



# LICEO GINNASIO STATALE "G. VERGA PETRONIO RUSSO" - 95031 ADRANO (CT)

SEDE CENTRALE SEZ. SCIENTIFICA Via S. D'Acquisto, 16 - Tel. 095/6136075-7692582 Fax 095/7698652 SEZ. CLASSICA - LINGUISTICA - SCIENZE UMANE -  
ECONOMICO SOCIALE Via Donatello, sn - Tel. 095/6136084 Fax 095/7694523  
C.F. 80012580876 - Cod. Mecc. CTPC01000A - E-mail: [ctpc01000a@istruzione.it](mailto:ctpc01000a@istruzione.it) - PEC: [ctpc01000a@pec.istruzione.it](mailto:ctpc01000a@pec.istruzione.it)  
Sito Web scuola: [www.liceovergadrano.edu.it](http://www.liceovergadrano.edu.it)



## ESAMI DI STATO CONCLUSIVI

Anno scolastico 2021/2022

## DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

## RELATIVO AL PERCORSO FORMATIVO RAGGIUNTO

Ai sensi del D.P.R. 23/07/1998 n°323 art.5 e dell' art. 17,  
comma I, del d.lgs. n. 62 del 2017

<b>Sede</b>	Liceo "G. Verga- Adrano " -
<b>Classe</b>	5 <sup>a</sup>
<b>Sezione</b>	B
<b>Indirizzo di studio</b>	SCIENTIFICO TRADIZIONALE

Il Documento è il testo che documenta il percorso formativo compiuto dalla classe nell'ultimo anno. I suoi contenuti valgono anche per i candidati esterni abbinati alla classe. Esso è una sorta di diario di bordo che registra la rotta seguita nell'ultimo anno: esplicita i contenuti, i metodi, i mezzi, gli spazi ed i tempi del percorso formativo, i criteri e gli strumenti di valutazione adottati e gli obiettivi raggiunti. Il documento è elaborato dai docenti del consiglio di classe entro il 15 maggio di ogni anno, e rappresenta il testo di riferimento ufficiale per la commissione d'esame per la scelta dei materiali attinenti alle Indicazioni nazionali per i Licei utili per la conduzione del colloquio. Non appena pronto, il documento dovrà essere immediatamente consegnato a ciascun candidato ed affisso all'albo dell'istituto.

<b>INDICE</b>	<b>PAG. 2</b>
Elenco docenti componenti del Consiglio di Classe	PAG. 3
Presentazione dell'istituto	PAG. 4
<b>Struttura e composizione della classe</b>	<b>PAG. 6</b>
Presentazione dell'Indirizzo di studio e quadro orario	PAG. 8
Profilo generale della classe	PAG. 9
<u>Storia del Consiglio di classe e della classe nel triennio</u>	PAG. 10
<b>Contenuti, metodi, strumenti, spazi e i tempi del percorso formativo</b>	<b>PAG. 12</b>
<b>Criteri, strumenti di valutazione adottati</b>	<b>PAG. 18</b>
Tipologie simulazione prove scritte	PAG. 21
<b>Obiettivi raggiunti:</b> Indicazioni nazionali per i Licei, competenze, obiettivi specifici di apprendimento	<b>PAG. 22</b>
<b>Crediti scolastici</b>	<b>PAG. 27</b>
Indicatori di valutazione	PAG.29
<b>Progetti ed attività finalizzati all'ampliamento ed all'arricchimento dell'Offerta formativa rientranti nel Curricolo istituzionale di cui all'art. 3 del DM 234 26 giugno 2000, al DM 28 dicembre 2005 ed al DM 47 13 giugno 2006.....?</b>	<b>PAG. 30</b>
<b>Attività, percorsi e progetti svolti dal Consiglio di classe, nell'Ambito di "Cittadinanza e Costituzione"</b>	<b>PAG. 31</b>
<b>Modalità attivazione Insegnamento DNL attivato con metodologia CLIL</b>	<b>PAG. 35</b>
Attività pluridisciplinari	PAG. 36
<b><u>Allegati:</u> Atti e certificazioni prove effettuate e percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento</b>	
<b><u>Programmazione Annuale docente; Relazione Finale docente e Programma svolto dal docente nelle singole discipline sul testo in adozione</u></b>	
<b>Griglie correzione simulazioni prima e seconda prova.</b>	
<b>Risultati raggiunti dalla classe nelle simulazioni</b>	

## ELENCO DOCENTI COMPONENTI DEL CONSIGLIO DI CLASSE

<b>DISCIPLINA</b>	<b>DOCENTE</b>
<b>Doria Maria Dolores</b>	<b>Religione</b>
<b>Fiamingo Maria Giuseppa</b>	<b>Filosofia- Storia</b>
<b>Indelicato Enrico</b>	<b>Italiano - Latino</b>
<b>Maccarrone Maria</b>	<b>Disegno e Storia dell'Arte</b>
<b>Messina Carmela</b>	<b>Inglese</b>
<b>Puleo Giovanni</b>	<b>Matematica e fisica</b>
<b>Pulvirenti Giuseppe</b>	<b>Scienze Motorie e Sportive</b>
<b>Sicurella Luigi</b>	<b>Scienze Naturali</b>

Il docente coordinatore della classe

Prof. Giovanni Puleo

Il Dirigente Scolastico

Prof.ssa Agata Patrizia Nicolini

# Presentazione dell'istituto

## Dal Liceo Ginnasio Verga - al Liceo Statale G. Verga

Il Liceo Giovanni Verga nasce dalla fusione di due istituti già presenti nel territorio.

