglie per la correzione e i risultati medi conseguiti dalla classe nelle simulazioni di prima, seconda prova scritta.

COLLOQUIO PLURIDISCIPLINARE

Per quanto concerne il **colloquio**, il Consiglio di Classe non ha svolto delle simulazioni specifiche; tuttavia è stato illustrato agli studenti come si dovrà svolgere, nelle sue tre fasi:

- ✓ il colloquio ha inizio con un argomento scelto dal candidato;
- ✓ prosegue, con preponderante rilievo, su argomenti proposti al candidato attinenti le diverse discipline, anche raggruppati per aree disciplinari, riferiti ai programmi e al lavoro didattico realizzato nella classe nell'ultimo anno di corso;
- ✓ si conclude con la discussione degli elaborati relativi alle prove scritte.

Il Consiglio di Classe ha suggerito agli alunni, riguardo all'argomento scelto dal candidato attraverso le buste - da sviluppare sinteticamente nei 15 minuti circa che avranno a disposizione nella prima parte del colloquio d'esame - di limitare a tre o quattro al massimo il numero delle materie coinvolte, di usare sobrietà e correttezza di riferimenti e collegamenti.

Inoltre, è stato ribadito agli studenti che il colloquio d'esame (D.P.R. 23 luglio 1998, n. 323) tende ad accertare:

- ✓ la padronanza della lingua;
- ✓ la capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle nell'argomentazione;
- ✓ la capacità di discutere e approfondire sotto vari profili i diversi argomenti.

Per la valutazione delle prove scritte e del Colloquio d'esame il Consiglio di Classe propone **le griglie allegate** al presente documento

Il Consiglio di Classe ha suggerito agli alunni di sviluppare sinteticamente nei 15 minuti circa che avranno a disposizione nella prima parte del colloquio d'esame - di limitare a tre o quattro al massimo il numero delle materie coinvolte, di usare sobrietà e correttezza di riferimenti e collegamenti.

Inoltre, è stato ribadito agli studenti che il colloquio d'esame (D.P.R. 23 luglio 1998, n. 323) tende ad accertare:

- ✓ La padronanza della lingua;
- ✓ La capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle nell'argomentazione;
- ✓ La capacità di discutere e approfondire sotto vari profili i diversi argomenti.

Obiettivi generali raggiunti: obiettivi cognitivi

I docenti della classe, nell'organizzazione dei percorsi didattici e delle singole attività, si sono impegnati a perseguire gli obiettivi trasversali specifici, indicati le attività, i percorsi e i progetti svolti nell'ambito di «Cittadinanza e Costituzione», realizzati in coerenza con gli obiettivi del PTOF, e le modalità con le quali l'insegnamento di una disciplina non linguistica (DNL) in lingua straniera è stato attivato con metodologia CLIL dell'Istituto espressi nel Piano dell'Offerta Formativa.

Nell'insieme, gli alunni della classe sia pure a diversi livelli hanno raggiunto gli obiettivi cognitivi trasversali relativi al possesso:

- Di conoscenze disciplinari,
- Di competenze di analisi, interpretazione di testi/problemi, collegamento tra fenomeni
- Della capacità di reperire, selezionare e contestualizzare le informazioni, individuando i nuclei concettuali degli argomenti discussi; di comprendere richieste e messaggi orali, scritti, multimediali
- Di competenze comunicative, linguistiche, espressive sia orali che scritte nei diversi linguaggi disciplinari
- Della capacità di utilizzare strategie, metodi e strumenti adeguati alle situazioni, organizzando il lavoro in modo organico.

ESPERIENZE/TEMI SVILUPPATI NEL CORSO DELL'ANNO DAL CONSIGLIO DI CLASSE

TRAGUARDI DI COMPETENZA COMUNI A TUTTI I LICEI PECUP	ESPERIENZE/TEMI SVILUPPATI NEL CORSO DELL'ANNO
<p>Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ conoscere i significati, i metodi e le categorie interpretative messe a disposizione delle scienze economiche, giuridiche e sociologiche; ▪ comprendere i caratteri dell'economia come scienza delle scelte responsabili sulle risorse di cui l'uomo dispone (fisiche, temporali, territoriali, finanziarie) e del diritto come scienza delle regole di natura giuridica che disciplinano la convivenza sociale; ▪ individuare le categorie antropologiche e sociali utili per la comprensione e classificazione dei fenomeni culturali; ▪ sviluppare la capacità di misurare, con l'ausilio di adeguati strumenti matematici, statistici e informatici, i fenomeni economici e sociali indispensabili alla verifica empirica dei principi teorici; ▪ utilizzare le prospettive filosofiche, storico-geografiche e scientifiche nello studio delle interdipendenze tra i fenomeni internazionali, nazionali, locali e personali; ▪ saper identificare il legame esistente fra i fenomeni culturali, economici e sociali e le istituzioni politiche sia in relazione alla dimensione nazionale ed europea sia a quella globale; ▪ avere acquisito in una seconda lingua moderna strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento. 	<p style="text-align: center;"> Il viaggio L'estetismo Il New Deal Laicità e religione Stato e mercato Lo Stato moderno L'uomo e la natura L'uguaglianza formale e sostanziale Il Welfare state La multiculturalità La donna La globalizzazione Libertà di espressione L'apparenza La propaganda La guerra Cittadino e democrazia </p>

OBIETTIVI GENERALI RAGGIUNTI: OBIETTIVI EDUCATIVI E FORMATIVI

Nei consigli di classi parallele e nel singolo consiglio di classe sono stati definiti all'inizio dell'anno scolastico i seguenti obiettivi educativo - cognitivi generali:

Competenze chiave per l'apprendimento permanente	Attività del consiglio di classe (procedure, strumenti ...)	Verifica del raggiungimento dei livelli di competenza (modalità e tempi)
<p>Conoscenza dei contenuti disciplinari,</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪Capacità di analizzare, interpretare i testi/problemi, ▪Capacità di operare collegamenti tra fenomeni ▪saper reperire, selezionare e contestualizzare le informazioni ▪individuare i nuclei concettuali degli argomenti discussi ▪comprendere richieste e messaggi orali, scritti, multimediali ▪possedere competenze comunicative, linguistiche, espressive sia orali che scritte nei diversi linguaggi disciplinari ▪saper utilizzare strategie, metodi e strumenti adeguati alle situazioni, ▪organizzare il lavoro in modo organico 	<p>Il dialogo in classe è stato impostato in tre fasi:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪in un primo tempo ogni tematica è stata contestualizzata all'argomento affrontato, attraverso stimoli ed esercizi proposti dagli insegnanti per il lavoro individuale o di gruppo, per favorire una proficua accoglienza delle tematiche proposte; ▪durante una seconda fase è stato previsto il confronto con un'ampia serie di documenti ed esercizi che, presentati dagli insegnanti, hanno perseguito come finalità fondamentale quella di avviare l'allievo ad una comprensione esauriente rispetto alla situazione problematizzata all'inizio; ▪un terzo momento è stato dedicato alla verifica individuale, realizzato soprattutto attraverso il dialogo in classe e test-valutativi per controllare il livello di apprendimento raggiunto. 	<p>Le verifiche, mirate non a sottolineare l'errore ma ad avviare un dialogo ed offrire ulteriori chiarimenti, sono servite non solo per rilevare le conoscenze ed abilità acquisite dagli alunni ma anche ad accertare l'acquisizione degli obiettivi prefissati e per programmare le lezioni successive nelle modalità più opportune.</p> <p>Le tipologie di queste verifiche sono state:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪prove orali condotte sotto forma di interrogazione tradizionale o di dialogo e partecipazione alla discussione organizzata ▪quesiti ed esercizi vari graduati per difficoltà ed opportunamente diversificati da svolgere sia in classe sia a casa ▪prove scritte sia di tipo tradizionale sia semistrutturate con test a risposta singola o multipla <p>I criteri generali di valutazione degli alunni, da utilizzare in sede di scrutinio finale, sono stati fissati dal consiglio di classe al fine di ottenere un buon grado di omogeneità nella valutazione del lavoro svolto dagli alunni nell'ambito di ciascuna disciplina. Tali criteri sono stati individuati sulla base dei seguenti obiettivi:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Acquisizione dei contenuti. 2.Organizzazione logica e ordinata delle conoscenze, correttezza di linguaggio. 3.Coerenza, responsabilità, puntualità nel comportamento scolastico. 4.Capacità di riflessione, di analisi e di sintesi (sia dal punto di vista teorico che pratico). 5.Originalità nella risoluzione delle questioni proposte.

La classe ha dimostrato nel triennio un sufficiente livello di interesse e di attenzione in miglioramento nei tre anni ed un'accettabile disponibilità a collaborare con i docenti. Nelle azioni didattiche promosse dai docenti gli allievi hanno saputo lavorare con spirito sostanzialmente collaborativo, pur tra qualche aspetto di dispersività. Alcuni allievi nondimeno hanno manifestato un atteggiamento elusivo dell'impegno in alcune materie. Nel tempo si è concretizzata una maggiore maturazione personale degli allievi: si ritengono in generale raggiunti gli obiettivi comportamentali inerenti il rispetto delle regole della convivenza scolastica e l'educazione all'autocontrollo.

Livelli raggiunti

Nell'area comportamentale:

- Autonomia nel lavoro
- Continuità nell'impegno
- Frequenza alle lezioni
- Partecipazione all'attività didattica
- Capacità di relazione.

Nell'area metacognitiva:

- Capacità di sostenere la motivazione all'apprendimento
- Capacità di pianificazione e adeguamento
- Consapevolezza del proprio sapere e autostima.

Nell'area cognitiva:

- Acquisizione delle conoscenze essenziali in ogni disciplina
- Capacità di sintesi, efficacia espositiva e argomentativa, correttezza formale
- Capacità di connessione logica
- Capacità di rielaborazione.

Conoscenze, abilità e competenze

Nell'ambito delle singole discipline si rinvia alle schede per ogni disciplina (Allegato A)

CRITERI ATTRIBUZIONE CREDITI

Credito scolastico maturato nel secondo biennio

N.	COGNOME e NOME	Credito scolastico 3° ANNO	Credito scolastico 4° ANNO	TOT.
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				

9				
10				
11				
12				
13				
14				
15				
16				
17				
18				
19				
20				

Nel rispetto dei riferimenti normativi fondamentali DPR n. 323 del 23.7.1998 art. 12 cc. 1, 2, e conforme con quanto deliberato in sede di Collegio dei Docenti, il Consiglio di Classe ha adottato i seguenti criteri nell'assegnazione dei crediti:

CREDITI SCOLASTICI

Ai sensi dell' art. 15 del d.lgs. 62 del 2017, in sede di scrutinio finale il consiglio di classe attribuisce il punteggio per il credito maturato nel secondo biennio e nell'ultimo anno fino a un massimo di **quaranta punti**, di cui dodici per il terzo anno, tredici per il quarto anno e quindici per il quinto anno.

Premesso che la valutazione sul comportamento concorre alla determinazione del credito scolastico, il consiglio di classe, in sede di scrutinio finale, procede all' attribuzione del credito scolastico a ogni candidato interno, sulla base della tabella di cui all'Allegato A del d.lgs. 62 del 2017.

Nel rispetto dei riferimenti normativi fondamentali DPR n. 323 del 23.7.1998 art. 12 cc. 1, 2.; D.lgs. 62 del 2017, art. 15 e conforme con quanto deliberato in sede di Collegio dei Docenti, il Consiglio di Classe ha adottato i seguenti criteri nell'assegnazione dei crediti:

- * Frequenza scolastica assidua
- * Frequenza scolastica regolare
- * Frequenza scolastica saltuaria
- * Interesse e impegno nella partecipazione al dialogo educativo (compresi stage, scambi, **percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento**, partecipazione a campionati studenteschi in rappresentanza della scuola a livello provinciale): ottimo
- * Interesse e impegno nella partecipazione al dialogo educativo (compresi stage, scambi, **percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento**, partecipazione a campionati studenteschi in rappresentanza della scuola a livello provinciale): buono

- * Interesse e impegno nella partecipazione al dialogo educativo (compresi stage, scambi, percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento, partecipazione a campionati studenteschi in rappresentanza della scuola a livello provinciale): discreto
- * Interesse e impegno nella partecipazione al dialogo educativo (compresi stage, scambi, percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento, partecipazione a campionati studenteschi in rappresentanza della scuola a livello provinciale): sufficiente
- * Interesse e impegno nella partecipazione al dialogo educativo (compresi stage, scambi, percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento, partecipazione a campionati studenteschi in rappresentanza della scuola a livello provinciale): inadeguato

Gli eventuali percorsi per le **competenze trasversali e per l'orientamento**, previsti dal d.lgs. 15 aprile 2005, n. 77, e così ridenominati dall'art. 1, co. 784, della legge 30 dicembre 2018, n. 145) concorrono alla valutazione delle discipline alle quali tali percorsi afferiscono e a quella del comportamento, e contribuiscono alla definizione del credito scolastico.

LA VALUTAZIONE

Nei consigli di classi parallele e nel singolo consiglio di classe sono stati definiti

Nel processo di valutazione quadrimestrale e finale per ogni alunno sono stati presi in esame:

- Il livello di raggiungimento delle competenze specifiche prefissate in riferimento al Pecup dell'indirizzo
- I progressi evidenziati rispetto al livello culturale iniziale
- I risultati della prove di verifica
- Il livello di competenze di Educazione civica acquisito attraverso l'osservazione nel medio e lungo periodo

Modalità di lavoro del Consiglio di Classe

I docenti di tutte le discipline per lo svolgimento dell'attività didattica e formativa hanno fatto ricorso alle seguenti modalità di lavoro:

- Lezione frontale
- Lezione circolare o partecipata
- Lavoro di gruppo
- Discussione guidata
- Simulazione tipologie di prove di Esami di Stato
- Conferenze
- Problem solving
- Metodo induttivo e deduttivo

Mezzi e spazi

- Libri di testo
- Altri testi (dispense, riviste, quotidiani)
- Lavagna
- Sussidi audiovisivi
- Sussidi multimediali
- Lavagna luminosa
- Proiettore

- Laboratori
- Biblioteche
- Palestre

Le tipologie di prove utilizzate:

- Tipologie previste dall'Esame di Stato: Tipologia A (Analisi del testo letterario); Tipologia B (Analisi e produzione di un testo argomentativo); Tipologia C (Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità)
- Interrogazione
- Questionario
- Esercizi
- Relazioni

Attività extra/intercurricolari effettivamente svolte nell'arco del triennio

Oltre alle iniziative programmate a livello di istituto in occasione di particolari eventi/ricorrenze (ad es. Giornata della Memoria), la classe ha aderito ad una serie di iniziative che sono elencate nella tabella seguente:

Tipo di attività	3° anno	4° anno	5° anno
Viaggi d'istruzione			
Visite guidate/lezioni sul posto			Noto
Convegni/conferenze			Seminario di fisica
Certificazioni linguistiche	Cambridge B1		
	Cambridge B2		
Certificazioni informatiche	ECDL		
Altro			

ATTIVITÀ E PROGETTI ATTINENTI ALL'EDUCAZIONE CIVICA"

UDA N. 1 CRISI DI FIDUCIA NELLE ISTITUZIONI EUROPEE

Denominazione	CRISI DI FIDUCIA NELLE ISTITUZIONI EUROPEE													
Compito e prodotto finale	<p>La crisi di fiducia dei cittadini europei nelle istituzioni UE non è certo una percezione soggettiva o un argomento privo di robuste evidenze empiriche.</p> <p>I risultati in termini di affluenza al voto delle tornate elettorali per l'elezione del Parlamento Europeo si presentano in una serie storica costantemente in calo: dal 62% del 1979 al 42,54% nelle ultime elezioni del 2014. Resta alto un sentimento di delusione per l'Unione, giudicata lontana dai bisogni della gente, inefficiente e invadente. Alle Istituzioni comunitarie si rimprovera una scarsa trasparenza e collegialità nei processi decisionali, soprattutto sui temi che impattano più direttamente la vita dei cittadini. Ma ruoli e competenze delle diverse istituzioni comunitarie appaiono sconosciute alla grande maggioranza dei cittadini e il processo di integrazione europea resta una locuzione. Per tali motivi bisogna contare su cittadini più informati e maggiormente attivi, coinvolti e partecipativi.</p>													
Competenze mirate	<p>Attraverso il lavoro di ideazione, progettazione e realizzazione dell'Uda gli alunni dovranno raggiungere le competenze e gli obiettivi di seguito riportate:</p> <p>Competenze trasversali</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Competenze chiave di cittadinanza</th> <th>Conoscenze e Abilità</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Comunicare</td> <td>Comprendere e rappresentare testi e messaggi di genere e complessità diversi, formulati con linguaggi e supporti diversi</td> </tr> <tr> <td>Collaborare e partecipare</td> <td>Lavorare e interagire in gruppo in precise e specifiche attività collettive</td> </tr> <tr> <td>Imparare a imparare</td> <td>Avere consapevolezza del proprio processo di apprendimento; Dei propri bisogni formativi; Saper individuare le fonti e le modalità per apprendere efficacemente; Saper acquisire, elaborare ed integrare nuove conoscenze.</td> </tr> <tr> <td>Risolvere i problemi</td> <td>Saper affrontare situazioni problematiche, utilizzando, trasferendo e integrando le conoscenze e le competenze acquisite dalle diverse discipline</td> </tr> <tr> <td>Individuare collegamenti e relazioni</td> <td>Saper individuare collegamenti e relazioni fra fenomeni, eventi,</td> </tr> </tbody> </table>		Competenze chiave di cittadinanza	Conoscenze e Abilità	Comunicare	Comprendere e rappresentare testi e messaggi di genere e complessità diversi, formulati con linguaggi e supporti diversi	Collaborare e partecipare	Lavorare e interagire in gruppo in precise e specifiche attività collettive	Imparare a imparare	Avere consapevolezza del proprio processo di apprendimento; Dei propri bisogni formativi; Saper individuare le fonti e le modalità per apprendere efficacemente; Saper acquisire, elaborare ed integrare nuove conoscenze.	Risolvere i problemi	Saper affrontare situazioni problematiche, utilizzando, trasferendo e integrando le conoscenze e le competenze acquisite dalle diverse discipline	Individuare collegamenti e relazioni	Saper individuare collegamenti e relazioni fra fenomeni, eventi,
Competenze chiave di cittadinanza	Conoscenze e Abilità													
Comunicare	Comprendere e rappresentare testi e messaggi di genere e complessità diversi, formulati con linguaggi e supporti diversi													
Collaborare e partecipare	Lavorare e interagire in gruppo in precise e specifiche attività collettive													
Imparare a imparare	Avere consapevolezza del proprio processo di apprendimento; Dei propri bisogni formativi; Saper individuare le fonti e le modalità per apprendere efficacemente; Saper acquisire, elaborare ed integrare nuove conoscenze.													
Risolvere i problemi	Saper affrontare situazioni problematiche, utilizzando, trasferendo e integrando le conoscenze e le competenze acquisite dalle diverse discipline													
Individuare collegamenti e relazioni	Saper individuare collegamenti e relazioni fra fenomeni, eventi,													

concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari.