Il Liceo ginnasio G. Verga, in seno alla legge Imbriani, nella solenne adunanza del Consiglio Comunale del 8-IX-1901, domandò con fede al Governo, l'istituzione di un Ginnasio, che effettivamente fu concessa il 29 Agosto del 1904. La sede scelta era una casa di via Garibaldi, presto sostituita dal Monastero di Santa Lucia, ubicato in via Roma. Tale fu la sede fino agli anni '90, quando si ebbe il trasloco nel nuovo edificio di via Salvo D'Acquisto.

La sezione scientifica ha invece un'altra storia: più recente è la sua collocazione adranita, in quanto risale agli anni '70, quando alcune classi della sezione scientifica del Liceo di Paternò furono collocate nello stesso edificio storico del Classico, per poi, visto il numero crescente di studenti, venire alloggiati in locali autonomi della zona S. Francesco. Raggiunta l'autonomia da Paternò, il liceo scientifico Adranita viene intitolato a una gloria della locale storia patria, Petronio-Russo. Negli anni '80 furono consegnati i nuovi locali, appositamente organizzati in virtù anche del fatto che i fruitori di questo indirizzo di studi era in costante aumento. La sede era sita in contrada Fogliuta e rimane autonoma per pochi anni: a partire dai primi anni '90 viene infatti viene accorpata alla sede classica per creare un unico grande Liceo con due sedi: quella centrale in Via S. D'Acquisto, dove oggi è alloggiata tutta la sezione scientifica, e quella di contrada Fogliuta, che accoglie gli studenti della sezione classica, linguistica, scienze umane ed economico-sociale. La comune denominazione è quella di Liceo G. Verga e raccoglie i seguenti indirizzi di studi: Classico, Scientifico tradizionale, Scientifico opzione Scienze applicate, Linguistico, Scienze umane, Economico-sociale.

**Il territorio:** il Liceo G. Verga è ubicato ad Adrano, ma funge da polo scolastico per i paesi limitrofi, Biancavilla e S. M. di Licodia. A partire dagli anni '90 si sono avuti allievi provenienti anche da Bronte, da Maniace, da Regalbuto, da Maletto.

Adrano è anche una sede facilmente raggiungibile perché collegata dall'asse stradale 282 e 121 Bronte - Catania, ai paesi vicini e al capoluogo. Le distanze vengono facilmente coperte anche perché la sede è servita dalla Ferrovia Metropolitana Circumetnea e da un servizio di autobus della stessa linea, che intensifica le corse proprio per garantire all'utenza il raggiungimento in orario, del sito.

**La sede centrale,** è quella di via S. D'Acquisto, è stata costruita appositamente in un'area a forte espansione urbanistica negli anni '80. Si tratta di una costruzione a due piani, che si snoda lungo una dolce dorsale e ne

asseconda naturalmente l'inclinazione del terreno. Punto dolente dell'edificio è la difficoltà ad accogliere alunni con problemi di deambulazione, tanto che in tempi recenti, i locali sono stati dotati di montascale, che collega i due piani.

In questo edificio c'è anche un'aula magna che in tempi recenti è stata rimodellata in modo da potere alloggiare altre classi, la biblioteca, l'infermeria, aule speciali (laboratorio linguistico, di chimica, di fisica, di informatica), l'auditorium che viene usato per conferenze, incontri, assemblee.

Sempre in sede centrale c'è una palestra con annessi locali quali spogliatoi, bagni, aula-pesi. Attorno alla struttura vi è un ampio parco, un campetto ed il parcheggio.

In Via S. D'Acquisto è ubicata la Presidenza, l'ufficio del DSGA, dei collaboratori amministrativi, della vice-presidenza e 29 aule, tutte dotate di LIM, lavagna, cartine e arredi scolastici. I discenti soggiornano in ambienti luminosi e riscaldati, molti anche climatizzati.

La sede staccata è invece in un'altra zona di Adrano, più vicina alla statale che conduce a Biancavilla ed in prossimità di altre scuole superiori. L'edificio è più piccolo di quello della sede centrale, infatti alloggia 16 aule, i laboratori di informatica, di chimica, di scienze, di lingue, l'aula -video, l'infermeria, l'aula docenti, un locale adibito a vice-presidenza e uno in cui il collaboratore scolastico svolge le sue mansioni.