ASSI CULTURALI

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>Asse dei linguaggi</p> <ul style="list-style-type: none"> Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti 	<p>Comprendere il messaggio contenuto in un testo orale.</p> <p>Affrontare diverse situazioni comunicative scambiando informazioni e idee per esprimere anche il proprio punto di vista</p>	<p>Codici fondamentali della comunicazione orale.</p> <p>Principi organizzativi del discorso espositivo e argomentativo</p>
<ul style="list-style-type: none"> Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo 	<p>Ricerca, acquisire e selezionare informazioni specifiche in funzione dello svolgimento di un percorso di conoscenza.</p> <p>Prendere appunti.</p> <p>Redigere sintesi e relazioni in forma discorsiva o grafica</p>	<p>Individuare natura, funzione, scopi comunicativi di testi informativi di varia natura (testi, grafici, tabelle)</p>
<ul style="list-style-type: none"> Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi 	<p>Produrre testi corretti e coerenti, adeguati alle diverse situazioni comunicative</p>	<p>Modalità tecniche delle diverse forme di produzione scritta</p>
<p>Asse storico-sociale</p> <p>Diritto</p> <ul style="list-style-type: none"> Individuare e valutare gli effetti, sul piano interno, dell'appartenenza dell'Italia all'Unione Europea e ad altri organismi internazionali 	<p>Saper cogliere i vantaggi e gli eventuali svantaggi dell'adesione all'Unione europea</p>	<p>Conoscere il processo di integrazione europea.</p> <p>Il trattato di Maastricht.</p> <p>Il Trattato di Lisbona.</p> <p>La Brexit</p>
<ul style="list-style-type: none"> Individuare il ruolo e i limiti delle diverse istituzioni dell'Unione europea Suggerire le linee necessarie per un rilancio del progetto Europa 	<p>Saper individuare l'istituzione dell'Unione europea alla quale far riferimento per la soluzione di un dato problema.</p> <p>Valutare perché non è entrata in vigore la Costituzione per l'Europa</p>	<p>Il Parlamento Europeo</p> <p>Il Consiglio europeo</p> <p>La commissione europea</p> <p>La B.C.E</p> <p>Il patto di stabilità e di crescita</p>

	Asse storico-sociale Storia <ul style="list-style-type: none"> Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali 	Saper confrontare l'idea di un'Europa unita nell'antichità con quella del presente Leggere le differenti fonti letterarie, iconografiche, documentarie, ricavandone informazioni sullo sviluppo dell'idea di Europa nel passato e nel presente	L'idea Di Europa da Mazzini alla seconda guerra mondiale			
	Fase di realizzazione/applicazione					

- Ricerca e raccolta delle fonti
- Processo di integrazione europea, i principali Trattati, le principali istituzioni della U.E. (Docente di diritto)
- L'idea di Europa dal 1700 alla seconda guerra mondiale (Docente di Storia)
- Organizzazioni delle fonti e delle informazioni (Docente di Italiano)
- Produzione finale (Docente di Italiano)

UDA N. 2: LA TUTELA DELL'AMBIENTE: I CAMBIAMENTI CLIMATICI

Denominazione	LA TUTELA DELL'AMBIENTE: I CAMBIAMENTI CLIMATICI
Compito e prodotto finale	<p>In tema di cambiamenti climatici, il Pianeta è a rischio? Siamo oltre il punto di non ritorno?</p> <p>Questi sono gli interrogativi che affliggono l'umanità in tempi moderni. Gli scienziati di tutto il mondo ormai sono estremamente preoccupati dei mutamenti in atto. Drammaticamente viene confermato da più parti che sono le attività dell'uomo a provocare il riscaldamento globale. Gli effetti delle nostre passate e presenti emissioni di gas serra dureranno per diversi secoli, addirittura se dovessero interrompersi oggi. Serve quindi una rapida azione per mitigare gli effetti accumulati e per studiare le migliori strategie di adattamento dell'umanità. C'è il rischio concreto che le temperature della terra si innalzino ancora fino a quasi cinque gradi entro la fine del secolo, causando l'innalzamento delle acque dei mari. La prima decade degli anni Duemila è stata la più calda mai registrata sebbene il ritmo di crescita si sia di molto rallentato.</p> <p>L'obiettivo della presente Uda è quello di far acquisire ai discenti, nell'ambito delle attività relative a Cittadinanza e Costituzione, sotto il profilo giuridico e scientifico, la tutela dell'ambiente. In particolare agli studenti sarà chiesto di realizzare un elaborato dalla quale si evincono i rimedi per fronteggiare il cambiamento climatico</p>
Competenze mirate	Attraverso il lavoro di ideazione, progettazione e realizzazione dell'Uda gli alunni dovranno raggiungere le competenze e gli obiettivi di seguito riportate:

Competenze trasversali		
Competenze chiave di cittadinanza	Conoscenze e Abilità	
Comunicare	Comprendere e rappresentare testi e messaggi di genere e complessità diversi, formulati con linguaggi e supporti diversi	
Collaborare e partecipare	Lavorare e interagire in gruppo in precise e specifiche attività collettive	
Imparare a imparare	Avere consapevolezza del proprio processo di apprendimento; Dei propri bisogni formativi; Saper individuare le fonti e le modalità per apprendere efficacemente; Saper acquisire, elaborare ed integrare nuove conoscenze.	
Risolvere i problemi	Saper affrontare situazioni problematiche, utilizzando, trasferendo e integrando le conoscenze e le competenze acquisite dalle diverse discipline	
Individuare collegamenti e relazioni	Saper individuare collegamenti e relazioni fra fenomeni, eventi, concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari.	
ASSI CULTURALI		
COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
Asse dei linguaggi ▪ Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti	Comprendere il messaggio contenuto in un testo orale. Affrontare diverse situazioni comunicative scambiando informazioni e idee per esprimere anche il proprio punto di vista	Codici fondamentali della comunicazione orale. Principi organizzativi del discorso espositivo e argomentativo
▪ Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo	Ricercare, acquisire e selezionare informazioni specifiche in funzione dello svolgimento di un percorso di conoscenza. Prendere appunti. Redigere sintesi e relazioni in forma discorsiva o grafica	Individuare natura, funzione, scopi comunicativi di testi informativi di varia natura (testi, grafici, tabelle)

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi 	Produrre testi corretti e coerenti, adeguati alle diverse situazioni comunicative	Modalità tecniche delle diverse forme di produzione scritta
	<p>Asse storico-sociale Diritto</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Orientarsi nella normativa in termini generali con particolare riferimento al settore oggetto di studio 	Orientarsi nel reperimento delle fonti normative. Comprendere le caratteristiche fondamentali dei principi e delle regole della Costituzione italiana	La Costituzione italiana Gli art. 3,9 e 32 della Costituzione. Protocollo di Kyoto e accordo di Copenaghen
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona e della collettività 	Analizzare aspetti e comportamenti delle realtà sociali e confrontarli con il dettato della norma giuridica.	Politiche principali attuate a livello globale
	<p>Asse scientifico-tecnologico Scienze</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Scoprire la complessa dinamica atmosferica e applicare le conoscenze acquisite ai contesti reali con particolare riguardo al rapporto uomo-ambiente 	Saper indicare gli elementi e i fattori del clima. Saper classificare i climi secondo Koppen. Individuare le cause naturali del cambiamento climatico. Saper valutare l'impatto delle attività umane sul clima globale	Le Ere glaciali. Distribuzione geografica del clima. Il riscaldamento globale e altri problemi legati a fenomeni d'inquinamento

Indicatori di valutazione

Nel processo di valutazione quadrimestrale e finale per ogni alunno sono stati presi in esame:

- Il livello di raggiungimento delle competenze specifiche prefissate in riferimento al Pecup dell'indirizzo
- I progressi evidenziati rispetto al livello culturale iniziale
- I risultati della prove di verifica
- Il livello di competenze di Cittadinanza e costituzione acquisito attraverso l'osservazione nel medio e lungo periodo

In riferimento agli obiettivi prefissati in sede di Consiglio di Classe, i singoli docenti hanno tenuto conto dei seguenti indicatori:

Area comportamentale

- Capacità di miglioramento
- Autonomia nel lavoro
- Continuità nell'impegno
- Frequenza alle lezioni
- Partecipazione all'attività didattica
- Capacità di relazione

Area cognitiva

- Acquisizione delle conoscenze essenziali in ogni disciplina
- Capacità di sintesi, aderenza, efficacia espositiva e argomentativa, correttezza formale
- Capacità di connessione logica
- Disinvolture espositiva, ricchezza argomentativa e capacità di contestualizzazione
- Capacità di schematizzazione e di rielaborazione

Per quanto attiene ai saperi, si sono misurate:

- L'acquisizione dei contenuti essenziali
- La capacità di esposizione delle informazioni acquisite in forma chiara e corretta

Per quanto attiene alle competenze e alle capacità, si sono misurate:

- La padronanza delle conoscenze
- La competenza espositiva
- La capacità di rielaborazione critica delle conoscenze
- La capacità di integrazione delle conoscenze disciplinari
- La capacità di utilizzare i saperi ai fini dell'elaborazione di un testo scritto o della soluzione di un problema

Atti e certificazioni prove effettuate e percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento

CONCLUSIONE ATTIVITÀ DEI PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E L'ORIENTAMENTO

Al terzo anno la classe ha partecipato al progetto JA "Impresa in azione" e ha effettuato un tirocinio formativo presso le scuole elementari del Comune di Adrano. Al quarto e al quinto anno ha realizzato un percorso sulla piattaforma CONFAD Simul Center, in modalità "Impresa Formativa Simulata" ed ha portato a compimento quanto per loro programmato. Gli alunni si sono impegnati a svolgere tutte le attività previste al suo interno, utili a sostenere e potenziare i risultati curriculari attesi in termini di "competenze" integrati con le indicazioni della guida operativa per l'alternanza scuola lavoro.

Il monte ore complessivo, per il 5° anno del Liceo è stato di 20 ore necessarie per completare le fasi, previste dal progetto per la costituzione di un'azienda virtuale animata dagli studenti, che svolge un'attività di mercato in rete (e commerce), con il supporto della piattaforma Confao. Gli studenti, nell'arco del triennio, hanno completato il percorso distinto in 6 fasi:

1. Sensibilizzazione: conoscenza del territorio;
2. Cultura d'impresa

3. Business idea
4. Business plan
5. Start-up
6. E-commerce

Trattandosi di attività interdisciplinare, la cui influenza è trasversale a tutti gli assi disciplinari, gli obiettivi raggiunti dagli alunni che hanno appreso in attività reali e sono stati in grado di svolgere compiti significativi, possono essere così schematizzati:

Competenze	Abilità	Conoscenze
ASSE DEI LINGUAGGI		
Leggere, comprendere, interpretare e produrre nei diversi linguaggi testi di vario tipo legati al contesto sociale e professionale del proprio territorio. Utilizzare e produrre testi Multimediali.	Ricerca, acquisire e selezionare dati Trasformare i dati in informazioni generali e specifiche Elaborare un testo che presenti gli elementi acquisiti e utilizzati nei diversi ambiti Utilizzare le conoscenze sul linguaggio visuale per produrre e rielaborare in modo creativo le immagini attraverso molteplici tecniche, di materiali e di strumenti diversificati (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali) Riconoscere i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio	La comunicazione I testi e i contesti Lingua e linguaggi Codici e registri Tipologie testuali informativo/descrittive: articoli di giornale riguardanti il territorio mappe e cartine geografiche
ARGOMENTI SVOLTI	Riconoscimento e catalogazione dei principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio Formulazione di testi a carattere informativo/descrittivo e di articoli di giornale riguardanti il territorio mappe e cartine geografiche	
ASSE STORICO-SOCIALE		
Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio-economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio.	Riconosce le tracce storiche presenti sul territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale Individuare e classificare i settori produttivi Leggere e interpretare dati, informazioni, tabelle e grafici Riconoscere i principali settori in cui sono organizzate le attività economiche del proprio territorio Riconoscere le caratteristiche principali del mercato del lavoro e le opportunità lavorative offerte dal territorio	Osservazioni geo-economiche mediante strumenti cartacei e digitali Tessuto economico sociale e culturale del territorio Principali settori in cui sono organizzate le attività economiche Principali soggetti del sistema economico del proprio territorio Mercato prevalente nel territorio

		Principi, regole ed elementi fondamentali del mercato del lavoro
ARGOMENTI SVOLTI	ANALIZZO L'ECONOMIA: Lettura del tessuto economico sociale e culturale del territorio e dei principali settori in cui sono organizzate le attività economiche. Studio dei principi, delle regole e degli elementi base del mercato del lavoro	
ASSE MATEMATICO		
Analizzare e interpretare dati con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da specifiche applicazioni informatiche.	Raccogliere, organizzare e appresentare un insieme di dati contestualizzati Rappresentare classi di dati mediante istogrammi e diagrammi a torta Leggere e interpretare tabelle e grafici funzionalmente al contesto Associare al contesto il modello matematico	Raccolta e classificazione dati Rappresentazioni grafiche Modelli Strumenti di calcolo Fondamenti di statistica
ARGOMENTI SVOLTI	Acquisizione degli elementi fondamentali di statistica. Lettura ed interpretazione di tabelle e grafici funzionalmente al contesto. Associazione del modello matematico al contesto.	
ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO		
Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate.	Raccogliere e organizzare dati provenienti dall'osservazione diretta e indiretta dell'ambiente in cui vive Leggere mappe generiche e tematiche e riprodurre semplici rappresentazioni grafiche e multimediali del territorio di riferimento (es. quartiere in cui è ubicata la scuola e quello di residenza) Riconoscere le componenti naturale e antropiche del proprio territorio Individuare nelle componenti naturali ed antropiche del territorio di riferimento possibili elementi per il benessere e la crescita socio-economica dei singoli e della collettività Individuare aspetti importanti dell'uso della tecnologia in ambito quotidiano e sociale	Orientamento geografico nel territorio Carte e mappe per l'orientamento Modalità di rilevazione e misure riferite alla geologia del territorio Gli ecosistemi: concetti e terminologia di base Elementi naturali e antropici di un ecosistema Territorio e testimonianze artistiche Strumenti multimediali e navigazione in rete
ARGOMENTI SVOLTI	Individuazione delle componenti importanti nell'uso della tecnologia in ambito quotidiano e sociale	

Per la valutazione delle prove scritte il Consiglio di Classe, sulla base dei quadri di riferimento ministeriali, ha utilizzato le schede allegate al presente documento.

Rapporti con le famiglie

Tutte le attività scolastiche curricolari ed extracurricolari sono state debitamente illustrate ai genitori durante gli spazi allargati delle singole sessioni dei Consigli di Classe, in cui ogni anno sono stati eletti i rappresentanti di classe.

Le comunicazioni scuola - famiglia sono avvenute tramite:

- Comunicazione personale sul registro ARGO;
- Colloquio individuale con il singolo docente e collettivo pomeridiano con cadenza indicata dal Dirigente Scolastico, o con il coordinatore di classe o di sede su specifici fatti e condizioni didattico/disciplinari.

Per i genitori che ne hanno sentito la necessità e su loro richiesta si è provveduto a riceverli anche in altri orari debitamente concordati. I rapporti con le famiglie, di norma sempre improntati alla collaborazione, si sono limitati in genere ad uno o più incontri annuali; i colloqui sono stati più frequenti in presenza di problematiche particolari; in qualche caso non vi è stato alcun incontro. Lungo il corso di studi però i colloqui individuali sono divenuti meno regolari.

Il Coordinatore

Prof.ssa Maria Stella Corsaro

Il Dirigente Scolastico

Prof.ssa Agata Patrizia Nicolini

ALLEGATI: GRIGLIE RISULTATI COMPLESSIVI RAGGIUNTI

PROVE SCRITTE

LICEO CLASSICO "GIOVANNI VERGA" ADRANO- Griglia di Valutazione Prima Prova Scritta: ITALIANO

INDICATORI	DESCRIPTORI	PUNTEGGIO	PUNTI
Correttezza e proprietà nell'uso della lingua	Formula periodi scorretti, senza proprietà lessicale e sintattica	0,5	
	Formula periodi stentati sintatticamente, poveri lessicalmente	1	
	Formula periodi che si sviluppano logicamente, con un linguaggio semplice e poco vario	1,5	
	Formula un discorso corretto, mostra una discreta padronanza lessicale	2	
	Formula un discorso corretto, con lessico accurato, preciso e vario	3	
Possesso delle conoscenze relative all'argomento e al quadro di riferimento	Non conosce temi e contenuti richiesti	0,5	
	Conosce ed espone temi e contenuti in modo stentato e superficiale	1	
	Conosce ed espone temi e temi a grande linee	1,5	
	Conosce ed espone temi con una certa padronanza	2	
	Conosce ed espone temi in modo completo e puntuale	3,5	
Attitudini allo sviluppo critico delle questioni proposte e alla costruzione di un discorso organico e coerente	Non argomenta debitamente, formula giudizi generici e scontati, non approfondisce e non esprime giudizi personali	0,5	
	Tenta di formulare giudizi, ma non sempre riesce ad elaborarli e ad argomentarli correttamente e tenta di operare approfondimenti che risultano generici e personali	1	
	Formula una tesi semplice, in riferimento al proprio punto di vista; opera alcuni approfondimenti con qualche osservazione personale	1,5	
	Formula giudizi discretamente motivati e propone approfondimenti adeguatamente argomentati	2	
	Formula giudizi personali, espressi in modo adeguato e opera ampi approfondimenti, costruendoli con pertinenza ed originalità	3,5	
<u>ANALISI TESTUALE</u> Conoscenze e competenze idonee a individuare la natura del testo e delle sue strutture formali	Non comprende il testo proposto e non conosce gli elementi di analisi testuale	1	
	Comprende parzialmente il testo proposto e conosce gli elementi dell'analisi testuale in modo rudimentale e approssimativo	2	
	Comprende il testo proposto nel suo complesso, anche se non in modo approfondito e conosce in modo schematico gli elementi dell'analisi testuale	3	
	Comprende il testo con discreta pertinenza e localizza con precisione gli elementi dell'analisi testuale	4	
	Comprende il testo con precisione e lo interpreta con sensibilità; applica in modo convincente tutti gli elementi di analisi testuale	5	
<u>TESTO ARGOMENTATIVO</u> capacità di comprendere e di utilizzare i materiali forniti	Non segue la tipologia di scrittura prescelta e non utilizza il materiale proposto	1	
	Segue solo parzialmente la tipologia scelta, tiene conto delle consegne; utilizza sporadicamente e in modo non appropriato il materiale proposto	2	
	Segue in modo accettabile la tipologia scelta, attenendosi poco alle consegne. Utilizza il materiale proposto con accettabile pertinenza	3	
	Segue la tipologia prescelta in modo coerente e utilizza il materiale proposto con pertinenza ed in modo personale	4	
	Segue la tipologia prescelta con precisione e autonomia e utilizza il materiale proposto con efficacia e originalità	5	
<u>TEMA (TIPOLOGIA "C")</u> Capacità di svolgere il tema proposto	Non comprende la traccia e/o la affronta in modo lacunoso e disorganico	1	
	Individua parzialmente la traccia e la sviluppa in modo approssimativo	2	
	Sviluppa la trattazione in modo lineare e sufficientemente compiuta	3	
	Sviluppa la trattazione in modo compiuto, utilizzando in modo problematico le conoscenze; argomenta con pertinenza e puntualità		

Griglia di Valutazione Seconda Prova Scritta: Diritto e Economia

INDICATORE	DESCRITTORI	PUNTI	LIVELLI	PUNTI MAX	TOTALE
Conoscenze Conoscere le categorie concettuali delle scienze economiche giuridiche e/o sociali, i riferimenti teorici, i temi e i problemi, le tecniche e gli strumenti della ricerca afferenti agli ambiti disciplinari specifici	Complete e approfondite Complete e abbastanza precise Essenziali e nel complesso corrette Parziali e imprecise Inadeguate e gravemente lacunose	6-7 5 4 3 1-2	Buono/ottimo Discreto Sufficiente Mediocre Gravemente Insufficiente	7	
Comprensione Comprendere il contenuto ed il significato delle informazioni fornite nella traccia e le consegne che la prova prevede	Completa Adeguata e pertinente Essenziale Parziale Nulla o gravemente lacunosa	5 4 3 2 1	Ottimo Discreto/buono Sufficiente Mediocre Insufficiente	5	
Interpretazione Fornire un'interpretazione coerente ed essenziale delle informazioni apprese attraverso l'analisi delle fonti e dei metodi di ricerca	Coerente, completa e articolata Adeguata e pertinente Essenziale Generica Parziale e scorretta	4 3 2,5 2 1	Buono/Ottimo Discreto Sufficiente Mediocre Insufficiente	4	
Argomentazione Cogliere i reciproci rapporti ed i processi di interazione tra i fenomeni economici, giuridici e/o sociali; leggere i fenomeni in chiave critico riflessiva	Coerente, organica con sintesi efficace Coerente e abbastanza organica con alcuni spunti di riflessione originali. Essenziale con qualche spunto di riflessione. Superficiale Confusa e sconnessa anche linguisticamente	4 3 2,5 2 1	Buono/Ottimo Discreto Sufficiente Mediocre Insufficiente	4	

Punteggio totale

_____/20

Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un massimo di quaranta punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	1-2	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	3-5	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	6-7	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	8-9	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	10	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	1-2	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	3-5	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	6-7	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	8-9	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	10	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	1-2	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	3-5	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	6-7	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	8-9	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	10	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	1	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	2	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	3	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	4	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	5	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	1	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	2	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	3	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	4	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	5	
Punteggio totale della prova				

Tabella 1 Conversione del credito scolastico complessivo

Punteggio in base 40	Punteggio in base 50
21	26
22	28
23	29
24	30
25	31
26	33
27	34
28	35
29	36
30	38
31	39
32	40
33	41
34	43
35	44
36	45
37	46
38	48
39	49
40	50

Tabella 2 Conversione del punteggio della prima prova scritta

Punteggio in base 20	Punteggio in base 15
1	1
2	1.50
3	2
4	3
5	4
6	4.50
7	5
8	6
9	7
10	7.50
11	8
12	9
13	10
14	10.50
15	11
16	12
17	13
18	13.50
19	14
20	15

Tabella 3 Conversione del punteggio della seconda prova scritta

Punteggio in base 20	Punteggio in base 10
1	0.50
2	1
3	1.50
4	2
5	2.50
6	3
7	3.50
8	4
9	4.50
10	5
11	5.50
12	6
13	6.50
14	7
15	7.50
16	8
17	8.50
18	9
19	9.50
20	10



LICEO GINNASIO STATALE "G. VERGA PETRONIO RUSSO" - 95031 ADRANO (CT)

SEDE CENTRALE SEZ. SCIENTIFICA Via S. D'Acquisto, 16 - Tel. 095/6136075-7692582 Fax 095/7698652

SEZ. CLASSICA - LINGUISTICA - SCIENZE UMANE - ECONOMICO SOCIALE Via Donatello, sn - Tel. 095/6136084 Fax 095/7694523 C.F. 80012580876 - Cod. Mecc. CTPC01000A -
E-mail: ctpc01000a@istruzione.it - PEC: ctpc01000a@pec.istruzione.it

Sito Web scuola: www.liceovergadrano.edu.it



Allegato A

RELAZIONE FINALE

Materia: Religione Cattolica

Docente: Vincenza Farinato

Classe: 5AES

A. S. 2021-2022

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti **obiettivi** in termini di:

Conoscenze

- Riconosce il ruolo della religione nella società e ne comprende la natura in una prospettiva di dialogo e di libertà religiosa.
- Studia il rapporto della Chiesa con il mondo contemporaneo, con riferimento alla globalizzazione, alla migrazione dei popoli, alle nuove forme di comunicazione.
- Conosce l'identità della religione cattolica in riferimento ai suoi documenti fondanti e all'evento centrale della nascita, morte e risurrezione di Gesù Cristo e alla prassi della vita che essa propone.

	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce la concezione cristiano - cattolica del matrimonio e della famiglia, il valore della vita nelle sue varie fasi, le linee di fondo della dottrina sociale della Chiesa in riferimento a bioetica, lavoro, giustizia sociale...
Abilità	<ul style="list-style-type: none"> • Motiva le proprie scelte di vita, confrontandole con la visione cristiana in un dialogo aperto, libero e costruttivo. Individua sul piano etico- religioso le potenzialità e i rischi legati allo sviluppo economico, tecnologico e alla multiculturalità... • Si confronta con gli aspetti più significativi delle grandi verità della fede cristiana, e ne verifica gli effetti nei vari ambiti della società e della cultura. • Distingue nella concezione cattolica del matrimonio: istituzione, sacramento, indissolubilità, fedeltà, fecondità, relazioni familiari ed educative, cellula della società.
Competenze	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppa un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano, aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale. • Coglie la presenza e l'incidenza del cristianesimo nelle trasformazioni storiche prodotte nella cultura umanistica, scientifica e tecnologica. • Utilizza consapevolmente le fonti autentiche del cristianesimo, interpretandone correttamente i contenuti nel quadro di un confronto aperto ai contributi della cultura scientifico - tecnologica.

Valutazione dei risultati e osservazioni:

Il gruppo classe, formato da ventuno alunni frequentanti, si è lasciato coinvolgere nel dialogo educativo mostrando interesse per gli argomenti proposti e partecipando attivamente alla realizzazione delle attività previste nei laboratori.

Pur partendo da una relazione educativa da avviare e da portare a maturazione, è stato possibile, attraverso una progressiva conoscenza, realizzare una interazione didattica efficace e produttiva.

Nel sostenere il dialogo educativo gli alunni, nell'insieme, hanno manifestato una buona capacità critica che ha permesso un adeguato approfondimento dei temi proposti e un arricchimento della proposta formativa.

Gli studenti hanno, dunque, permesso di attivare delle buone dinamiche di gruppo, contribuendo ad un sereno confronto, che ha incentivato modalità di cooperative learning.

Avviando, per buona parte, il dialogo educativo in un contesto di emergenza sanitaria dovuta al Covid-19, si è prestata particolare attenzione alle difficoltà che i singoli alunni potevano, in itinere, manifestare.

Seguendo le condizioni dettate dalla situazione sanitaria, si è attivata una didattica in presenza interagendo, in un primo momento, con due micro gruppi, e, in seguito, con il gruppo classe nel suo insieme.

Dinanzi a queste rimodulazioni, il gruppo classe ha mostrato una collaborazione attiva e motivata, ed una frequenza costante alle lezioni avviate.

Nell'arco dell'anno scolastico, si è lavorato per sostenere e ad alimentare la relazione educativa dei due micro gruppi prima, e di tutto il gruppo classe in seguito, mettendo in campo tutto ciò che si è ritenuto necessario per intensificare il dialogo, per renderlo significativo ed aderente ai bisogni manifestati dagli alunni.

Si è, pertanto, attuata una valutazione formativa, che ha tenuto in considerazione tutti gli elementi di crescita dello studente, mostrando attenzione al processo di apprendimento/insegnamento, e valorizzando i progressi individuali e di gruppo. Nello specifico, le modalità di verifica formativa sono state quelle della realizzazione delle attività previste nei laboratori, delle riflessioni prodotte, del colloquio, del rispetto dei tempi di consegna, e del livello di interazione.

Contenuti disciplinari e tempi di realizzazione esposti per:

U.D. - Modulo - Percorso Formativo - approfondimento	Periodo /ore
<p>-Modulo "Quale etica per la persona?". (Conoscenza del gruppo-classe e presentazione dei temi che saranno oggetto di studio e di approfondimento. Quale etica per la persona? La vita: un dono da custodire. Cosa rende la vita umana?).</p> <p>Laboratorio: "Ti presento".</p>	<p>Settembre/Ottobre -quattro ore</p>
<p>-Modulo "Per un'etica mondiale". (Il valore della reciprocità, della cura, della solidarietà, del dialogo e della giustizia).</p> <p>Laboratorio: "Vivere da uomini".</p>	<p>Novembre -un'ora</p>
<p>-Modulo "I Diritti umani". (I diritti umani: naturali, universali, indivisibili, inalienabili. Vivere è convivere).</p>	<p>Novembre/</p>

<p>Laboratorio: "Dai voce ai diritti umani".</p> <p>Laboratorio: "Talenti in circolo".</p> <p>Laboratorio: "Ama e dillo con la vita".</p>	<p>Dicembre</p> <p>-quattro ore</p>
<p>-Modulo "Interruzione volontaria della gravidanza". (L'interruzione volontaria della gravidanza: problemi etici; la concezione sostanzialista della persona versus la concezione funzionalista; cosa dice la Legge. Tracce di riflessione: "Lettera a un bambino mai nato" di Oriana Fallaci).</p>	<p>Dicembre</p> <p>-un'ora</p>
<p>-Educazione civica "L'etica cristiana". (Giornata mondiale sulla coscienza indetta dall'ONU". La coscienza e la legge morale).</p>	<p>Gennaio</p> <p>-un'ora</p>
<p>-Modulo "Sulle orme di Cristo. (Approfondimento: "Quando la fede interpella la vita, sulle orme di Sant'Agata". I cristiani e le prime persecuzioni. La religione cristiana "religio illicita". I lapsi e i martiri. L'ostilità verso i cristiani e i pregiudizi).</p>	<p>Febbraio</p> <p>-un'ora</p>
<p>-Modulo "Tracce di storia...l'unità, un valore da preservare". (Approfondimento: Scisma d'Oriente e Scisma d'Occidente: cattolici, ortodossi, protestanti, anglicani; le loro convergenze e le loro differenze. I sacramenti del Battesimo e dell'Eucaristia/ Santa Cena: significato e valore per i protestanti e per i cattolici. L'indissolubilità del sacramento del matrimonio per i cattolici e il celibato dei sacerdoti).</p>	<p>Febbraio</p> <p>-un'ora</p>
<p>-Modulo "Eutanasia". (L'eutanasia: origine e significato del termine. Cosa dice la Legge. Esiste il diritto di morire? Problemi etici. Definizione delle seguenti espressioni: accanimento terapeutico, eutanasia passiva, eutanasia attiva, suicidio assistito. L'etica della sacralità della vita vs l'etica della qualità della vita. Approfondimento relativo al significato dei seguenti termini: orientamento sessuale; omosessuale; transessuale; transgender).</p>	<p>Febbraio</p> <p>-un'ora</p>
<p>-Modulo "Cristianesimo e cultura, tradizioni, feste". (Il Carnevale alla luce dei Saturnali dell'antica Roma e delle feste dionisiache greche. Il Carnevale e l'inizio della Quaresima. Il rito delle Ceneri: significato e valore nella tradizione della Chiesa cattolica).</p>	<p>Febbraio</p> <p>-un'ora</p>

-Il Sinodo e i giovani. Dialogo-confronto sul tema "I giovani e il Sinodo".

-Modulo "Omossessualità". (Il problema della diversità sessuale. Problemi etici. Parole chiave: orientamento sessuale, coming out, outing, transessuale, transgender, omofobia. La posizione della Chiesa Cattolica sul tema dell'omossessualità).

Laboratorio: "Discutere".

-Modulo "Il trapianto degli organi". (Il trapianto degli organi: cosa dice la Legge in Italia. Problemi etici. La posizione della Chiesa Cattolica sul tema).

-Modulo "La prostituzione". (La prostituzione: vendere ciò che è invendibile. Il mercato del sesso: il traffico di esseri umani e il turismo sessuale. Problemi etici. Cosa dice la Legge in Italia. La posizione del Cristianesimo sul tema).

-Modulo "Le violenze sessuali/Le violenze contro le donne". (Le violenze sessuali: i più colpiti donne e bambini. Problemi etici. La posizione del Cristianesimo. La violenza contro le donne: ambiti e tipologie. Problemi etici. La posizione del Cristianesimo sul tema).

-Laboratorio: "Per chi/per cosa batte il tuo cuore?".

- "E l'assoluto si gioca nella prossimità"; E. Lévinas. Laboratorio: "La sagoma animata".

Febbraio

-un'ora

Marzo

-un'ora

Marzo

-un'ora

Marzo

-un'ora

Marzo

-un'ora

Aprile

-un'ora

	<p>Aprile -un'ora</p> <p>Aprile -un'ora</p>
--	---

Metodi

La metodologia è stata adeguata alla classe in base alle esigenze e alle capacità degli alunni.

Il linguaggio è stato quello scolastico della mediazione didattica proporzionata all'età degli studenti e del dialogo libero, aperto, e, al tempo stesso, rigoroso. Si è valorizzato il metodo induttivo che parte dal "vissuto" degli studenti; si è favorita la partecipazione di tutti attraverso il dialogo; si è fatto uso della lezione frontale, dei lavori di gruppo, e di quanto si è ritenuto opportuno e necessario per favorire lo scambio delle idee e delle esperienze di ciascuno. Dunque, nello specifico, si è fatto uso dei seguenti metodi:

Lezione frontale.	Lezione partecipata o circolare.	Didattica laboratoriale.	Discussione guidata.	Cooperative learning.	Problem solving.	Metodo induttivo.	Metodo deduttivo.
Role playing.							

Mezzi

Nella trattazione delle tematiche programmate si è fatto uso del libro di testo, della Bibbia, dei documenti della Tradizione cristiana, dei documenti del Magistero della Chiesa, di libri e di riviste specializzate, di siti ufficiali di informazioni, della didattica del RE.

Spazi

Gli spazi sono stati: le aule disciplinari e gli spazi all'aperto all'interno dell'edificio-scuola.

Criteri di valutazione e strumenti di valutazione adottati

Criteri per la valutazione sono stati: la conoscenza dei livelli di partenza, l'impegno e la partecipazione al dialogo educativo attraverso interventi contestualizzati e pertinenti; nonché l'impegno e la costanza manifestati nel realizzare le attività loro assegnate.

Nello specifico si è tenuto conto della conoscenza dei contenuti e delle abilità acquisite in ordine alla rielaborazione critica e all'esposizione dei contenuti; alla capacità di riconoscere ed apprezzare i valori religiosi; alla capacità di riferirsi in modo corretto alle fonti bibliche e ai documenti; e alla comprensione e all'uso del linguaggio religioso cristiano.

Strumenti di verifica sono stati: le osservazioni sistematiche durante le lezioni, le riflessioni prodotte dagli studenti, le attività avviate nei laboratori.

Firma del Docente

Prof.ssa Vincenza Farinato



LICEO GINNASIO STATALE "G. VERGA PETRONIO RUSSO" - 95031 ADRANO (CT)

SEDE CENTRALE SEZ. SCIENTIFICA Via S. D'Acquisto, 16 - Tel. 095/6136075-7692582 Fax 095/7698652

SEZ. CLASSICA - LINGUISTICA - SCIENZE UMANE - ECONOMICO SOCIALE Via Donatello, sn - Tel. 095/6136084 Fax 095/7694523 C.F. 80012580876 - Cod. Mecc. CTPC01000A -
E-mail: ctpc01000a@istruzione.it - PEG: ctpc01000a@pec.istruzione.it

Sito Web scuola: www.liceovergadrano.edu.it



Allegato A

RELAZIONE FINALE

Materia: Italiano

Docente: Caterina Mazzaglia

Classe: 5AES
A. S. 2021-2022

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti **obiettivi** in termini di:

Conoscenze: un congruo numero di alunni possiede una conoscenza adeguata ed apprezzabile degli argomenti svolti.

Pochi allievi evidenziano una conoscenza completa, approfondita e sicura dei contenuti.

Qualche elemento ha una conoscenza superficiale della disciplina.

Abilità: un congruo numero di alunni sa scrivere in funzione di diversi scopi e destinatari; riconosce alcune tipologie testuali nei loro specifici codici e funzioni.

Pochi allievi hanno buone capacità di analisi e di sintesi; si orientano nello sviluppo diacronico e sincronico della letteratura; sanno analizzare le diverse componenti del testo poetico; sono in grado di fare collegamenti ed identificare relazioni; sanno utilizzare le conoscenze per nuovi apprendimenti; sono in grado di valutare criticamente e rielaborare in modo personale.

Qualche elemento mostra difficoltà nel rielaborare autonomamente i contenuti ed incertezza nell'applicazione e nella comunicazione.

Competenze: un congruo numero di alunni riesce ad applicare in maniera soddisfacente le conoscenze; svolge con sicurezza compiti semplici e sa orientarsi in quelli di media difficoltà; si esprime in modo semplice, ma efficace.

Pochi allievi padroneggiano gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti; sono in grado di operare confronti fra autori e movimenti diversi; sanno applicare con proprietà tutte le procedure e le metodologie apprese; hanno acquisito discrete competenze analitiche, sintetiche, argomentative, linguistiche ed espressive.

Solo qualche elemento dimostra di non sapersi orientare tra i contenuti con una certa duttilità; non riesce ad esprimersi in modo chiaro, ordinato e con una terminologia appropriata.

VALUTAZIONE DEI RISULTATI E OSSERVAZIONI:

La classe 5^ªAES, ad indirizzo Economico sociale, è costituita da 20 allievi, 10 femmine e 10 maschi, tutti provenienti dalla 4^ªAES dello scorso anno.

Essi hanno frequentato le lezioni con assiduità e seguito in modo costante l'attività didattica. Si sono impegnati con una certa regolarità nello studio per sviluppare e consolidare progressivamente la loro preparazione; hanno dimostrato consapevolezza dei propri ruoli, rispetto dei regolamenti, puntualità nelle consegne, disponibilità alla collaborazione e partecipazione attiva al dialogo educativo.

Tutti hanno manifestato un comportamento corretto ed improntato ad un senso di responsabilità apprezzabile.

CONTENUTI DISCIPLINARI E TEMPI DI REALIZZAZIONE:

Gli allievi sono stati guidati allo studio della letteratura italiana e all'analisi dei brani antologici degli autori più rappresentativi del periodo storico che va dal Romanticismo al Novecento; inoltre, sono stati guidati alla lettura, all'analisi, alla comprensione ed all'elaborazione dei vari tipi di testo: narrativo, informativo-espositivo, argomentativo, poetico.

MODULO - APPROFONDIMENTI	PERIODO
1-Giacomo Leopardi-La Scapigliatura-II Positivismo-II Naturalismo francese-II Verismo italiano. Divina Commedia: Il Paradiso: la struttura. Canto: I- Introduzione, lettura, parafrasi, commento e analisi del testo.	Settembre-Ottobre
2- Giovanni Verga-II Decadentismo-Giovanni Pascoli-Divina Commedia-II Paradiso-Canti: III-VI-Introduzione, lettura, parafrasi, commento e analisi del testo.	Novembre- Dicembre
3-Gabriele D'Annunzio-Luigi Pirandello. Divina Commedia-II Paradiso- Canti XI-XV-Introduzione, lettura, parafrasi, commento e analisi del testo.	Gennaio- Febbraio
4-L'Ermetismo-Giuseppe Ungaretti. Eugenio Montale-Salvatore Quasimodo. Divina Commedia-II Paradiso-Canti XVII-XXXIII (La preghiera alla Vergine). Introduzione, lettura, parafrasi, commento e analisi del testo.	Marzo- Aprile
5- Revisione del programma svolto. Rielaborazione, approfondimenti, confronti, letture antologiche di passi scelti.	Maggio-Giugno

METODI:

Le attività didattiche sono state proposte cercando il più possibile di valorizzare le attitudini e le potenzialità individuali al fine di fare acquisire a ciascuno un bagaglio di conoscenze e competenze teoriche ed operative, indispensabili per il proseguimento degli studi.

Nello sviluppo del curriculum, per gestire la disomogeneità della classe e per coinvolgere gli alunni nel processo di apprendimento, sono state adottate le procedure di seguito riportate:

- lezione frontale;
- lezione partecipata;

- discussione guidata;
- attività individuali;
- attività di gruppo e interventi didattici integrativi;
- simulazioni tipologie esami di stato;
- lavori di approfondimento/ricerca o progettazione ed illustrazione di percorsi in formato multimediale.
- collegamento diretto e indiretto;
- chat di gruppo;
- video conferenze.

MEZZI:

Sono stati utilizzati i seguenti strumenti:

- libri di testo;
- manuali;
- fotocopie;
- biblioteca d'istituto;
- saggistica;
- sussidi multimediali ricavati da Internet e prodotti dagli allievi;
- lavagna luminosa;
- registro elettronico Argo;
- piattaforma Microsoft Teams;
- video lezioni ;
- file video;
- file audio;
- power point;
- mappe concettuali;
- Whats App;
- E mail.

SPAZI:

Principalmente è stata utilizzata l'aula della classe e, a seconda delle necessità, l'aula magna per la proiezione di film, per la partecipazione a conferenze, incontri, dibattiti, assemblee d'istituto.

CRITERI DI VALUTAZIONE E STRUMENTI DI VALUTAZIONE ADOTTATI:

Gli allievi sono stati sottoposti a quattro prove scritte, di cui due nel I quadrimestre, e due nel secondo, relative alle seguenti tipologie: Tip.A: Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano, Tip.B: Analisi e produzione di un testo argomentativo, Tip.C: Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità. Nel mese di aprile gli alunni sono stati sottoposti ad una simulazione per gli esami di Stato (Tipologia : A-B-C).

Per la valutazione degli elaborati ci si è attenuti alla griglia concordata in sede di Dipartimento disciplinare e sono stati presi in considerazione i seguenti elementi:

- pertinenza contenutistica e concettuale;
- correttezza linguistica ed espressiva;
- coerenza e coesione;
- proprietà di linguaggio;
- capacità critico-valutative;
- cura nello svolgimento e nella consegna degli elaborati.

Il tempo medio intercorso tra la somministrazione delle prove scritte e la comunicazione dei loro risultati è stato all'incirca di una settimana.

Le prove orali, frequenti e diversificate, attraverso esposizioni argomentate, interrogazioni, commenti, colloqui, conversazioni per favorire ulteriori chiarimenti ed approfondimenti, sono state tre per quadrimestre.

Per la valutazione delle prove orali ci si è attenuti alla griglia concordata in sede di Dipartimento disciplinare e sono stati presi in considerazione i seguenti elementi:

- qualità e quantità delle conoscenze acquisite;
- correttezza, chiarezza ed abilità linguistico-espositive;
- capacità di analisi, di sintesi e di rielaborazione personale dei contenuti.

Per la valutazione finale saranno presi in considerazione tutti gli elementi di crescita dello studente, ponendo attenzione al suo processo di apprendimento e valorizzando i progressi individuali e di gruppo.

Essa terrà conto dei seguenti criteri:

- il confronto con la situazione iniziale dell'alunno e con l'andamento della classe;
- il progresso in itinere;
- l'impegno manifestato;
- la perseveranza nel conseguimento degli obiettivi;
- la partecipazione qualificata al dialogo educativo e all'attività scolastica;

- l'efficacia del metodo di studio;
- la capacità di rielaborazione critica dei contenuti culturali;
- le abilità raggiunte;
- il possesso delle competenze necessarie per il proseguimento degli studi e per la futura attività lavorativa.

ADRANO 30/04/2022

LA DOCENTE

Prof.ssa Mazzaglia Caterina



LICEO GINNASIO STATALE "G.VERGA"- 95031 ADRANO (CT)

SEDE CENTRALE SEZ. SCIENTIFICA Via S. D'Acquisto, 16 - Tel. 095/6136075-7692582 Fax 095/7698652
SEZ. CLASSICA - LINGUISTICA - SCIENZE UMANE - ECONOMICO SOCIALE Via Donatello, sn - Tel. 095/6136084 Fax 095/7694523
C.F. 80012580876 - Cod. Mecc. CTPC01000A - E-mail: ctpc01000a@istruzione.it - PEC: ctpc01000a@pec.istruzione.it
Sito Web scuola: www.liceovergadrano.edu.it



RELAZIONE FINALE

Disciplina **SCIENZE UMANE**

Docente **SERGIO PIGNATO**

Classe **5^a Aes**

A. S. **2021-2022**

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti **obiettivi** in termini di:

Conoscenze:

* Si riportano le tematiche affrontate. Per gli argomenti in dettaglio, si fa riferimento al programma svolto.

SOCIOLOGIA

Unità 1 Le dimensioni sociali della globalizzazione

Unità 2 Multiculturalismo, guerra, società e teorie critiche nella globalizzazione

Unità 3 La comunicazione

Unità 4 L'Interazionismo simbolico e teorie sulla comunicazione di massa

Unità 5 Politiche sociali: nascita ed evoluzione

Unità 6 Il lavoro: storia e modelli di organizzazione

Competenze:

Competenze cognitivo-procedurali

Comprendere, analizzare, sintetizzare, riflettere e formulare ipotesi.

Saper gestire lo studio mediante tecniche di organizzazione di apprendimento come la stesura di appunti secondo un ordine logico, di costruzione di schemi e mappe concettuali.

Saper controllare il proprio apprendimento attraverso la riflessione metacognitiva ed il confronto con il docente ed i compagni anche a distanza.

Competenze cognitivo-culturali d'asse e legate alla disciplina

Saper cogliere significato e gli elementi che caratterizzano un argomento di Scienze Umane (orale o scritto).

Riconoscere di un argomento (orale o scritto) la tesi e le sequenze argomentative.

Saper distinguere e giudicare la coerenza di un'argomentazione.

Saper attuare confronti e connessioni tra teorie, temi e realtà storico-culturali.

Saper distinguere, all'interno dei diversi saperi delle Scienze Umane, peculiarità e differenze.

Comprendere la realtà in termini problematici per produrre soluzioni.

Cogliere collegamenti e relazioni di analogia/differenza, congruenza /contrapposizione, causa/effetto, premessa/conseguenza.

Distinguere valutazioni oggettive e soggettive.

Contestualizzare nello spazio e nel tempo, individuando la specificità del contesto storico-culturale.

Saper porre interrogativi ed argomentazione critiche.

Saper valutare le potenzialità esplicative e l'applicabilità delle diverse teorie studiate. Saper operare secondo la modalità interdisciplinare.

Competenze linguistiche

Esprimersi in modo coerente e appropriato.

Saper esporre i contenuti, dal punto di vista linguistico espressivo, in modo chiaro, coerente e corretto, con proprietà di linguaggio.

Saper comprendere il lessico e le categorie specifiche dei diversi saperi che costituiscono le Scienze Umane.

Saper utilizzare correttamente la terminologia specifica della disciplina.

Valutazione dei risultati e osservazioni

Come è valso per l'anno scolastico scorso, ho attuato una strategia educativa che puntava sia alla realizzazione, all'interno della classe, di un clima di serenità e di fiducia, fondato sul reciproco rispetto e sulla consapevolezza dei ruoli, e sia su un metodo d'insegnamento che privilegiava il ruolo attivo del discente dinanzi al contenuto disciplinare.

Ciò mi ha dirottato verso un percorso didattico che ha riconosciuto nel controllo del proprio processo di apprendimento e di maturazione l'elemento fondante dell'attività educativa svolta.

Ho realizzato una strategia dell'informazione ridondante, un linguaggio semplice ed accessibile, una tecnica educativa che ha tenuto conto sia dei tempi dell'apprendimento dell'età che delle esigenze di contesto.

Ho esercitato un controllo ortografico ed espositivo al fine di una migliore performance linguistico-espressiva.

Quindi, al tradizionale metodo di trasmissione della nozione, si sono affiancati quali strumenti ausiliari e di controllo, un costante stimolo al libero dibattito, un approccio ai contenuti disciplinari autonomo, attraverso input dialogici.

Ho comunicato alla classe i percorsi modulari che s'intendevano svolgere per una questione di trasparenza ma anche per promuovere una mentalità programmatica.

Mi sono impegnato al fine di una maturazione dell'interesse e di una crescita personale dell'allievo, di uno sviluppo delle delle abilità e delle competenze sopra menzionate e quindi - nell'ottica della sua dimensione personale - di una più consapevole collocazione storica e sociale.

La classe, pur nelle sue variabili individuali, ha mostrato di apprezzare tale approccio verso la disciplina ed uno studio sempre più consapevole ed interattivo.

La partecipazione al dialogo educativo è stata costante e con puntualità ed interesse la classe ha risposto alla sollecitazione del docente. Positivo, infine, l'esito delle verifiche a cui la classe è stata sottoposta.

Complessivamente, nell'anno scolastico, ho registrato una modificazione positiva dei comportamenti scolastici (autocontrollo; interesse; capacità di ascolto; maggiore di fiducia in sé; resa scolastica) e che - in una fase di autovalutazione dell'insegnamento - mi induce a pensare che il metodo utilizzato non si è rivelato infecondo anche rispetto alle mete educative raggiunte.

Valutazione dei risultati e osservazioni degli alunni H:

Un alunno ha seguito una programmazione per obiettivi minimi mentre l'altro una programmazione differenziata.

L'alunno che ha seguito una programmazione minima è riuscito, grazie all'uso di mappe cognitive e scalette di argomenti a raggiungere un profitto quasi accettabile. Ha mostrato una discreta autonomia ed è integrato nel gruppo classe.

L'alunno che ha seguito una programmazione differenziata ha livelli gravi di disabilità sia di tipo fisico e sia di tipo cognitivo, di conseguenza il contributo della disciplina è stato finalizzato maggiormente a creare occasioni di socializzazione inclusiva e quindi interazione affettiva. A tal d'uopo, il docente ritiene

che la permanenza di un altro anno nella struttura scuola possa costituire per l'alunno un'esperienza emotivamente gratificante e socialmente significativa.

Modalità di lavoro

Lezione frontale, lezione circolare o partecipata, discussione guidata, problem solving e problem posing, metodo induttivo e deduttivo.

Mezzi e spazi

Libro di testo, dispense (in Piattaforma Io Studio), risorse personali, lavagna, sussidi audiovisivi e sussidi multimediali, lim, aule disciplinari e spazi interni dell'Istituto.

Criteri di valutazione e strumenti di valutazione adottati

Si fa riferimento ai criteri di valutazione stabiliti dal Dipartimento di discipline storico-sociali, menzionati nella programmazione didattica.

Si sono utilizzati i seguenti strumenti di valutazione: Osservazione, colloquio individuale, interrogazione individuale, dibattito interno finalizzato a rilevare competenze e senso critico.

Adrano 26.04.2022

Firma del Docente
Prof. Sergio Pignato



LICEO GINNASIO STATALE "G. VERGA" - 95031 ADRANO (CT)

SEDE CENTRALE SEZ. SCIENTIFICA Via S. D'Acquisto, 16 - Tel. 095/6136075-7692582 Fax 095/7698652
SEZ. CLASSICA - LINGUISTICA - SCIENZE UMANE - ECONOMICO SOCIALE Via Donatello, sn - Tel. 095/6136084 Fax 095/7694523 C.F. 80012580876 - Cod. Mecc. CTPC01000A - E-mail: ctpc01000a@istruzione.it - PEC: ctpc01000a@pec.istruzione.it
Sito Web scuola: www.liceovergadrano.edu.it



Allegato A

RELAZIONE FINALE

Materia: Diritto

Docente: Corsaro Maria Stella

Classe: 5aes

A. S. 2021-2022

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti **obiettivi** in termini di:

Conoscenze	<ul style="list-style-type: none">• Definire lo Stato e descriverne gli elementi costitutivi• Conoscere le varie forme di Stato e di Governo• Comprendere le scelte di valore contenute nei principi fondamentali della Costituzione• Conoscere la composizione e le funzioni degli organi giurisdizionali• Riconoscere le fasi del processo di costituzione dell'Unione europea• Comprendere le differenze tra i diversi criteri di giustizia distributiva• Conoscere la classificazione delle imposte e i loro elementi essenziali• Conoscere le parti della bilancia dei pagamenti e comprendere il significato dei diversi saldi• Comprendere cause ed effetti del processo di globalizzazione in atto nel sistema economico mondiale.
Abilità	<ul style="list-style-type: none">• Saper presentare gli argomenti trattati attraverso un linguaggio giuridico ed economico pertinente.• Saper distinguere le diverse posizioni legate alla cittadinanza anche alla luce delle attuali problematiche connesse agli ingenti flussi migratori• Saper riconoscere, in una situazione data, il profilo di un valore fondamentale costituzionalmente garantito• Saper individuare l'organo costituzionale competente a intervenire in una data situazione• Saper individuare i settori dell'economia pubblica

	<ul style="list-style-type: none"> ● Capire il ruolo della spesa pubblica in termini di efficienza e di equità ● Saper collegare le nozioni acquisite con la realtà economica e giuridica. ● Saper individuare le essenziali categorie concettuali del diritto e dell'economia ● Relazionarsi positivamente mettendo in atto comportamenti collaborativi, costruttivi e propositivi
Competenze	<ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici attraverso il confronto delle regole che hanno disciplinato tale cambiamento. ● Riconoscere i valori fondamentali posti dalla Costituzione alla base della convivenza sociale ● Utilizzare il linguaggio giuridico in diversi contesti ● Comprendere significati e implicazioni sociali della disciplina giuridica ● Analizzare il ruolo dello Stato nelle grandezze macroeconomiche e la sua incidenza nella vita dei cittadini ● Essere in grado di individuare e utilizzare le essenziali categorie concettuali del diritto e dell'economia. ● Essere in grado di comprendere autonomamente, nel suo insieme, un semplice testo di carattere giuridico o economico.

Valutazione dei risultati e osservazioni

La classe è composta da 20 alunni, 10 maschi e 10 femmine, tutti provenienti dalla 4Aes. La mia attività di docenza in questa classe si è svolta sin dal primo anno di liceo. I discenti, per la maggior parte, sono stati attivi e interessati e hanno partecipato costruttivamente al dialogo educativo; alcuni hanno dimostrato di possedere un buon metodo di studio e attitudine nei confronti della disciplina, altri, pur non essendo particolarmente dotati, hanno dimostrato tenacia e volontà, riuscendo comunque a raggiungere gli obiettivi previsti. Pochi elementi hanno avuto difficoltà nell'apprendimento della disciplina, soprattutto in fase di rielaborazione personale, tra questi vi è qualche alunno che ha adottato un metodo di studio saltuario e qualche altro di modeste capacità. Dal punto di vista disciplinare, la classe è vivace ma corretta e il clima relazionale è sempre stato disteso e sereno. Il livello di conoscenze e competenze raggiunto, risulta differenziato, secondo le potenzialità, le attitudini, l'interesse e l'applicazione allo studio dei singoli alunni. Alcuni di essi, maggiormente dotati, in possesso di una valida preparazione di base e di un metodo di studio organico ed autonomo hanno raggiunto ottimi risultati ed hanno evidenziato competenze applicative e abilità logico analitiche di rilievo. Altri, anch'essi capaci hanno raggiunto una buona preparazione e sviluppato competenze e abilità adeguate. Il resto della classe è caratterizzato dalla presenza di alunni che, a volte di modeste capacità, hanno raggiunto dei risultati discreti, talora sufficienti, sia a livello delle conoscenze che delle competenze ed abilità. Pochissimi elementi, a causa di modeste capacità, una debole preparazione di base, di un metodo di studio non bene organizzato e di un impegno saltuario, hanno una conoscenza superficiale ed evidenziano competenze e abilità incerte.

Le verifiche formative sono state utilizzate per valutare se gli allievi sono in grado di:

1. Orientarsi nei contenuti disciplinari e conoscere un determinato argomento.
2. Stabilire relazioni logiche.
3. Comprendere e utilizzare i linguaggi specifici della materia.

I criteri adottati per le verifiche sommative sono stati i seguenti:

1. Misurare competenze, conoscenze e abilità cognitive.
2. Verificare l'impegno (continuità con il lavoro domestico).
3. Osservare la partecipazione e l'attenzione in classe.
4. Analizzare l'organicità del metodo di studio.
5. Valutare il progresso nell'apprendimento degli obiettivi didattici trasversali e degli obiettivi educativi fissati dal C.d.C. in particolare rispetto ai livelli di partenza.

Contenuti disciplinari e tempi di realizzazione esposti per

U.D. - Modulo - Percorso Formativo - approfondimento	Periodo /ore
La teoria dello Stato	1 Quadrimestre
I principi fondamentali della Costituzione	1 Quadrimestre
L'organizzazione costituzionale dello Stato: il Parlamento e il Governo	1 Quadrimestre
Il Presidente della repubblica e la Magistratura	2 Quadrimestre
L'Unione Europea	2 Quadrimestre
L'economia pubblica	2 Quadrimestre
Il sistema tributario italiano	2 Quadrimestre
Il mondo globale	2 Quadrimestre

Metodi

Durante l'attività didattica è stata usata la lezione frontale, interattiva anche grazie all'utilizzo delle LIM, dei materiali didattici (dispensa, videolezioni, test di autovalutazione) caricati sulla piattaforma "lo Studio", lezione partecipata e peer to peer. Talvolta si è cercato di attivare un apprendimento basato sul cooperative learning, su ricerche individuali e/o di gruppo stimolando gli alunni su problematiche di cui trovare risoluzione (problem solving). La metodologia didattica si è sostanzialmente incentrata sull'interesse degli allievi e sulle loro reali esperienze, capacità e cognizioni, privilegiando l'interazione e la partecipazione (metodologia conversazionale). Si è cercato di operare un immediato collegamento tra gli argomenti di volta in volta trattati e la realtà quotidiana. Si è usato un linguaggio chiaro per permettere allo studente di comprendere in modo semplice e immediato la materia, consentendogli però di acquisire, in modo progressivo, anche le competenze linguistiche fondamentali del diritto e dell'economia. Per agevolare i processi di apprendimento da parte degli studenti si è fatto ricorso a documenti originali, quali la Costituzione e Testi Unici.

Mezzi

Per conseguire gli obiettivi indicati, si è organizzato il processo di apprendimento in unità didattiche, sia proponendo, nella pratica dell'insegnamento, la lettura e la comprensione e l'approfondimento del libro di testo, delle dispense prodotte dal docente, la lettura e l'interpretazione delle fonti originarie del diritto (es. Costituzione, codice civile) sia facendo riferimenti al vissuto quotidiano degli studenti per stimolare la partecipazione attiva e l'interesse, nonché per facilitare la comprensione dei concetti teorici.

Spazi

Aula disciplinare e laboratorio informatico

Aula virtuale: " Piattaforma"lo Studio"-Microsoft teams

Criteri di valutazione e strumenti di valutazione adottati

La valutazione non è stata intesa come una semplice verifica dei livelli raggiunti ma è stata collegata con le attività di apprendimento-insegnamento e incentrata sugli obiettivi di conoscenza, competenza e capacità, tradotti in comportamenti osservabili (abilità operativa) e sulla misura della validità dell'intervento didattico. La valutazione, sia periodica che finale, ha svolto un ruolo di accertamento in itinere, cioè nelle singole fasi (u.d.a). Nel valutare si è tenuto conto

- Del livello di partenza e degli aspetti psicologici e comportamentali di ciascuno allievo;
- Della verifica della metodologia e dei mezzi utilizzati;
- Dell'impegno nello studio e dell'adesione alle iniziative scolastiche;
- Di fattori extrascolastici che possono influire sul rendimento e sulla maturazione dell'alunno.

Le verifiche orali sono state impiegate per capire se lo studente è in grado di esprimersi con una adeguata terminologia, se è capace di esporre con chiarezza i concetti acquisiti e se è in grado di risolvere con immediatezza questioni di diversa difficoltà.

Alle verifiche orali sono state affiancate esercitazioni scritte, consistenti in prove oggettive di conoscenza e problem solving.

Firma del Docente
Prof.ssa Maria Stella Corsaro

LICEO GINNASIO STATALE "G. VERGA PETRONIO RUSSO" - 95031 ADRANO (CT)

SEDE CENTRALE SEZ. SCIENTIFICA Via S. D'Acquisto, 16 - Tel. 095/6136075-7692582 Fax 095/7698652
SEZ. CLASSICA - LINGUISTICA - SCIENZE UMANE - ECONOMICO SOCIALE Via Donatello, sn - Tel. 095/6136084 Fax 095/7694523 C.F. 80012580876 - Cod. Mecc.
CTPC01000A - E-mail : ctpc01000a@istruzione.it - PEC: ctpc01000a@pec.istruzione.it

Allegato A

RELAZIONE FINALE

Materia: Inglese

Docente: Agata Maria Terranova

Classe: 5AES

A. S. 2021-2022

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti **obiettivi** in termini di:

Conoscenze	<ul style="list-style-type: none">La classe dopo un percorso articolato di acquisizione delle conoscenze a livello letterario, di elaborazione dei contenuti studiati ha raggiunto un accettabile livello di apprendimento. Tuttavia, alcuni argomenti della programmazione iniziale non sono stati trattati. Si è puntato sulla revisione e il ripasso dei principali nuclei tematici.
Abilità	<ul style="list-style-type: none">Gli allievi, alla fine dell'anno scolastico sono in grado di leggere testi in lingua originale e comprenderne il significato, con una ricerca lessicale adeguata. Sanno inserire l'autore e l'opera letteraria nel contesto storico e sanno rispondere a questionari orali e scritti su un argomento dato. Sono inoltre capaci di rielaborare in maniera sintetica argomenti di vario tipo appresi in precedenza.
Competenze	<ul style="list-style-type: none">Le competenze raggiunte hanno cercato di favorire l'uso funzionale della lingua in modo da renderne autonomo l'apprendimento da parte del singolo alunno. Gli alunni sono in grado di collegare gli argomenti secondo il nesso causa-effetto, di contestualizzare gli autori nel periodo letterario, di analizzare testi di vario tipo.

Valutazione dei risultati e osservazioni

Per quanto riguarda la valutazione, si deve riconoscere che durante l'anno ci sono state delle difficoltà dovute, a mio avviso, al rientro dopo un lungo periodo di didattica a distanza (riferimento all'anno precedente), è come se i ragazzi avessero perso i ritmi della scolarizzazione e le regole della convivenza scolastica. Ognuno ha risposto in maniera diversa al dialogo educativo

conseguendo alla fine un profitto accettabile secondo le proprie capacità, qualcuno ha manifestato un impegno altalenante e poco costante durante l'anno, alcuni alunni si sono distinti per la maturità con cui hanno affrontato gli impegni scolastici raggiungendo eccellenti risultati.

Contenuti disciplinari e tempi di realizzazione esposti per

U.D. - Modulo - Percorso Formativo - approfondimento	Periodo /ore
The Victorian Age: social, historical, cultural context, the Victorian compromise + approfondimenti	Ottobre/Novembre
UDA Educazione Civica: The European Economic Community and Brexit – prodotto finale "saggio" Early Victorian novelists: Charles Dickens – "Oliver Twist" e "Hard Times"	Dicembre/Gennaio
Late Victorian novelists: R.L. Stevenson – "The Strange Case of Dr Jekyll and Mr Hyde" O. Wilde "The picture of Dorian Gray"	Febbraio/Marzo
Modernism: historical, cultural and social context; The modern novel: stream of consciousness and interior monologue; V. Woolf "Mrs Dalloway" Orwell: "1984"	Aprile/Maggio

Metodi

Le lezioni si sono incentrate su metodologie attive sfruttando le modalità della lezione frontale partecipata, cooperative learning, peer tutoring, flipped classroom, didattica per immagini. Il tutto è stato integrato dall'ausilio delle risorse digitali (visione di video, presentazioni ppt) e da supporti quali schemi, mappe concettuali. Sono stati inclusi spazi di riflessione sulla lingua e sulle tematiche formative favorendo l'intervento personale, l'approfondimento e la cooperazione, attraverso un dialogo costruttivo. La maggior parte degli alunni hanno risposto positivamente partecipando attivamente alle lezioni, altri sono stati incostanti.

Mezzi

Oltre ad utilizzare i consueti strumenti didattici dei libri in adozione mirati a coinvolgere gli alunni, sono state utilizzate presentazioni ppt, schemi e mappe concettuali. È stata attivata, inoltre, la piattaforma digitale dell'istituto "Io Studio" per potenziare la didattica a distanza in modalità asincrona. Inoltre, per facilitare la comunicazione e l'invio di materiale didattico sono state sfruttate altre risorse quali: Whatsapp e Argo.

Spazi

Gli spazi utilizzati sono stati la scuola, la classe fornita di LIM, il laboratorio informatico.

Criteri di valutazione e strumenti di valutazione adottati

La valutazione iniziale (mediante brainstorming, warming up), la valutazione in itinere (osservazioni sistematiche) e la valutazione finale (test orali e scritti, lavori cooperativi) sono state intese come un accertamento dei livelli di conoscenza e delle capacità logiche, hanno permesso di stabilire se l'allievo ha acquisito le competenze prefissate, e hanno, inoltre, permesso di valutare il

livello di partecipazione alle attività, il grado di autonomia, il metodo di studio, la collaborazione e infine i progressi conseguiti rispetto alla situazione iniziale. Criterio ed elemento fondamentale di valutazione sono stati anche l'attenzione con cui ogni alunno ha partecipato al dialogo educativo.

Adrano, 30/04/2022

Firma del Docente
Agata Maria Terranova

GINNASIO STATALE "G. VERGA" - 95031 ADRANO (CT)

SEDE CENTRALE SEZ. SCIENTIFICA Via S. D'Acquisto, 16 - Tel. 095/6136075-7692582 Fax 095/7698652

SEZ. CLASSICA - LINGUISTICA - SCIENZE UMANE - ECONOMICO SOCIALE Via Donatello, sn - Tel. 095/6136084 Fax 095/7694523 C.F. 80012580876 - Cod. Mecc. CTPC01000A - E-

mail: ctpc01000a@istruzione.it - PEC: ctpc01000a@pec.istruzione.it

Sito Web scuola: www.liceovergadrano.gov.it



RELAZIONE FINALE

Materia: Scienze Motorie e Sportive

Docente: Lo Re Filippo

Classe: 5° AES

2021-2022

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti **obiettivi** in termini di:

Conoscenze	<ol style="list-style-type: none">1- Conoscenza degli aspetti sociali dello sport;2- Conoscenza degli esercizi a corpo libero;3- Conoscenza degli effetti positivi della pratica fisica sulla salute;4- Conoscenza delle principali tecniche dei fondamentali individuali e di squadra;5- Conoscenza dei principali principi alimentari;6- Conoscenza delle principali nozioni sugli apparati;7- Conoscenza delle norme principali che regolano uno stile di vita sano. <p>Le conoscenze risultano adeguate all'impegno e all'interesse mostrato dagli allievi in relazione alle varie attività proposte.</p>
Abilità	<ol style="list-style-type: none">1- Utilizzare la terminologia specifica della disciplina sportiva in forma appropriata;2- Interpretare gli aspetti sociali dello sport e dei giochi;3- Relazionarsi positivamente mettendo in atto comportamenti collaborativi, costruttivi e propositivi;4- Trasferire nell'ambito della vita quotidiana di relazioni, le conoscenze pratiche e teoriche rispetto alla nomenclatura dell'attività pratica, ai grandi sistemi del corpo umano e del loro funzionamento, anche rispetto agli effetti positivi che il movimento produce su di essi.

	Le abilità acquisite nell'ambito dell'attività pratica, sono state recepite in maniera ottimale.
Competenze	<ol style="list-style-type: none"> 1- Assumere corretti stili di vita nell'ambito della salute, dell'alimentazione, della prevenzione e del tempo libero; 2- Padroneggiare le tecniche di base delle principali discipline sportive e degli aspetti relazionali collegati ad essi; 3- Collocare l'esperienza personale motoria in un sistema di regole trasferibili nell'ambito della vita quotidiana; 4- Utilizzare in modo costruttivo ed economico gli schemi motori nell'ambito delle capacità coordinative e condizionali; 5- Padroneggiare e raggiungere una più consapevole espressività e mobilità corporea.

Valutazione dei risultati e osservazioni

Il gruppo classe ha mantenuto, globalmente, un comportamento educato e un fair-play corretto e rispettoso dei ruoli e delle regole scolastiche, perseguendo in maniera ottimale gli obiettivi educativi didattici.

Ottimo il grado delle conoscenze didattiche, delle abilità e delle competenze conseguite dagli alunni/e.

Metodi

Il metodo di lavoro preferito è stato quello analitico-globale, integrato all'occorrenza da quello individualizzato.

Le tecniche di comunicazione tra docente e discenti si sono avvalse di tre veicoli principali: a) comunicazioni di tipo verbale; b) comunicazioni di tipo visivo; c) comunicazioni di tipo cinestetico.

Mezzi e spazi

Per lo svolgimento delle attività didattiche sono stati utilizzati la palestra d'Istituto, il campo esterno, piccoli e grandi attrezzi in dotazione alla scuola.

CRITERI DI VALUTAZIONE E STRUMENTI DI VALUTAZIONE ADOTTATI

I mezzi di attuazione della verifica sono stati i test motori, e le osservazioni sistematiche effettuate durante il normale svolgimento delle attività didattiche.

Come elementi di valutazione si sono considerate le indicazioni relative alla partecipazione ed allo impegno mostrati, alla socializzazione e all'osservanza delle regole stabilite, al grado di preparazione pratica e teorica, nonché le competenze acquisite e il progressivo miglioramento delle abilità e delle capacità motorie di ogni singolo discente.

Firma del Docente
Prof. Filippo Lo Re



LICEO GINNASIO STATALE "G. VERGA PETRONIO RUSSO"- 95031 ADRANO (CT)

SEDE CENTRALE-SEZ. SCIENTIFICA Via S. D'Acquisto, 16 - Tel. 095/6136075-7692582 Fax 095/7698652

SEZ. CLASSICA - LINGUISTICA - SCIENZE UMANE - ECONOMICO SOCIALE Via Donatello, sn - Tel. 095/6136084 Fax 095/7694523C.F. 80012580876 - Cod. Mecc. CTPC01000A - E-mail:
ctpc01000a@istruzione.it -PEC: ctpc01000a@pec.istruzione.it

Sito Web scuola: www.liceovergadrano.edu.it



Allegato A

RELAZIONE FINALE

Materia: Francese

Docente: Loredana Lombardo
A. S. 2021-2022

Classe: 5AES

Ore di lezione curricolare : PREVISTE: 99 SVOLTE: 89 (alla data 15/05/2022)

* Analisi della situazione finale della classe

La classe è composta da 21 alunni, di cui due seguiti dall'insegnante di sostegno, per i quali sono stati concessi tempi di apprendimento più lunghi e/o programmazione semplificata o differenziata.

Gli alunni disabili hanno evidenziato notevoli miglioramenti nella socializzazione, grazie al lavoro svolto dalle docenti di sostegno e dall'assistente alla comunicazione.

La classe ha partecipato all'azione didattica in maniera costante. Rispetto ai contenuti disciplinari, il livello della classe è generalmente medio-alto, anche se si registrano alcune fragilità; tuttavia, sono da evidenziare alcune eccellenze che si sono distinte nel corso dell'anno sia per profitto che per comportamento.

Si è cercato di puntare gran parte del lavoro pedagogico sullo sviluppo della capacità critica rispetto agli argomenti trattati, sull'analisi dei testi di cultura generale e letterari, sull'individuazione delle tematiche presenti nei testi e sulla trattazione sintetica dei contenuti e delle tematiche proposte.

Il **programma** effettivamente svolto in classe è allegato alla presente relazione.

I **contenuti minimi** fissati in sede di Dipartimento Disciplinare sono riportati nella seguente tabella.

C1	conoscenza essenziale dei contenuti,
C2	Capacità di organizzare le informazioni in modo lineare e essenziale,
C3	Produzione comprensibile di messaggi orali e scritti essenziali adeguati al tipo di compito richiesto.
C4	Comprensione e produzione globale di brevi testi settoriali (testi letterari).

* **Metodi**

Le metodologie adottate sono state varie, per coinvolgere tutti gli studenti nel loro progetto di apprendimento. Si è privilegiato l'approccio comunicativo, quello nozionale-funzionale, molto proficuo ai fini dello sviluppo delle competenze orali.

* **Materiali e strumenti.**

Durante le lezioni è stato impiegato il manuale in uso e supporti multimediali.

5. Verifiche

Sono state utilizzate le seguenti tipologie di prove:

- ✓ **verifiche orali** sottoforma di dialoghi con il docente sulle tematiche affrontate, e di interrogazioni tradizionali.
- ✓ **prove scritte** (Produzione di brevi testi descrittivi e argomentativi, analisi letteraria con domande di *compréhension* e *interprétation*, quesiti a risposta aperta);

Le verifiche orali sono sempre state improntate per accertare la conoscenza dei contenuti, la correttezza e la chiarezza espositiva, le abilità raggiunte.

Diverse sono state le verifiche di tipo formativo, rivolte al miglioramento del percorso didattico, effettuate attraverso colloqui orali, correzione degli esercizi e problemi assegnati per casa, domande e quesiti posti alla classe.

Nel processo di valutazione intermedia e finale, per ogni alunno sono stati presi in esame i seguenti fattori:

✓ I progressi compiuti rispetto alla situazione di partenza
✓ L'integrazione tra gli aspetti cognitivi e non cognitivi del processo di formazione
✓ L'impegno
✓ I livelli partecipativi dimostrati in classe
✓ L'attuazione di un efficace metodo di studio
✓ La realizzazione degli obiettivi programmati

Firma

Prof.ssa Loredana Lombardo



LICEO GINNASIO STATALE "G.VERGA"- 95031 ADRANO (CT)

SEDE CENTRALE SEZ. SCIENTIFICA Via S. D'Acquisto, 16 - Tel. 095/6136075-7692582 Fax 095/7698652

SEZ. CLASSICA - LINGUISTICA - SCIENZE UMANE - ECONOMICO SOCIALE Via Donatello, sn - Tel. 095/6136084 Fax 095/7694523

C.F. 80012580876 - Cod. Mecc. CTPC01000A - E-mail : ctpc01000a@istruzione.it - PEC: ctpc01000a@pec.istruzione.it

Sito Web scuola : www.liceovergadrano.edu.it



RELAZIONE FINALE

Disciplina: MATEMATICA

Docente: LEOCATA MARIA

Classe 5Aes

A. S. 2021-2022

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti **obiettivi** in termini di:

Conoscenze

Funzioni e loro proprietà. Limiti di funzioni reali. Derivate. Integrali.

Abilità

Saper: -riconoscere una funzione,- calcolare i domini di diverse funzioni,- risolvere semplici limiti con forme di indecisione,- calcolare semplici limiti utilizzando le proprietà conosciute,- calcolare la derivata delle funzioni elementari, - calcolo asintoti,-disegnare il grafico probabile di una funzione di cui si sono calcolati tutti gli elementi utili.

Competenze

Utilizzare le tecniche dell'analisi matematica, rappresentandole anche sotto forma grafica.

Valutazione dei risultati e osservazioni

La 5Aes è composta da 21 alunni di cui 11 femmine e 10 maschi.

La caratteristica principale della classe è la diversità ed eterogeneità dei comportamenti e dell'impegno fra i diversi alunni.

Alcuni di essi hanno buone capacità logico-matematiche ed attitudine alle discipline scientifiche, mostrano impegno, curiosità e voglia di imparare. Pochi si sono distinti per senso di responsabilità, partecipando attivamente alle lezioni anche con interventi, spesso finalizzati a richieste di chiarimenti

ed approfondimenti, hanno studiato con continuità e svolto con puntualità i compiti assegnati per casa, raggiungendo buoni risultati. Altri alunni hanno seguito lo studio con ritmo meno continuo, conseguendo risultati sufficienti o discreti.

Alcuni, invece, poco attenti alle spiegazioni e alle esercitazioni in classe, hanno avuto poco senso di responsabilità e scarso interesse per la disciplina, ciò dovuto anche alle carenze accumulate durante il corso dell'anno. Per dare loro opportunità di recupero delle carenze, durante l'anno scolastico sono state attivate più fasi di recupero. Un primo periodo subito dopo il primo quadrimestre, con qualche lezione di pausa didattica; altri, brevi, durante il corso dell'anno scolastico, con esercitazioni per ogni argomento svolto.

In queste fasi è emerso il comportamento poco responsabile degli alunni, che si sono, alcuni, sottratti ad avere quel senso di preoccupazione nel dover affrontare gli argomenti trattati durante il corso dell'anno, altri hanno lavorato in modo costante imparando le tecniche di risoluzione dei vari esercizi. Alla fine dell'anno il profilo medio può considerarsi sufficiente, in alcuni casi discreto, in pochi ancora ottimo.

LIBRO DI TESTO:

Matematica.blu 2.0 Bergamini /Trifone / Barozzi - Zanichelli Editore.

Contenuti disciplinari e tempi di realizzazione esposti per

U.D. - Modulo - Percorso Formativo - approfondimento	Periodo
Concetto di funzione reale di variabile reale - Grafico di una funzione - Funzioni monotone, periodiche, pari e dispari - Funzione inversa.	Settembre-Ottobre
Dominio di una funzione. Richiami sui numeri reali - Intervalli - Intorni di un punto - Insiemi limitati e illimitati -Estremo superiore ed estremo inferiore di un insieme -Punti di accumulazione.	Ottobre-novembre
LIMITI Definizione di limite e significato - Limite finito e infinito di una funzione in un punto - Limite finito e infinito di una funzione all'infinito - Limite destro e limite sinistro di una funzione - Teoremi fondamentali sui limiti (enunciati) - Asintoti orizzontali e verticali. Asintoti obliqui. IL CALCOLO DEI LIMITI Operazione con i limiti - Forme indeterminate - Limiti notevoli.	Dicembre-gennaio

FUNZIONI CONTINUE Le funzioni continue - Punti di discontinuità - Ricerca degli asintoti. Grafico probabile di una funzione.	Gennaio-febbraio
LA DERIVATA DI UNA FUNZIONE Significato geometrico della derivata - La derivata di una funzione e il calcolo della derivata - La retta tangente al grafico di una funzione - Continuità e derivabilità - Derivate di alcune funzioni elementari - I teoremi sul calcolo delle derivate.	Marzo-aprile
Derivate di ordine superiore TEOREMI FONDAMENTALI DEL CALCOLO DIFFERENZIALE Teorema di <i>Rolle</i> -Teorema di <i>Lagrange</i> e -Teorema di <i>Cauchy</i> (enunciati)- Teoremi di De L' Hospital - Funzioni crescenti e decrescenti in un intervallo.	Maggio
MASSIMI, MINIMI E FLESSI Massimi e minimi relativi - La concavità . Studio dei massimi e dei minimi relativi delle funzioni per mezzo della derivata prima e per mezzo delle derivate successive	Maggio
INTEGRALI INDEFINITI Primitive - Integrali indefiniti immediati (cenni)	Maggio

Metodi

- lezione dialogata (domande per sollecitare gli alunni ad una maggiore partecipazione) e la scoperta guidata;
- assegnare esercizi tipo da risolvere insieme, e quindi esercizi e/o domande che comportino la comprensione o l'applicazione degli argomenti e/o concetti esposti nella lezione;
- assegnare esercizi che stimolino l'interesse;
- utilizzare schede di esercizi propedeutiche all'introduzione di un nuovo concetto;
- utilizzare elementi iconici (schemi, tabelle e grafici);
- assegnare lavori di gruppo (per gruppi omogenei o per piccoli gruppi)
- aiutare i ragazzi ad organizzare i contenuti acquisiti e le modalità di applicazione al problem solving.

Mezzi

Le spiegazioni sono state fatte tramite esposizione frontale. Il libro di testo è stato lo strumento principale utilizzato per svolgere il programma. Molto utile si è rivelata la LIM, di cui è dotata l'aula; utilizzata per la presentazione degli argomenti.

Criteri di valutazione e strumenti di valutazione adottati

La valutazione delle conoscenze/competenze acquisite è stata effettuata mediante prove scritte di varie tipologie e orali volte a evidenziare l'acquisizione degli argomenti trattati sia sul piano operativo che soprattutto sulle capacità di organizzarli e rielaborarli in modo autonomo per la risoluzione dei problemi proposti. Le verifiche scritte sono state coerenti nei contenuti e nei metodi

con il complesso di tutte le attività svolte e sono servite alla valutazione del saper fare e del saper applicare quanto studiato per risolvere problemi di vario tipo. I colloqui orali sono serviti per verificare l'acquisizione di conoscenze e capacità di rielaborazione relativamente alle lacune riscontrate durante le verifiche scritte.

Nella valutazione si è tenuto conto, oltre che dell'aspetto prettamente cognitivo, anche di quello socio-affettivo, premiando quegli alunni che si sono impegnati costantemente nella disciplina, anche se alla fine alcuni di loro hanno raggiunto solo gli obiettivi minimi che ci si era proposti. Naturalmente si è tenuto conto anche di coloro che hanno partecipato attivamente all'attività scolastica con interventi critici costruttivi.

I criteri che sono stati presi in considerazione riguardano sia i risultati che i discenti hanno raggiunto nelle verifiche orali e scritte proposte, seguendo i criteri adottati in sede dipartimentale, nonché in sede dei consigli di classe, ma anche il grado di impegno, puntualità della consegna, correttezza dei compiti svolti, partecipazione, costanza, motivazione, interesse per la disciplina.

Per la valutazione è stata utilizzata la griglia concordata in sede di dipartimento.

Firma del Docente
Prof.ssa Maria Leocata



LICEO GINNASIO STATALE "G. VERGA PETRONIO RUSSO"- 95031ADRANO (CT)

SEDE CENTRALE SEZ. SCIENTIFICA Via S. D'Acquisto, 16 - Tel. 095/6136075-7692582 Fax 095/7698652

SEZ. CLASSICA – LINGUISTICA – SCIENZE UMANE – ECONOMICO SOCIALE Via Donatello, sn - Tel. 095/6136084 Fax 095/7694523C.F. 80012580876 - Cod. Mecc.

CTPC01000A - E-mail : ctpc01000a@istruzione.it -PEC: ctpc01000a@pec.istruzione.it

Sito Web scuola : www.liceovergadrano.edu.it



Allegato A

RELAZIONE FINALE

Materia: Filosofia

Docente: Marta Maria Vilardo

Classe: 5AES

A. S. 2021-2022

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti obiettivi in termini di:

<p>Conoscenze</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Romanticismo e idealismo: oltre la ragione illuministica e kantiana - La filosofia dopo Hegel: Schopenhauer e Kierkegaard - La critica all'hegelismo - Il positivismo - La crisi del razionalismo: Nietzsche e Freud - L'esistenzialismo: Heidegger
<p>Abilità</p>	<p>Conoscere le coordinate fondamentali della storia della filosofia occidentale.</p> <p>Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i</p>

	<p>problemi e a individuare possibili soluzioni. Sviluppare abilità linguistiche ed espressive. Saper leggere e analizzare un testo filosofico.</p> <p>Sviluppare la riflessione personale, l'attitudine all'approfondimento, il giudizio critico, la capacità di discutere gli argomenti anche attraverso il confronto con gli altri.</p>
<p>Competenze</p>	<p>Conoscere il pensiero dei principali esponenti e delle più importanti scuole e correnti della filosofia occidentale e saperlo collocare in prospettiva storica.</p> <p>Conoscere il lessico specifico, le categorie e i concetti fondamentali della disciplina.</p> <p>Sviluppare un metodo di studio efficace ed un buon livello di autonomia nello studio del testo.</p> <p>Esprimersi in modo corretto, in un linguaggio adeguato al contesto, utilizzando il lessico specifico della disciplina.</p> <p>Saper cogliere i nodi fondamentali dell'argomento e riorganizzarli in una sintesi chiara e ben strutturata.</p> <p>Costruire argomentazioni efficaci, essere in grado di motivare e giustificare le tesi sostenute, di ricostruire le argomentazioni dei filosofi.</p> <p>Operare confronti, individuare affinità, differenze, elementi di continuità o di rottura, analogie, nessi fra autori o argomenti diversi.</p> <p>Saper sostenere una discussione su un tema dato confrontandosi con gli altri; saper argomentare le proprie posizioni, ascoltare e discutere democraticamente le posizioni altrui.</p> <p>Saper leggere brani filosofici di media difficoltà.</p> <p>Saper rielaborare gli argomenti in prospettiva personale e critica, discutendo un'interpretazione data o proponendone una propria.</p> <p>Saper collocare gli argomenti in prospettiva multidisciplinare, individuando i nessi tra la filosofia e le altre discipline.</p>

Valutazione dei risultati e osservazioni

La classe presenta un profilo buono; la maggior parte degli allievi mostra interesse e attitudine per la disciplina, nonché un discreto possesso dei prerequisiti metodologici necessari ad affrontarne lo studio. Una parte della classe mostra un livello, in termini di motivazione nei confronti della disciplina e di possesso dei prerequisiti, meno solido ma sufficiente.

Si è adoperata una valutazione formativa, che ha tenuto in considerazione tutti gli elementi di crescita di ogni singolo studente e che ha avuto come obiettivo il monitoraggio del processo di apprendimento. Nello specifico, le modalità di verifica formativa sono state quelle delle verifiche orali, scritte, e per ciò che concerne la somministrazione di compiti a casa, del rispetto dei tempi di consegna, e del livello di interazione e attenzione.

Contenuti disciplinari e tempi di realizzazione esposti per

U.D. - Modulo - Percorso Formativo - approfondimento	Periodo /ore
1 U.D.A. Hegel - Romanticismo e idealismo: oltre la ragione illuministica e kantiana - Hegel: la vita; introduzione al pensiero del filosofo - Il confronto con Kant; il metodo dialettico - La Fenomenologia dello spirito: caratteristiche dell'opera; la coscienza - Le figure dell'autocoscienza; la ragione - Spirito, religione e sapere assoluto - L'Enciclopedia delle scienze filosofiche: struttura; lo spirito oggettivo: diritto, moralità ed eticità - Filosofia della storia; spirito assoluto	settembre - novembre
2 U.D.A. La crisi dell'individuo : Schopenhauer e Kierkegaard - La filosofia dopo Hegel. Schopenhauer: la vita, le opere; introduzione al pensiero del filosofo - Il mondo come volontà e rappresentazione - La liberazione dalla volontà: arte, morale, asceti - Kierkegaard: la vita, le opere; introduzione al pensiero del filosofo, tra Socrate e Cristo; - I tre tipi esistenziali; angoscia e disperazione	Dicembre- gennaio

<p>3 U.D.A. La critica all'hegelismo: Feuerbach e Marx</p> <ul style="list-style-type: none"> - Feuerbach: la critica al Cristianesimo; l'alienazione - Marx: la vita; la critica ad Hegel; la critica a Feuerbach - Il materialismo storico e la dialettica - Il Capitale 	<p>Gennaio-febbraio</p>
<p>4 U.D.A. Tra Positivismo e Irrazionalismo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Il positivismo; Comte - Sviluppi delle scienze: le origini delle scienze sociali (in generale) - L'utilitarismo: Bentham e Malthus; Mill: il liberalismo - L'evoluzionismo di Darwin nella cultura contemporanea; Spencer e il Darwinismo sociale - La crisi del razionalismo: Nietzsche e Freud. Nietzsche:vita e opere; la Nascita della tragedia; il distacco da Schopenhauer - La dissoluzione del soggetto; la morte di Dio; l'eterno ritorno; lo Zarathustra: "superuomo", volontà di potenza - Il rifiuto dei valori ascetici - Freud: vita e opere; l'inconscio e la nascita della psicoanalisi - L'inconscio: sogni e atti mancati; sessualità e pulsioni nello sviluppo - La struttura della psiche; psicoanalisi e società 	<p>Marzo-aprile-prima metà maggio</p>
<p>5 U.D.A. La filosofia nel Novecento</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'esistenzialismo: Heidegger, vita e pensiero; Essere e Tempo: l'obliodell'essere - l'Esserci; l'essere-nel-mondo; la cura; l'essere-per-la-morte - Esserci, temporalità e storicità 	<p>Seconda metà maggio-giugno</p>

Metodi

- Lezioni frontali;
- Lezioni partecipate;
- Visualizzazione e condivisione di schemi, slide o mappe concettuali;
- Attività di sintesi e riepilogo sugli argomenti svolti, tramite lezioni partecipate;
- Lettura guidata di brani filosofici;
- Approfondimenti su temi specifici;
- Lavori di gruppo, attività in piccolo gruppo; debate;

- Commenti e discussioni; dialogo e confronto; discussione aperta in classe che solleciti la riflessione critica;
- Studio individuale;
- Attività scritte individuali (domande a risposta aperta, testo argomentativo, saggio breve, analisi di brani filosofici);

Mezzi

- Tutti i materiali offerti dai manuali: letture antologiche degli autori; percorsi di approfondimento ecc...
- Mappe concettuali, tabelle di sintesi, slide
- Enciclopedie, anche multimediali
- ☒ Ricerche sui testi; ricerche su Internet Documentari e/o film di interesse filosofico

Spazi

- Aula Scolastica

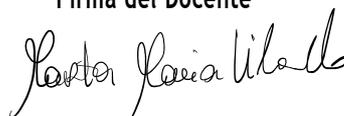
Criteri di valutazione e strumenti di valutazione adottati

Le verifiche in itinere, intermedia e finale, sono state intese come accertamento dei livelli di acquisizione delle conoscenze, delle capacità logiche e critiche, delle abilità e delle competenze prefissate.

Rientrano nella valutazione il livello di partecipazione alle attività, il grado di autonomia, il metodo di studio, la disponibilità alla collaborazione, la puntualità nel rispetto delle consegne, i progressi conseguiti rispetto alla situazione iniziale.

In generale la valutazione dell'iter didattico è stata formativa e sommativa. Le verifiche "sommative" sono state almeno due a quadrimestre, orali o, in alternativa, scritte. Le verifiche formative sono state effettuate in itinere, sotto forma di lezioni partecipate o di attività strutturate (cooperative learning ecc...), con lo scopo di accertare i miglioramenti intervenuti nel corso dell'anno scolastico, per mettere in atto gli interventi compensativi necessari per il potenziamento, consolidamento o il recupero delle competenze, abilità e conoscenze relative alle singole unità didattiche.

Firma del Docente





LICEO GINNASIO STATALE "G. VERGA PETRONIO RUSSO"- 95031 ADRANO (CT)

SEDE CENTRALE SEZ. SCIENTIFICA Via S. D'Acquisto, 16 - Tel. 095/6136075-7692582 Fax 095/7698652

SEZ. CLASSICA – LINGUISTICA – SCIENZE UMANE – ECONOMICO SOCIALE Via Donatello, sn - Tel. 095/6136084 Fax 095/7694523C.F. 80012580876 - Cod. Mecc.

CTPC01000A - E-mail : ctpc01000a@istruzione.it -PEC: ctpc01000a@pec.istruzione.it Sito Web scuola : www.liceovergadrano.edu.it



Allegato A

RELAZIONE FINALE

Materia: Filosofia

Docente: Marta Maria Vilardo

Classe: 5AES

A. S. 2021-2022

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti **obiettivi** in termini di:

Conoscenze

- Romanticismo e idealismo: oltre la ragione illuministica e kantiana
- La filosofia dopo Hegel: Schopenhauer e Kierkegaard
- La critica all'hegelismo
- Il positivismo
- La crisi del razionalismo: Nietzsche e Freud
- L'esistenzialismo: Heidegger

Abilità

Conoscere le coordinate fondamentali della storia della filosofia occidentale.

Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i

	<p>problemi e a individuare possibili soluzioni.</p> <p>Sviluppare abilità linguistiche ed espressive.</p> <p>Saper leggere e analizzare un testo filosofico.</p> <p>Sviluppare la riflessione personale, l'attitudine all'approfondimento, il giudizio critico, la capacità di discutere gli argomenti anche attraverso il confronto con gli altri.</p>
<p>Competenze</p>	<p>Conoscere il pensiero dei principali esponenti e delle più importanti scuole e correnti della filosofia occidentale e saperlo collocare in prospettiva storica.</p> <p>Conoscere il lessico specifico, le categorie e i concetti fondamentali della disciplina.</p> <p>Sviluppare un metodo di studio efficace ed un buon livello di autonomia nello studio del testo.</p> <p>Esprimersi in modo corretto, in un linguaggio adeguato al contesto, utilizzando il lessico specifico della disciplina.</p> <p>Saper cogliere i nodi fondamentali dell'argomento e riorganizzarli in una sintesi chiara e ben strutturata.</p> <p>Costruire argomentazioni efficaci, essere in grado di motivare e giustificare le tesi sostenute, di ricostruire le argomentazioni dei filosofi.</p> <p>Operare confronti, individuare affinità, differenze, elementi di continuità o di rottura, analogie, nessi fra autori o argomenti diversi.</p> <p>Saper sostenere una discussione su un tema dato confrontandosi con gli altri; saper argomentare le proprie posizioni, ascoltare e discutere democraticamente le posizioni altrui.</p> <p>Saper leggere brani filosofici di media difficoltà.</p> <p>Saper rielaborare gli argomenti in prospettiva personale e critica, discutendo un'interpretazione data o proponendone una propria.</p> <p>Saper collocare gli argomenti in prospettiva multidisciplinare, individuando i nessi tra la filosofia e le altre discipline.</p>

Valutazione dei risultati e osservazioni

La classe presenta un profilo buono; la maggior parte degli allievi mostra interesse e attitudine per la disciplina, nonché un discreto possesso dei prerequisiti metodologici necessari ad affrontarne lo studio. Una parte della classe mostra un livello, in termini di motivazione nei confronti della disciplina e di possesso dei prerequisiti, meno solido ma sufficiente.

Si è adoperata una valutazione formativa, che ha tenuto in considerazione tutti gli elementi di crescita di ogni singolo studente e che ha avuto come obiettivo il monitoraggio del processo di apprendimento. Nello specifico, le modalità di verifica formativa sono state quelle delle verifiche orali, scritte, e per ciò che concerne la somministrazione di compiti a casa, del rispetto dei tempi di consegna, e del livello di interazione e attenzione.

Contenuti disciplinari e tempi di realizzazione esposti per

U.D. - Modulo - Percorso Formativo - approfondimento	Periodo /ore
1 U.D.A. Hegel - Romanticismo e idealismo: oltre la ragione illuministica e kantiana - Hegel: la vita; introduzione al pensiero del filosofo - Il confronto con Kant; il metodo dialettico - La Fenomenologia dello spirito: caratteristiche dell'opera; la coscienza - Le figure dell'autocoscienza; la ragione - Spirito, religione e sapere assoluto L'Enciclopedia delle scienze filosofiche: struttura; lo spirito oggettivo: diritto, moralità ed eticità - Filosofia della storia; spirito assoluto	settembre – novembre
2 U.D.A. La crisi dell'individuo : Schopenhauer e Kierkegaard La filosofia dopo Hegel. Schopenhauer: la vita, le opere; introduzione al pensiero del filosofo - Il mondo come volontà e rappresentazione - La liberazione dalla volontà: arte, morale, asceti Kierkegaard: la vita, le opere; introduzione al pensiero del filosofo, tra Socrate e Cristo; - I tre tipi esistenziali; angoscia e disperazione	Dicembre-gennaio

<p>3 U.D.A. La critica all'hegelismo: Feuerbach e Marx</p> <ul style="list-style-type: none"> - Feuerbach: la critica al Cristianesimo; l'alienazione - Marx: la vita; la critica ad Hegel; la critica a Feuerbach - Il materialismo storico e la dialettica - Il Capitale 	<p>Gennaio-febbraio</p>
<p>4 U.D.A. Tra Positivismo e Irrazionalismo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Il positivismo; Comte - Sviluppi delle scienze: le origini delle scienze sociali (in generale) - L'utilitarismo: Bentham e Malthus; Mill: il liberalismo L'evoluzionismo di Darwin nella cultura contemporanea; Spencer e il Darwinismo sociale - La crisi del razionalismo: Nietzsche e Freud. Nietzsche: vita e opere; la Nascita della tragedia; il distacco da Schopenhauer La dissoluzione del soggetto; la morte di Dio; l'eterno ritorno; lo Zarathustra: "superuomo", volontà di potenza - Il rifiuto dei valori ascetici - Freud: vita e opere; l'inconscio e la nascita della psicoanalisi - L'inconscio: sogni e atti mancati; sessualità e pulsioni nello sviluppo - La struttura della psiche; psicoanalisi e società 	<p>Marzo- aprile- prima metà maggio</p>
<p>5 U.D.A. La filosofia nel Novecento</p> <p>L'esistenzialismo: Heidegger, vita e pensiero; Essere e Tempo: l'oblio dell'essere</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'Esserci; l'essere-nel-mondo; la cura; l'essere-per-la-morte - Esserci, temporalità e storicità 	<p>Seconda metà maggio- giugno</p>

Metodi

- Lezioni frontali;
- Lezioni partecipate;
- Visualizzazione e condivisione di schemi, slide o mappe concettuali;
- Attività di sintesi e riepilogo sugli argomenti svolti, tramite lezioni partecipate;
- Lettura guidata di brani filosofici;
- Approfondimenti su temi specifici;
- Lavori di gruppo, attività in piccolo gruppo; debate;

- Commenti e discussioni; dialogo e confronto; discussione aperta in classe che solleciti la riflessione critica;
- Studio individuale;
- Attività scritte individuali (domande a risposta aperta, testo argomentativo, saggio breve, analisi di brani filosofici);

Mezzi

- Tutti i materiali offerti dai manuali: letture antologiche degli autori; percorsi di approfondimento ecc...
- Mappe concettuali, tabelle di sintesi, slide
- Enciclopedie, anche multimediali
- Ricerche sui testi; ricerche su Internet Documentari e/o film di interesse filosofico

Spazi

- Aula Scolastica

Criteri di valutazione e strumenti di valutazione adottati

Le verifiche in itinere, intermedia e finale, sono state intese come accertamento dei livelli di acquisizione delle conoscenze, delle capacità logiche e critiche, delle abilità e delle competenze prefissate.

Rientrano nella valutazione il livello di partecipazione alle attività, il grado di autonomia, il metodo di studio, la disponibilità alla collaborazione, la puntualità nel rispetto delle consegne, i progressi conseguiti rispetto alla situazione iniziale.

In generale la valutazione dell'iter didattico è stata formativa e sommativa. Le verifiche "sommative" sono state almeno due a quadrimestre, orali o, in alternativa, scritte. Le verifiche formative sono state effettuate in itinere, sotto forma di lezioni partecipate o di attività strutturate (cooperative learning ecc...), con lo scopo di accertare i miglioramenti intervenuti nel corso dell'anno scolastico, per mettere in atto gli interventi compensativi necessari per il potenziamento, consolidamento o il recupero delle competenze, abilità e conoscenze relative alle singole unità didattiche.

Firma del Docente



RELAZIONE FINALE DI FISICA

CLASSE 5° Aes

Liceo Economico Sociale - a.s. 2021/2022

SVOLGIMENTO DEL CORSO E OBIETTIVI RAGGIUNTI

In relazione alla progettazione disciplinare sono stati conseguiti i seguenti obiettivi in termini di:

Conoscenze

Gli alunni hanno acquisito i fondamenti dei temi relativi alle UDA trattate e i concetti essenziali per una buona comprensione dei fenomeni fisici studiati. Conoscono i fenomeni fisici sottesi alle affermazioni espresse dalla teoria, la sequenza temporale delle scoperte in esame, il significato di principi e leggi a partire dal loro sviluppo sperimentale e teorico formalizzato dalle formule e relativi agli argomenti sulla *Carica elettrica e il Campo elettrico, il Potenziale elettrico e la Corrente elettrica, i Circuiti elettrici, la Conduzione elettrica nei metalli, Fenomeni magnetici ed interazioni tra magneti e correnti*.

Abilità

Gli alunni hanno imparato a cogliere i tratti essenziali dei temi trattati e a riassumere la complessità in una serie di concetti logicamente connessi; hanno acquisito buone abilità di individuazione dei fenomeni fisici e delle loro leggi, dei rapporti causa - effetto, delle categorie topologiche, dell'ordine di continuità eventuale; abilità di selezione nella lettura e di classificazione delle informazioni acquisite; abilità nell'analizzare, scomporre, elaborare; proprietà di linguaggio, comunicazione e commento della soluzione puntuali e logicamente rigorosi; abilità nella scelta di procedure ottimali e non standard. Esposizione orale di definizioni, principi e dimostrazioni, che mettono in evidenza la capacità di osservare, riflettere, analizzare scientificamente una situazione anche problematica, in un linguaggio universale, univoco e rigoroso, che sia anche strumento di conoscenza ed interpretazione dei modelli fisico-matematici.

Competenze

La classe, in varia misura, usa correttamente il linguaggio specifico della Fisica e risolve semplici problemi; applica la teoria nei contesti pratici cogliendo la reale portata di un esperimento, rapportandolo ad altri simili o diversi, descrivendone analogie e differenze. Ha raggiunto una competenza media nel creare schemi argomentativi essenziali coinvolgenti temi e concetti trasversali. Mostra originalità e piena correttezza nell'uso preciso del simbolismo e un linguaggio chiaro ed appropriato. Sa osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale ed artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità. Sa analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza, individuare collegamenti e relazioni. Sa acquisire ed interpretare l'informazione, organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione, anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro. Sa utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare.

Valutazione dei risultati e osservazioni

L'*attività didattica* di quest'anno di corso è stata inizialmente orientata al recupero di alcuni concetti di fisica propedeutici al programma del V anno del liceo Linguistico. La conoscenza della classe (20 alunni, 10 maschi e 10 femmine) in continuità con l'anno precedente, nel contesto sociale e culturale in cui vivono gli alunni, è stata poi determinante al fine di impostare un costruttivo dialogo didattico-educativo tra docente e discenti.

Per quanto concerne l'*aspetto disciplinare*, la classe, fin dall'inizio dell'anno scolastico, pur manifestando occasionali e contenuti episodi di distrazione individuale, ha mostrato un clima di partecipazione calmo, disteso e sereno, il che ha reso sicuramente regolare, assiduo e proficuo lo svolgimento delle lezioni sotto il profilo della continuità e della qualità dell'offerta formativa e didattica, situazione senz'altro favorita anche dal clima di conoscenza e rispetto reciproco impostati fin dagli anni precedenti e dal rapporto di positiva collaborazione fra gli stessi e l'insegnante. Gli *incontri programmati scuola-famiglia*, sono stati poi condotti con una certa assiduità nell'ottica di un completo coinvolgimento

delle famiglie degli alunni nella vita della scuola e di una proficua collaborazione con i genitori nella formazione dei propri figli, al fine di creare un clima collaborativo, fondato sulla fiducia e sull'accordo educativo.

Per quanto riguarda *l'aspetto didattico*, avendo rilevato la necessità di un lavoro di ripasso e di recupero dei prerequisiti, si è stabilito di iniziare l'attività didattica proponendo la trattazione sintetica dei necessari principi fisici di base, propedeutici al corretto svolgimento del programma di fisica del quinto anno, puntando molto sulla qualità degli argomenti trattati in vista del raggiungimento degli obiettivi minimi fissati in fase di progettazione didattica e sul tempo dedicato all'approfondimento e al potenziamento delle 'eccellenze'.

L'attività didattica di Fisica, che ha avuto inizio il 17 settembre 2021, causa emergenza COVID-19 si è svolta *nel corso di una prima parte dell'anno scolastico* (e cioè fino al 10 ottobre) *con presenza degli alunni al 50% per un totale di n.2 ore settimanali* (classi suddivise in 2 micro-gruppi frequentanti le lezioni a giorni alterni durante la settimana).

Inoltre, a causa dei continui rallentamenti dovuti ad ulteriori giorni di sospensione delle lezioni e chiusura dei locali scolastici oltre quelli programmati da calendario scolastico (v.allerte meteo e/o emergenza covid), nonché dei numerosi ritardi in ingresso ed episodi di assenze di massa della classe, il programma svolto quest'anno per raggiunti limiti di tempo non comprende tutti gli argomenti previsti nell'iniziale fase di progettazione didattica. Tuttavia, nonostante i disagi causati dall'imprevisto clima emergenziale e le non poche difficoltà lavorative, riscontrate anche in un contesto di DAD, si ritiene soddisfacente il livello di trattazione e approfondimento raggiunti dalla classe nell'ambito generale della disciplina.

Durante i periodi di lezioni in presenza, l'attività didattica per alcuni alunni è stata condotta con modalità a "distanza" (DAD) tramite lezioni effettuate in videoconferenza su piattaforma Microsoft-Teams, con *verifiche basate su prove orali e prove strutturate somministrate mediante test*, per constatare i livelli di apprendimento, tanto sul piano delle conoscenze di base quanto sul piano delle abilità e delle competenze acquisite. In alcuni casi gli alunni hanno mostrato costanza nell'impegno allo studio, nonché partecipazione attiva alle lezioni, in altri casi è prevalso un debole interesse per il programma svolto come dimostrano le numerose assenze e le conseguenti lacune emerse in fase di verifica. Pertanto, un modesto numero di alunni ha raggiunto apprezzabili livelli di applicazione ed elaborazione critica dei contenuti trattati durante il corso, visti gli esiti positivi delle verifiche, il resto della classe ha a stento raggiunto gli obiettivi minimi di conoscenza e abilità previsti in fase di progettazione iniziale.

In generale, in riferimento alla progettazione iniziale, *gli obiettivi fissati nelle U.D.A* si sono dimostrati aderenti alla situazione iniziale della classe, si possono considerare sufficientemente raggiunti ed effettivamente verificabili ai fini della valutazione, sia sul piano delle *competenze chiave di cittadinanza* che sul piano delle *abilità, delle competenze e conoscenze proprie della disciplina*.

Contenuti disciplinari e tempi di realizzazione

I contenuti del corso, i periodi di svolgimento e i tempi richiesti per la loro trattazione (così come riportati sul Registro Elettronico ARGO) sono stati i seguenti:

U.D.A. - Modulo - Percorso Formativo - approfondimento	Periodo a.s. 2021-2022	ore
UDA n.1 - Carica elettrica e legge di Coulomb	17 settembre - 18 ottobre	12
UDA n.2 - Campo Elettrico e Potenziale	18 ottobre - 20 dicembre	15
UDA n.3 - Fenomeni di elettrostatica	17 gennaio 2022 - 07 febbraio	7
UDA n.4 - Corrente elettrica continua	07 febbraio - 04 aprile	16
UDA n.5 - Corrente nei metalli	11 aprile - 18 aprile	1
UDA n.6 - EDUCAZIONE CIVICA: Agenda 2030 e i Cambiamenti climatici.	04 aprile - 18 aprile	2
	Totale ore	53

METODOLOGIA DI LAVORO, STRUMENTI E VERIFICHE

Metodi

Le *strategie didattiche ed educative* hanno mirato principalmente a creare nell'alunno la motivazione alla partecipazione ed allo studio, evidenziando il valore formativo e professionale della disciplina. L'approccio agli argomenti del corso ha mirato a privilegiare la curiosità e il gusto della scoperta. Infatti, nella presentazione di ciascun argomento, lo studente è sempre stato motivato ad osservare il confronto con la realtà, potendo verificare in molti casi la rispondenza fra il comportamento di determinati fenomeni fisici della vita reale e la loro modellizzazione matematica (fenomeni di elettrostatica e fenomeni elettrici associati ad emissioni luminose), cogliendo i collegamenti essenziali fra la matematica descrittiva e la fisica osservata. In diversi casi, fra quelli affrontati, è stata mostrata la simulazione animata dei fenomeni fisici studiati con l'ausilio del software GeoGebra, oppure con brevi video mirati allo scopo, tramite la LIM in aula.

In sintesi, il piano di lavoro si è avvalso delle seguenti **metodologie**: *lezione frontale, lezione interattiva/dialogata, lezioni in modalità DAD svolte in videoconferenza su Microsoft Teams, problem solving, lettura del testo.*

Le lezioni frontali sono state talvolta seguite da esercitazioni, con applicazioni pratiche di calcolo supportate dall'uso della calcolatrice scientifica, in cui l'alunno, esaminate le informazioni acquisite dall'ascolto, ha esposto le proprie riflessioni in merito, evidenziando punti oscuri o non chiari, considerazioni particolari su eventuali approcci diversi riscontrati sugli argomenti. Con l'uso della LIM è stato possibile anche mostrare con chiarezza e discutere alcuni dei fenomeni studiati. Per mezzo della guida relativa alle sezioni del testo, inerente alle strategie di approccio ai problemi, dopo qualche risoluzione alla lavagna dei casi generalmente critici riscontrabili, gli alunni si sono impegnati singolarmente e per gruppi, sia in classe che a casa.

Gli **strumenti utilizzati**: *libro di testo, calcolatrice scientifica, quaderno degli appunti, LIM e lavagna tradizionale, PC e/o smartphone in supporto alla DAD e posta elettronica, bacheca sul registro elettronico ARGO.*

Il testo in adozione è

Titolo: **"LE TRAIETTORIE DELLA FISICA" - Vol.3 (Elettromagnetismo, Relatività e quanti)**

Autore: Amaldi Ugo

Edizioni: ZANICHELLI.

Criteria di valutazione e strumenti di valutazione adottati

Le *verifiche* sono state predisposte mirando alla valutazione del livello di raggiungimento di determinati obiettivi intermedi, in riferimento a particolari contenuti. Si sono previste, come da indicazioni ministeriali, delle *prove orali* (integrate anche da *test strutturati*) basate sulla esposizione degli argomenti trattati e mirate sempre alla verifica della conoscenza dei contenuti, della correttezza e chiarezza espositiva, nonché dell'acquisizione di adeguate capacità logiche ed argomentative.

La *valutazione* ha tenuto conto, di volta in volta, del raggiungimento degli obiettivi prefissati per ciascuna interrogazione, utilizzando una scala *per punteggi* assegnati in funzione dei vari livelli di difficoltà previsti, nonché una *griglia di valutazione*, adottata in sede di riunione di Dipartimento, per quanto riguarda l'attribuzione dei punteggi in relazione al grado di conoscenza, capacità e competenza raggiunti nelle verifiche, anche in modalità a distanza.

Elemento determinante ai fini del raggiungimento di una valutazione sommativa è stata poi la presenza alle lezioni, l'osservazione attenta della partecipazione e dell'interesse che ciascun allievo ha mostrato durante le spiegazioni, dell'impegno profuso nelle attività pratiche in classe e di ricerca individuale e collettiva.

Adrano, li 30/04/2022

Il Docente

Giovanni Lanaia



LICEO GINNASIO STATALE "G. VERGA" - 95031 ADRANO (CT)

SEDE CENTRALE SEZ. SCIENTIFICA Via S. D'Acquisto, 16 - Tel. 095/6136075-7692582 Fax 095/7698652

SEZ. CLASSICA - LINGUISTICA - SCIENZE UMANE - ECONOMICO SOCIALE Via Donatello, sn - Tel. 095/6136084 Fax 095/7694523 C.F. 80012580876 - Cod. Mecc. CTPC01000A - E-

mail : ctpc01000a@istruzione.it - PEC: ctpc01000a@pec.istruzione.it

Sito Web scuola : www.liceovergadrano.gov.it



Allegato A

RELAZIONE FINALE

Materia: Storia dell'arte

Docente: Aldo Di Primo

A. S. 2021-2022

Classe: Quinta sezione A Liceo Economico Sociale

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti **obiettivi** in termini di:

CONOSCENZE:

I temi sviluppati nell'anno scolastico hanno riguardato: L'arte italiana e il contesto culturale ed artistico europeo, dal rococò e neoclassicismo alle avanguardie storiche del novecento, attraverso le tematiche del romanticismo, del realismo ottocentesco, dell'impressionismo e post-impressionismo.

I principali protagonisti dei movimenti artistici attraverso le opere più significative.

I generi figurativi, analizzati mediante letture sincroniche e diacroniche.

Le tematiche iconografiche nella loro evoluzione storica.

Le tecniche artistiche e le metodologie costruttive. L'evoluzione del pensiero estetico.

COMPETENZE

Sul piano delle attività il corso ha mirato al conseguimento di abilità disciplinari specifiche:

Individuazione dei codici dei messaggi visivi delle opere d'arte attraverso la focalizzazione del contesto di produzione, delle esigenze della committenza, della formazione culturale e ideologica dell'autore.

Riconoscimento delle tecniche artistiche, delle categorie espressive, dei generi figurativi. Individuazione del linguaggio, dello stile, delle innovazioni tipiche di un artista o di un'epoca storica.

ABILITA'

In relazione alle diverse attitudini individuali gli alunni hanno potenziato: le capacità di analizzare l'opera d'arte, mediante la conoscenza delle strutture del linguaggio visivo: la composizione e i mezzi espressivi (linea, colore, luce...).

Le capacità di classificare i principali temi dell'iconografia religiosa o laica.

Le capacità di individuare gli elementi simbolici e i significati iconologici delle opere d'arte, di collegare a livello interdisciplinare le conoscenze specifiche della disciplina, mediante il riconoscimento dell'unitarietà delle forme espressive e culturali.

Le capacità di sintetizzare le conoscenze acquisite organizzandole in maniera autonoma, di formulare giudizi personali. Le capacità di utilizzare il lessico specifico della disciplina.

1. METODOLOGIE (lezione frontale, gruppi di lavoro, processi individualizzati, attività di recupero- sostegno e integrazione, ecc.):

L'attività didattica si è svolta, sia mediante lezioni frontali, che dialogiche.

L'attività didattica si è svolta, sia mediante lezioni in presenza, mediante DAD in modalità sincrona e in modalità asincrona con l'uso della piattaforma d'istituto lo Studio.

A causa delle problematiche legate al contenimento della pandemia Covid-19 lo svolgimento delle lezioni nel corso dell'anno ha alternato le diverse modalità previste. Nella prima fase dell'anno scolastico la classe è stata suddivisa in due sottogruppi operanti alternativamente in presenza o in modalità DAD asincrona.

In una fase successiva, sempre nel corso del I quadrimestre si è tornati nuovamente ad un gruppo unico in presenza, e così regolarmente per tutto il secondo II quadrimestre.

Nel corso delle lezioni si è privilegiato un approccio alla disciplina che distinguesse i diversi livelli di lettura dell'opera d'arte, preiconografico, iconografico e iconologico, e l'inquadramento nel contesto storico e culturale.

Le verifiche formative effettuate nel corso dell'anno hanno consentito gli interventi di recupero e approfondimento attivate all'interno dell'attività curricolare.

2. MATERIALI DIDATTICI (Testo adottato, orario settimanale di laboratorio, attrezzature, spazi, biblioteca, tecnologie audiovisive e/o multimediali, ecc.):

Il testo in adozione è stato: Cricco; Di Teodoro, Itinerario nell'Arte – Zanichelli; azz. Vol.2-3.

Utilizzazione libera dei materiali didattici contenuti nella piattaforma DAD asincrona lo Studio.

Si è fatto ricorso a strumenti didattici audiovisivi e multimediali; tutte le opere sono state analizzate con l'ausilio della LIM in dotazione nell'aula di Storia dell'arte dell'istituto.

3. TIPOLOGIE DELLE PROVE DI VERIFICA UTILIZZATE ED ESITI SCOLASTICI.

Specificare:(prove scritte, verifiche orali, tests oggettivi, prove grafiche, prove di laboratorio, ecc.):

Sono state effettuate verifiche orali e, nell'ultimo periodo, in ragione della didattica a distanza, è stata proposta l'elaborazione di prodotti multimediali sugli argomenti trattati.

Il livello messo in luce dalle verifiche svolte nel corso dell'anno hanno evidenziato il conseguimento di un risultato medio, compreso nella fascia, sufficiente, discreta e buona. La classe è composta da un numero elevato di alunni, in larga maggioranza femmine.

La classe è composta da un numero non elevato di alunni, distribuiti tra maschi e femmine. Ciò ha agevolato il recupero di alcuni argomenti non svolti nell'anno precedente. Sul piano delle conoscenze e delle competenze attese, è riuscita nel complesso a raggiungere gli obiettivi previsti in programmazione.

data 15/05/2022

Firma del docente

MATERIA Storia dell'arte

Prof. Aldo Di Primo

classe e indirizzo Quinta sezione A Liceo Economico Sociale anno scolastico 2021/2022

CONTENUTI DISCIPLINARI E TEMPI DI REALIZZAZIONE ESPOSTI PER:

- Unità didattiche e/o
- Moduli e/o
- Percorsi formativi ed eventuali approfondimenti

U.D. – Modulo – Percorso formativo - approfondimento		Periodo
AUTORI, STILI, PERIODI	OPERE PRINCIPALI TRATTATE	ORE
IL SETTECENTO		
Il Rococò	Juvara; Vanvitelli.	1
Tiepolo:	palazzo Labia; Villa Valmarana.	1
	Sala Imperiale e Scalone di Wurzburg.	
Il Vedutismo	Vedute di Canaletto, Bellotto, Guardi.	1
L'OTTOCENTO		
Il neoclassicismo		1
David:	Il giuramento agli Orazi; La morte di Marat.	2
	Le Sabine; Leonida alle Termopili.	
Canova:	Teseo sul Minotauro; Venere Italica; Ebe.	2
	Monumento funebre a Maria Cristina d'Austria.	
	Le tre Grazie; Venere e Adone.	
	Paolina Borghese; Amore e Psiche.	
Il Romanticismo		1
Friedrich:	Monaco in riva al mare; Abbazia nel querceto.	1
	Naufragio della Speranza; Falesie di Rugen.	
	Viandante sul mare di nebbia.	
Turner:	Mattino dopo il diluvio; Pioggia, vapore, velocità.	1
	Tempesta di neve: Annibale valica le Alpi.	
Constable:	La Cattedrale di Salisbury; Studio di nuvole.	1
Gericault:	Corazziere ferito.	1
	La zattera della Medusa; Ritratti di pazzi.	
Delacroix:	La barca di Dante; Giacobbe lotta con l'angelo.	1
	La libertà che guida il popolo.	
Hayez	Congiura dei Lampugnani; Il bacio.	2
	I profighi di Parga; I ritratti.	
Il Realismo		1

Courbet:	Le bagnanti; Atelier dell'artista.	1
	Il seppellimento a Ornans; Gli spaccapietre.	
L'Impressionismo		2
Manet:	Dejeuner sur l'erbe. Olympia.	2
	Il bar alle Folies-Berger.	
Monet:	La Grenouilliere; Impression soleil levant.	2
	La Cattedrale di Rouen; Le ninfee.	
Renoir:	Bar au Moulin de la Galette; La Grenouilliere.	1
	Colazione dei Canottieri; Bagnanti.	
Degas:	Fantini davanti alle tribune; La prova; L'assenzio.	1
I Macchiaioli		2
Fattori:	Campo Italiano a Magenta; Rotonda Plamieri.	
	In Vedetta; Soldati francesi del '59.	
Lega:	Canto dello stornello; Il pergolato; La visita.	
Il postimpressionismo		
Seurat:	Bagno ad Asnier; La grande Jatte.	1
Cezanne:	Montagna Saint Victoire; Giocatori di carte.	1
Van Gogh:	I mangiatori di patate; Autoritratti.	1
	La camera da letto; Notte stellata.	
Gauguin:	Da dove veniamo chi siamo dove andiamo.	1
L'espressionismo	Die Breuke; I Fauves.	2
Il cubismo	Picasso; Braque.	3
Il futurismo	Il manifesto futurista. Boccioni	3
Ore dedicate alle verifiche		12

Ore effettivamente svolte al docente al 15/05/2022

52

Alunni

Firma del docente



LICEO GINNASIO STATALE "G. VERGA PETRONIO RUSSO" - 95031 ADRANO (CT)

SEDE CENTRALE SEZ. SCIENTIFICA Via S. D'Acquisto, 16 - Tel. 095/6136075-7692582 Fax 095/7698852

SEZ. CLASSICA - LINGUISTICA - SCIENZE UMANE - ECONOMICO SOCIALE Via Donatello, sn - Tel. 095/6136084 Fax 095/7694523 C.F. 80012580876 - Cod. Mecc. CTPC01000A - E-

mail : ctpc01000a@istruzione.it - PEC: ctpc01000a@pec.istruzione.it

Sito Web scuola : www.liceovergadrano.edu.it



Classe: 5AES -Economico Sociale

Anno scolastico: 2021-2022

Disciplina: Religione Cattolica

Docente: Vincenza Farinato

PROGRAMMA SVOLTO

Modulo "Quale etica per la persona?". (Conoscenza del gruppo-classe e presentazione dei temi oggetto di studio e di approfondimento. Quale etica per la persona? La vita: un dono da custodire. Cosa rende la vita umana?).

Laboratorio: "Ti presento".

-Modulo "Per un'etica mondiale". (Il valore della reciprocità, della cura, della solidarietà, del dialogo e della giustizia).

Laboratorio: "Vivere da uomini".

-Modulo "I Diritti umani". (I diritti umani: naturali, universali, indivisibili, inalienabili. Vivere è convivere).

Laboratorio: "Dai voce ai diritti umani".

Laboratorio: "Talenti in circolo".

Laboratorio: "Ama e dillo con la vita".

-Modulo "Interruzione volontaria della gravidanza". (L'interruzione volontaria della gravidanza: problemi etici; la concezione sostanzialista della persona versus la concezione funzionalista; cosa dice la Legge. Tracce di riflessione: "Lettera a un bambino mai nato" di Oriana Fallaci).

-**Educazione civica "L'etica cristiana"**. (Giornata mondiale sulla coscienza indetta dall'ONU". La coscienza e la legge morale).

-**Modulo "Sulle orme di Cristo"**. (Approfondimento: "Quando la fede interpella la vita, sulle orme di Sant'Agata". I cristiani e le prime persecuzioni. La religione cristiana "religio illicita". I lapsi e i martiri. L'ostilità verso i cristiani e i pregiudizi).

-**Modulo "Tracce di storia...l'unità, un valore da preservare"**. (Approfondimento: Scisma d'Oriente e Scisma d'Occidente: cattolici, ortodossi, protestanti, anglicani; le loro convergenze e le loro differenze. I sacramenti del Battesimo e dell'Eucaristia/ Santa Cena: significato e valore per i protestanti e per i cattolici. L'indissolubilità del sacramento del matrimonio per i cattolici e il celibato dei sacerdoti).

-**Modulo "Eutanasia"**. (L'eutanasia: origine e significato del termine. Cosa dice la Legge. Esiste il diritto di morire? Problemi etici. Definizione delle seguenti espressioni: accanimento terapeutico, eutanasia passiva, eutanasia attiva, suicidio assistito. L'etica della sacralità della vita vs l'etica della qualità della vita. Approfondimento relativo al significato dei seguenti termini: orientamento sessuale; omosessuale; transessuale; transgender).

-**Modulo "Cristianesimo e cultura, tradizioni, feste"**. (Il Carnevale alla luce dei Saturnali dell'antica Roma e delle feste dionisiache greche. Il Carnevale e l'inizio della Quaresima. Il rito delle Ceneri: significato e valore nella tradizione della Chiesa cattolica).

-**Il Sinodo e i giovani**. Dialogo-confronto sul tema "I giovani e il Sinodo".

-**Modulo "Omosessualità"**. (Il problema della diversità sessuale. Problemi etici. Parole chiave: orientamento sessuale, coming out, outing, transessuale, transgender, omofobia. La posizione della Chiesa Cattolica sul tema dell'omosessualità).

Laboratorio: "Discutere".

-**Modulo "Il trapianto degli organi"**. (Il trapianto degli organi: cosa dice la Legge in Italia. Problemi etici. La posizione della Chiesa Cattolica sul tema).

-**Modulo "La prostituzione"**. (La prostituzione: vendere ciò che è invendibile. Il mercato del sesso: il traffico di esseri umani e il turismo sessuale. Problemi etici. Cosa dice la Legge in Italia. La posizione del Cristianesimo sul tema).

-**Modulo "Le violenze sessuali/Le violenze contro le donne"**. (Le violenze sessuali: i più colpiti donne e bambini. Problemi etici. La posizione del Cristianesimo. La violenza contro le donne: ambiti e tipologie. Problemi etici. La posizione del Cristianesimo sul tema).

-Laboratorio: "Per chi/per cosa batte il tuo cuore?".

- "E l'assoluto si gioca nella prossimità"; E. Lévinas. Laboratorio: "La sagoma animata".

Adrano, 30-04-2022

Firma del Docente
Prof.ssa Vincenza Farinato

LICEO STATALE “G. VERGA-PETRONIO RUSSO”ADRANO (CT).
ANNO SCOLASTICO 2021/2022.
PROGRAMMA D’ITALIANO
Classe 5°AES (Indirizzo Economico sociale)

Testi in uso:

- LETTERATURA ITALIANA-AUTORI-GUIDO BALDI-SILVIA GIUSSO-MARIO RAZETTI-GIUSEPPE ZACCARIA-I CLASSICI NOSTRI CONTEMPORANEI-VOLUMI 4-5-6-CASA EDITRICE-PARAVIA.
- LA DIVINA COMMEDIA – PARADISO – AUTORE-A. MARCHI– PER L’ALTO MARE APERTO-CASA EDITRICE-PARAVIA.

GIACOMO LEOPARDI

La vita.

Il pensiero-La natura benigna-Il pessimismo storico-La natura malvagia-Il pessimismo cosmico.
La poetica” del vago e indefinito”.

Lo Zibaldone.

I Canti.

Le Canzoni.

I Piccoli Idilli.

Il “Risorgimento” e I “Grandi Idilli” del ’28-’30.

La distanza dai primi idilli.

Il Ciclo di Aspasia.

La Ginestra e l’idea leopardiana di progresso.

Le Operette Morali e “l’arido vero”.

ANTOLOGIA

Da “Lo Zibaldone”:

“La teoria del piacere”.

“ Il vago, l’indefinito e le rimembranze della fanciullezza ”.

“ La rimembranza ”.

Da “I piccoli idilli”:

“L’infinito”.

“Alla luna”.

Da “I grandi idilli”:

“Il passero solitario”.

“A Silvia”.

“Il sabato del villaggio” .

Da “Le Operette morali”:

“Dialogo della Natura e di un Islandese”.

“Dialogo di Plotino e di Porfirio”.

“Dialogo di un venditore di almanacchi e di un passeggiere”.

LA CONTESTUALIZZAZIONE IDEOLOGICA E STILISTICA DEGLI SCAPIGLIATI.
La Scapigliatura (Caratteri generali).

L’ETA’ DEL POSITIVISMO: IL NATURALISMO E IL VERISMO.

Il Positivismo e la sua diffusione.
Il Naturalismo francese.
Il Verismo italiano.

GIOVANNI VERGA

La vita.

I romanzi preveristi: Una peccatrice-Storia di una capinera-Eva (Sintesi dei romanzi).

La svolta verista.

Poetica e tecnica narrativa del Verga verista: la poetica dell'impersonalità, la tecnica narrativa.

L'ideologia verghiana.

Il verismo di Verga e il naturalismo zoliano.

Vita dei campi.

Il ciclo dei vinti.

I Malavoglia: l'intreccio, l'irruzione della storia, modernità e tradizione, il superamento dell'idealizzazione romantica del mondo rurale, la costruzione bipolare del romanzo.

Le novelle rusticane.

Il Mastro-don Gesualdo: l'intreccio, l'impianto narrativo, l'interiorizzarsi del conflitto valori- economicità, la "critica alla religione della roba".

L'ultimo Verga.

ANTOLOGIA

Da "Vita dei Campi":

"La Lupa".

"Fantasticheria".

"Rosso Malpelo".

Da "Le novelle rusticane":

"La roba".

"Libertà".

Da "I Malavoglia":

"I Malavoglia e la comunità del villaggio: valori ideali e interesse economico"(Cap. IV).

"I Malavoglia e la dimensione economica"(Cap. VII).

Da "Il Mastro-don Gesualdo":

"La morte di Gesualdo"(IV, Cap. V).

IL DECADENTISMO

Premessa.

L'origine del termine "Decadentismo".

La visione del mondo decadente.

La poetica del Decadentismo.

Temi e miti della letteratura decadente.

GIOVANNI PASCOLI E IL POETA FANCIULLINO

La vita.

La visione del mondo.

La poetica.

L'ideologia politica.

I temi della poesia pascoliana.

Le soluzioni formali.

Le raccolte poetiche: Myricae- I Poemetti-I Canti di Castelvecchio-I Poemi conviviali.

I Carmina-Le ultime raccolte.

ANTOLOGIA

Da "Il fanciullino":
« Una poetica decadente ».

Da "Myricae":
"Lavandare".
"X Agosto".
"L'Assiuolo".
"Novembre".
"Temporale".
"Il Lampo".
"Arano".

Da "I Canti di Castelvecchio":
"Il gelsomino notturno".

GABRIELE D'ANNUNZIO E IL SUPERUOMO

La vita e le opere.

L'esteta-Il superuomo-La ricerca dell'azione: la politica e il teatro-La guerra e l'avventura fiumana.

Il pensiero e la poetica.

L'estetismo e la sua crisi.

L'esordio-I versi degli anni ottanta e l'estetismo-Il Piacere e la crisi dell'estetismo-La fase della bontà.

I romanzi del superuomo: "Il Piacere" -Il superuomo di D'Annunzio e l'oltreuomo di Nietzsche.

Il periodo notturno.

ANTOLOGIA

Da "Il piacere":
"Un ritratto allo specchio: "Andrea Sperelli ed Elena Muti" (Libro III, Cap. II).

Da "Il periodo notturno":
"La prosa notturna".

LUIGI PIRANDELLO E LA CRISI DELL'INDIVIDUO

La vita.

La visione del mondo.

Il pensiero e la poetica.

La poetica: "comicità e umorismo".

Le poesie e le novelle-Novelle per un anno.

I romanzi (L'Esclusa e il turno-Il Fu Mattia Pascal-I quaderni di Serafino Gubbio operatore-Uno, nessuno e centomila-Sintesi dei romanzi).

Il teatro.

Gli esordi teatrali e il periodo "grottesco".

Il "teatro nel teatro" La trilogia metateatrale (Sei personaggi in cerca d'autore-Ciascuno a suo modo-Quella sera si recita a soggetto).

Opere teatrali (Sei personaggi in cerca d'autore-Enrico IV-Sintesi delle opere).

ANTOLOGIA

Da "Novelle per un anno":
"La trappola".

“Il treno ha fischiato”.

Da” *Il Fu Mattia Pascal*”:

“Lo strappo nel cielo di carta e la” lanterminosofia”.

Da” *Uno, nessuno e centomila*”:

“Nessun nome”.

Da” *Sei personaggi in cerca d’autore*”.

“La rappresentazione teatrale tradisce il personaggio”.

TRA LE DUE GUERRE

L’ERMETISMO

Caratteri generali.

GIUSEPPE UNGARETTI

La vita.

Il pensiero e la poetica.

L’Allegria.

Il Sentimento del tempo.

Il dolore e le ultime raccolte.

ANTOLOGIA

Da” *L’Allegria*”:

“Veglia”.

“Sono una creatura”.

“Fratelli”.

“Soldati”.

“San Martino del Carso”.

“Mattina”.

“I Fiumi”.

Da” *“Il Sentimento del tempo”*:

“La madre”.

EUGENIO MONTALE

La vita.

Il pensiero e la poetica.

Ossi di seppia.

Il secondo Montale :Le occasioni.

Il terzo Montale: La bufera e altro.

L’ultimo Montale.

Da” *Ossi di seppia*”:

“Meriggiare pallido e assorto”.

“Spesso il male di vivere ho incontrato”.

“Cigola la carrucola del pozzo”.

Da” *Satura*”, sezione *“Xenia II”*:

“Ho sceso dandoti il braccio, almeno un milione di scale”.

SALVATORE QUASIMODO

La vita.
Il pensiero e la poetica.
Le opere.
L'evoluzione stilistica e tematica del dopoguerra.

Da " *Acque e terre*":
" *Ed è subito sera*".

Da " *Giorno dopo giorno*":
" *Alle fronde dei salici*".

DIVINA COMMEDIA

DANTE ALIGHIERI-LA DIVINA COMMEDIA

Struttura del Paradiso.

Introduzione, lettura, parafrasi, commento e analisi del testo dei seguenti canti:

- I
- III
- VI
- XI
- XV
- XVII
- XXXIII (La preghiera alla Vergine).

Adrano 30 Aprile 2022

LA DOCENTE

MAZZAGLIA CATERINA MARIA



LICEO GINNASIO STATALE "G.VERGA" - 95031 ADRANO (CT)

SEDE CENTRALE SEZ. SCIENTIFICA Via S. D'Acquisto, 16 - Tel. 095/6136075-7692582 Fax 095/7698652
SEZ. CLASSICA - LINGUISTICA - SCIENZE UMANE - ECONOMICO SOCIALE Via Donatello, sn - Tel. 095/6136084 Fax 095/7694523
C.F. 80012580876 - Cod. Mecc. CTPCD1000A - E-mail: ctpc01000a@istruzione.it - PEC: ctpc01000a@pec.istruzione.it
Sito Web scuola: www.liceovergadrano.edu.it



PROGRAMMA

Disciplina **SCIENZE UMANE**
Docente **SERGIO PIGNATO**

Classe **5^a Aes**

A. S. **2021-2022**

LIBRO DI TESTO:

1. **V. Matera-A. Biscaldi-M., Corso integrato LES per il secondo biennio e per il quinto anno (Antropologia, Sociologia, Metodologia della ricerca), Marietti Scuola, Novara, 2017.**

SUSSIDIO DIDATTICO:

2. **Materiale prodotto dal docente e pubblicato nella Piattaforma del Liceo lo Studio.**

SOCIOLOGIA

Unità 1 Le dimensioni sociali della globalizzazione

Le dimensioni sociali della globalizzazione I Parte: Par. 5.1 “La mondializzazione dei mercati” (pagg. 434, 435, 436 – esclusa scheda 15: Storia di una T-shirt –, 437, 438 – esclusa la parte: Amartya Sen e la felicità). Par. 5.2 “Le megalopoli delle periferie del mondo” (pagg. 439, 440, 441). Par. 5.5 “Rischio, incertezza, identità e consumi” (pagg. 453, 454, 455).

Unità 2 Multiculturalismo, guerra, società e teorie critiche nella globalizzazione

Dispensa: Multiculturalismo, guerra, società e teorie critiche nella globalizzazione.

Unità 3 La comunicazione

La comunicazione: Par. 4.1 “Schema della comunicazione di Jakobson” (pagg. 394, 395). Par. 4.3 “la comunicazione dei mass media” (pagg. 399, 400). Par. 4.4 “La comunicazione dei new media” (pagg. 401, 402, 403).

Unità 4 L'Interazionismo simbolico e teorie sulla comunicazione di massa

- L'interazionismo simbolico: Parti da studiare dal libro di testo: Par. 4.5 (pagg. 410, 411, 412).
- Teorie sulla comunicazione di massa: Parti da studiare dal libro di testo: Par. 4.6 (pagg. 412, 413, 414, 415, 416, 417).

Unità 5 Politiche sociali: nascita ed evoluzione

Le politiche sociali: nascita ed evoluzione: Par. 6.1 “Politica e politiche pubbliche” (pagg. 484, 485,

486). Par. 6.2 “Il welfare (pagg. 487, 490, 492, 493, 494, 495, 496, 497).

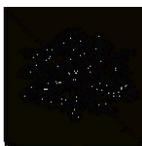
Unità 6 Il lavoro: storia e modelli di organizzazione

Dispensa: Il lavoro: storia e modelli di organizzazione (pagg. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7).

Adrano 26.04.2022

Gli alunni

Il docente
(Prof. Sergio Pignato)



LICEO GINNASIO STATALE "G.VERGA" - 95031 ADRANO (CT)

SEDE CENTRALE SEZ. SCIENTIFICA Via S. D'Acquisto, 16 - Tel. 095/6136075-7692582 Fax 095/7698652

SEZ. CLASSICA - LINGUISTICA - SCIENZE UMANE - ECONOMICO SOCIALE Via Donatello, sn - Tel. 095/6136084 Fax 095/7694523

C.F. 80012580876 - Cod. Mecc. CTPC01000A - E-mail: ctpc01000a@istruzione.it - PEC: ctpc01000a@pec.istruzione.it

Sito Web scuola: www.liceovergadrano.edu.it



PROGRAMMA SVOLTO

DISCIPLINA	DIRITTO
DOCENTE	CORSARO M.STELLA
CLASSE	5 Aes A.S 2021/2022

UDA 1 LA TEORIA DELLO STATO

- Definizione di Stato
- Gli elementi costitutivi dello Stato
- La nascita dello Stato moderno
- Lo Stato assoluto
- Lo Stato di diritto
- Lo Stato liberale
- Lo Stato fascista
- Lo Stato socialista
- Lo Stato democratico

UDA 2 I PRINCIPI FONDAMENTALI DELLA COSTITUZIONE

- La Costituzione
- Il principio di uguaglianza
- I diritti di libertà
- La libertà di manifestazione di pensiero
- Il potere dello Stato e i doveri dei singoli

UDA 3 L'ORGANIZZAZIONE COSTITUZIONALE

- La forma di governo
- Elezione e diritto di voto
- Il Parlamento
- Il procedimento legislativo
- Il Governo
- Il presidente della Repubblica
- La Magistratura
- La Corte costituzionale

UDA 4 L'UNIONE EUROPEA

- Come nasce l'idea di un'Europa unita
- La nascita dell'U.E e le sue tappe
- I caratteri dell'Unione europea
- L'accordo di Schengen
- La normativa dell'Unione europea
- La moneta unica europea
- La Brexit
- Le Istituzioni dell'Unione europea

UDA 5 L'ECONOMIA PUBBLICA

- Dallo Stato liberale allo Stato sociale
- La finanza neutrale
- La finanza congiunturale
- Il Welfare State
- La redistribuzione del reddito e il Welfare
- Il debito pubblico

UDA 6 IL SISTEMA TRIBUTARIO ITALIANO

- La teoria della capacità contributiva
- I tributi: tasse e imposte
- Gli elementi dell'imposta
- Imposte dirette ed indirette
- Gli elementi delle imposte
- Un sistema tributario davvero equo?

UDA 7 IL MONDO GLOBALE

- La globalizzazione
- Le imprese multinazionali
- La teoria dei costi comparati
- Protezionismo o libero scambio?
- La bilancia dei pagamenti
- Il mercato delle valute
- Il sistema monetario internazionale
- Svalutazione e rivalutazione
- Il "governo" della globalizzazione, la crisi finanziaria e i debiti sovrani

Firma degli alunni

Firma del docente
Prof.ssa M.Stella Corsaro

LICEO GINNASIO STATALE "G. VERGA" - 95031 ADRANO (CT)

SEDE CENTRALE SEZ. SCIENTIFICA Via S. D'Acquisto, 16 - Tel. 095/6136075-7692582 Fax 095/7698652
SEZ. CLASSICA - LINGUISTICA - SCIENZE UMANE - ECONOMICO SOCIALE Via Donatello, sn - Tel. 095/6136084 Fax 095/7694523C.F. 80012580876 - Cod.
Mecc. CTPC01000A - E-mail: ctpc01000a@istruzione.it -PEC: ctpc01000a@pec.istruzione.it Sito Web
scuola: [HYPERLINK](http://www.liceovergadrano.gov.it/)

["http://www.liceovergadrano.gov.it/"www.liceovergadrano.gov.it](http://www.liceovergadrano.gov.it/)

HYPERLINK

"http://www.liceovergadrano.gov.it/"

PROGRAMMA SVOLTO

Classe: 5[^]AES

Indirizzo: Scienze Umane opz. economico-sociale

Docente: Agata Maria Terranova

Disciplina: Lingua Inglese

Anno scolastico: 2021/20212

Libro in adozione: Time Machines concise – DeA scuola

Social context: **The Victorian Age**

The Victorian Novel

Author: **Charles Dickens** – life and works,
features and themes,
"Oliver Twist"

Text I: "Jacob's Island"
"Hard Times"

Text I: "A man of realities"

Author: **Charlotte Brontë** – life and works,
features and themes,
"Jane Eyre" (plot)

Author: **Robert Louis Stevenson** – life and works,
features and themes,
"The Strange Case of Dr Jekyll and Mr Hyde"

Text I: "Dr Jekyll's first experiment"

Author: **Oscar Wilde** – life and works
features and themes,
"The picture of Dorian Gray"

Text I: "I would give my soul for that!"

Social context: **The Age of Modernism**

The XX century and The Novel in the Modern Age

Author: **Virginia Woolf** – life and works

features and themes,

“Mrs Dalloway”

Text 1: “She would not say”

Author: **George Orwell** – life and works

features and themes,

“1984”

Text 1: “Big brother is watching you”

UDA educazione civica: The European Economic Community (EEC): The Brexit – prodotto finale “saggio”

Adrano, 30/04/2022

Agata Maria Terranova

PROGRAMMA DI SCIENZE MOTORIE

ANNO SCOLASTICO 2021-2022

Classe 5° AES

- Test motori valutativi, riguardanti le qualità fisiche- motorie degli alunni;
- Esercizi mirati a prevenire fenomeni degenerativi legati alla carenza di movimento;
- Potenziamento fisiologico generale;
- Potenziamento muscolare specifico;
- Attività motorie mirate al miglioramento delle capacità coordinative (equilibrio, coordinazione, mobilità articolare);
- Attività motorie mirate al potenziamento delle principali capacità condizionali (forza, resistenza, velocità);
- Attività motorie specifiche atte a migliorare ed “affinare” gesti tecnici- motori specifici;
- Esercizi ginnici a corpo libero;
- Lavoro atletico per il miglioramento della capacità aerobica;
- Gli infortuni più frequenti nella pratica sportiva;
- L'apparato cardiocircolatorio;
- Gli effetti dell'allenamento sull'organismo umano;
- I principi nutritivi dell'alimentazione;
- Le capacità condizionali e coordinative;
- Il sistema muscolare;

Gli alunni

L'insegnante

Prof. Lo Re Filippo

LICEO STATALE “G. VERGA” – ADRANO
LICEO DELLE SCIENZE UMANE, INDIRIZZO ECONOMICO-SOCIALE
PROGRAMMA DI LINGUA E LETTERATURA FRANCESE
CLASSE V SEZ. Aes

Libro di testo:

Bertini, Accornero, Giachino, Bongiovanni, **La Grande Librairie**, Vol. 1.2, Einaudi Scuola

Materiale fornito dall'insegnante

LE ROMANTISME

- François-René de Chateaubriand
de *René* : “Un secret instinct me tourmentait”
- Alphonse de Lamartine
de *Méditations poétiques* : « Le Lac »
- Victor Hugo
Les romans : *Notre Dame de Paris*, *Les Misérables*
Le théâtre : *Hernani*
de *Les Contemplations* ; « Demain, dès l'aube »

LE RECIT REALISTE

- Honoré de Balzac
de *Le Père Goriot* : « J'ai veçu pour être humilié »

L'ART POUR L'ART

- Charles Baudelaire
de *Les fleurs du Mal* : « L' Albatros »

L'ESPRIT NOUVEAU

- Guillaume Apollinaire
de *Calligrammes* : « Poème à Lou », « La tour Eiffel », « Il est grand le temps d'allumer les étoiles ».

LES NOVATEURS

- Marcel Proust
de *A la recherche du temps perdu* : « Tout...est sorti... de ma tasse de thé »
« Le baiser d'une mère »

L'ABSURDE

- Samuel Beckett
de *En attendant Godot* ; « Alors on y va ? Allons-y. Ils ne bougent pas ».

ED. CIVICA

- Les ressources renouvelables
- Comment rédiger un CV

L'insegnante

Prof.ssa Loredana Lombardo



LICEO GINNASIO STATALE "G. VERGA"- 95031 ADRANO (CT)
SEDE CENTRALE SEZ. SCIENTIFICA Via S. D'Acquisto, 16 - Tel. 095/6136075-7692582 Fax 095/7698652

SEZ. CLASSICA - LINGUISTICA - SCIENZE UMANE - ECONOMICO SOCIALE Via Donatello, sn - Tel. 095/6136084 Fax 095/7694523

C.F. 80012580876 - Cod. Mecc. CTPC01000A - E-mail : ctpc01000a@istruzione.it-PEC: ctpc01000a@pec.istruzione.it Sito
Web scuola : www.liceovergadrano.gov.it



INDIRIZZO ECONOMICO SOCIALE
PROGRAMMA DI MATEMATICA

CLASSE 5Aes

A.S. 2021-2022

PROF.SSA: LEOCATA MARIA

LIBRO DI TESTO:

Matematica.blu 2.0 Bergamini/Trifone/Barozzi- Zanichelli Editore.

1. LE FUNZIONI E LE LORO PROPRIETA'

- Concetto di funzione reale di variabile reale
- Grafico di una funzione
- Funzioni monòtone, periodiche, pari e dispari
- Funzione inversa
- Insieme di esistenza di una funzione

2. NOZIONI DI TOPOLOGIA SU R

- Richiami sui numeri reali
- Intervalli - Intorni di un punto
- Insiemi limitati e illimitati
- Estremo superiore ed estremo inferiore di un insieme
- Punti di accumulazione

3.LIMITI

- La definizione di limite, significato
- Limite finito per una funzione in un punto
- Limite infinito per una funzione in un punto
- Limite destro e limite sinistro di una funzione
- Definizione di limite per una funzione all'infinito
- Teoremi fondamentali sui limiti (enunciati)
- Asintoti orizzontali, verticali e obliqui

4. IL CALCOLO DEI LIMITI

- Operazione sui limiti
- Forme indeterminate
- Limiti notevoli

5. FUNZIONI CONTINUE

- Le funzioni continue
- Punti di discontinuità
- Ricerca degli asintoti
- Grafico probabile di una funzione

6. LA DERIVATA DI UNA FUNZIONE

- Problemi che conducono al concetto di derivata
- Il rapporto incrementale
- Significato geometrico della derivata
- La derivata di una funzione e il calcolo della derivata
- La retta tangente al grafico di una funzione
- Continuità e derivabilità
- Derivate di alcune funzioni elementari
- I teoremi sul calcolo delle derivate(enunciati)
- Derivate di ordine superiore

7. TEOREMI FONDAMENTALI DEL CALCOLO DIFFERENZIALE

- Teorema di Rolle -Teorema di Lagrange (enunciati)
- Teorema di Cauchy (enunciato)

- Teorema di De L' Hospital (enunciato)
- Funzioni crescenti e decrescenti in un intervallo.

8.MASSIMI E MINIMI

- Massimi e minimi relativi e assoluti
- La concavità

9.INTEGRALI INDEFINITI

- Primitive
- Integrali indefiniti immediati (cenni)

Adrano 29/04/2022

Firma dell'insegnante

Maria Leocata

Alunni

PROGRAMMA SVOLTO DI FISICA

CLASSE 5°Aes

Liceo Economico Sociale - a.s. 2021/2022

LA CARICA ELETTRICA E LA LEGGE DI COULOMB	
CARICA ELETTRICA E LEGGE DI COULOMB	Carica elettrica e Legge di Coulomb: La natura dell'elettricità • Corpi elettrizzati e loro interazione • Conduttori e isolanti • Elettrizzazione per strofinio e per contatto, per induzione elettrostatica e per polarizzazione • Elettroscopio • Forza tra cariche elettriche e Legge di Coulomb • Forza di interazione elettrostatica • Principio di sovrapposizione degli effetti • Analogie con la forza gravitazionale • Forza fra due cariche in un dielettrico • Forza di Coulomb nella materia: costante dielettrica relativa e costante dielettrica assoluta.
IL CAMPO ELETTRICO E IL POTENZIALE	
CAMPO ELETTRICO E POTENZIALE ELETTRICO	Campo elettrico: Concetto di campo elettrico • Campo elettrico di una carica puntiforme • Campo elettrico in un mezzo isolante • Campo elettrico di più cariche puntiformi: principio di sovrapposizione degli effetti, linee del campo elettrico • Definizione di flusso di un campo vettoriale • Flusso del campo elettrico attraverso una superficie piana e vettore superficie • Flusso del campo elettrico attraverso una superficie curva qualsiasi • Flusso del campo elettrico attraverso una superficie chiusa e teorema di Gauss. Potenziale elettrico: Energia potenziale elettrica associata alla forza di Coulomb • Lavoro del campo elettrico, potenziale elettrico e differenza di potenziale • Unità di misura del potenziale elettrico • Potenziale elettrico di un sistema di cariche puntiformi • Moto spontaneo delle cariche elettriche • Superfici equipotenziali • Circuitazione del campo elettrico.
FENOMENI DI ELETTROSTATICA	
FENOMENI DI ELETTROSTATICA	Distribuzione della carica elettrica su una superficie di un conduttore in equilibrio elettrostatico • Campi elettrici generati da distribuzioni piane di carica • Potenziale di un conduttore in equilibrio elettrostatico • Densità superficiale di carica • Proprietà dei conduttori in equilibrio elettrostatico • Problema generale della elettrostatica: teorema di Coulomb • Capacità di un conduttore e capacità di una sfera conduttrice isolata • Condensatori • Capacità di un condensatore • Campo elettrico di un condensatore piano • Capacità di un condensatore piano • Effetto di un dielettrico sulla capacità di un condensatore • Equazioni di Maxwell nel caso dei campi elettrostatici.
LA CORRENTE ELETTRICA CONTINUA	
CORRENTE ELETTRICA	La Corrente Elettrica: Corrente elettrica e intensità della corrente elettrica • La forza elettrica e la forza elettromotrice di un generatore • Circuiti elettrici a corrente continua • Analogia fra un circuito elettrico e un circuito idraulico alimentato da una pompa idraulica • La resistenza elettrica e il resistore • Collegamenti in serie e in parallelo di più resistori • Prima legge di Ohm • La prima legge di Ohm applicata ad un circuito chiuso • Forza elettromotrice e differenza di potenziale • Resistori in serie e in parallelo e resistenza equivalente • Prima legge di Kirchhoff (teorema dei nodi) e resistenza equivalente di più resistori in parallelo • Seconda legge di Kirchhoff (teorema della maglia) e resistenza

	<p>equivalente di più resistori in serie • Strumenti di misura delle grandezze elettriche: amperometro e voltmetro • Potenza elettrica erogata da un generatore • Potenza elettrica assorbita da una resistenza e potenza dissipata per effetto Joule • Potenza di un generatore ideale • Il kilowattora • Forza elettromotrice e resistenza di</p>
--	---

	<p>un generatore di tensione reale • I conduttori metallici e spiegazione microscopica dell'effetto joule • Velocità di deriva degli elettroni di conduzione • Seconda legge di Ohm e resistività • Dipendenza della resistività dalla temperatura: conduttori e isolanti • Superconduttori e temperatura critica.</p>
--	--

EDUCAZIONE CIVICA: AGENDA 2030 - I CAMBIAMENTI CLIMATICI	
---	--

	<p>Agenda 2030 e i Cambiamenti climatici. Fonti di energia a consumo inquinanti e fonti rinnovabili. Le energie rinnovabili: elenco delle fonti rinnovabili, loro caratteristiche e vantaggi.</p> <p>Obiettivi Agenda 2030: approfondimento obiettivo 7 Agenda 2030 (Energia pulita e accessibile) che si propone di garantire a tutti l'accesso a sistemi di energia economici, affidabili, sostenibili e moderni. Formazione gruppi di lavoro per ricerca sulle fonti rinnovabili. L'Energia elettrica</p>
--	--

Programma da svolgere:

CORRENTE ELETTRICA	<p>Estrazione degli elettroni da un metallo: Lavoro di estrazione e Potenziale di estrazione, l'Elettronvolt • Effetto termoionico ed effetto fotoelettrico • Effetto Volta fra due metalli a contatto e nelle catene di più metalli.</p>
---------------------------	--

IL MAGNETISMO	
----------------------	--

	<p>Fenomeni magnetici: la magnetite e le sostanze ferromagnetiche • Campi magnetici generati da magneti • Poli magnetici e campo magnetico • Direzione e verso del campo magnetico: linee di campo • Il Campo Magnetico Terrestre. Confronto fra campo magnetico e campo elettrico • Campi magnetici generati dalle correnti • Interazioni magnete-corrente e corrente-corrente • Campo magnetico generato da un filo rettilineo percorso da corrente, esperienza di Oersted ed esperienza di Faraday • Induzione magnetica di circuiti percorsi da corrente • Legge di Ampère: forza magnetica fra conduttori rettilinei paralleli • Definizione dell'Ampère, misura dell'intensità del campo magnetico e della forza magnetica su un filo percorso da corrente.</p>
--	--

Adrano, lì 30/04/2022

Docente

Prof. Giovanni Lanaia