La sede di contrada Fogliuta è dotata di palestra, di campo esterno e di un ampio parco, in cui è possibile svolgere attività fisica. Le aule sono ubicate tutte sullo stesso livello, mentre sotto c'è l'aula magna e nel piano terreno la palestra e gli annessi spogliatoi.

**L'utenza.** Il Liceo ha in generale avuto un trend positivo e attualmente sono più di mille gli allievi distribuiti disarmonicamente nelle due sezioni perché circa 450 sono coloro che frequentano la sede staccata e circa 700 quelli collocati nella sede centrale. Gli studenti sono distribuiti in maniera non omogenea nei vari indirizzi perché la sezione classica ha solo 7 classi, quella linguistica 6, quella scienze umane 5, quella economico-sociale 2, quella scientifica tradizionale 15, mentre gli alunni che frequentano scienze applicate sono divisi in 9 classi.

La maggior parte dei discenti proviene comunque da un paese distante appena poco più di un chilometro ed è per questo che l'identità del Liceo non viene solo ad essere adranita ma anche biancavillese.

Il tessuto sociale di provenienza è vario: le famiglie di origine degli alunni sono sempre scolarizzate, molti genitori sono stati allievi del Liceo, pertanto molti di loro sono ex studenti che, dopo il diploma, hanno ottenuto la laurea e oggi occupano posti di rilievo anche all'estero. La base sociale è comunque variegata, frutto del bacino socio-economico del territorio, in cui il settore agricolo e artigianale si fonde con il terziario.

In tempi recenti sono stati inseriti con sempre maggiore frequenza studenti di origine straniera, molti nati in Italia e quindi di madrelingua italiana. Si tratta di figli di immigrati cinesi, polacchi, rumeni, albanesi che si sono integrati nella struttura scolastica e frequentano soprattutto le classi della sezione linguistica e scientifica. Negli ultimi anni alcuni allievi della nostra scuola hanno preso parte a progetti di scambi culturali con l'estero, anche in Continenti Extraeuropei.

Mediamente scelgono il Liceo giovani motivati e ben preparati: oltre il 40% degli iscritti, infatti, si presenta al primo anno con valutazioni di eccellenza o ottime; la percentuale dei non ammessi alla classe successiva al primo biennio si è ridotta negli ultimi anni.

In riferimento allo stesso periodo, più dell'80% degli allievi iscritti alla prima classe ha completato regolarmente tutti i cinque anni del corso liceale e ha raggiunto il diploma con buoni risultati spendibili soprattutto nell'ambito del percorso universitario. Anche All'esame di Stato dell'ultimo anno i nostri allievi hanno ottenuto prevalentemente buone valutazioni e tutti hanno conseguito il titolo finale.

Gli studenti che escono dal nostro Liceo si iscrivono nella quasi totalità, a corsi universitari di Laurea, consapevoli di possedere un adeguato livello di formazione personale ed un bagaglio di competenze culturali fra le più complete e solide. Alcuni scelgono, come avviene da qualche anno, percorsi di Laurea triennale. In ogni caso chi ha frequentato con impegno il percorso liceale sa far valere, oltre che le sicure competenze acquisite, soprattutto quelle capacità di intelligenza e di autonomia, richieste nel mondo lavorativo. Un certo lieve miglioramento si è avuto anche nell'ambito del superamento dei test selettivi in Facoltà notoriamente difficili.

## PRESENTAZIONE SINTETICA DELLA CLASSE



### 2. Attività di competenza del Consiglio di classe

#### 2.a STRUTTURA E COMPOSIZIONE DELLA CLASSE

**Numero studenti : n. 24**

**Maschi: n. 10**

**Femmine: n. 14**

**Provenienza**

**stessa scuola n. 24**

**altra scuola n. nessuno**

**Provenienza classe precedente: n. 24**

**Abbandoni e ritiri durante l'anno scolastico**

**n. nessuno**

**Residenza: Adrano, Biancavilla, Maletto.**

## ELENCO ALUNNI COMPONENTI DELLA CLASSE

<b>Alunni</b>	<b>Classe di Provenienza</b>
1 <b>Omissis (protezione dei dati personali)</b>	4B Scientifico Tradizionale
2	4B Scientifico Tradizionale
3	4B Scientifico Tradizionale
4	4B Scientifico Tradizionale
5	4B Scientifico Tradizionale
6	4B Scientifico Tradizionale
7	4B Scientifico Tradizionale
8	4B Scientifico Tradizionale
9	4B Scientifico Tradizionale
10	4B Scientifico Tradizionale
11	4B Scientifico Tradizionale
12	4B Scientifico Tradizionale
13	4B Scientifico Tradizionale
14	4B Scientifico Tradizionale
15	4B Scientifico Tradizionale
16	4B Scientifico Tradizionale
17	4B Scientifico Tradizionale
18	4B Scientifico Tradizionale
19	4B Scientifico Tradizionale
20	4B Scientifico Tradizionale
21	4B Scientifico Tradizionale
22	4B Scientifico Tradizionale
23	4B Scientifico Tradizionale
24	4B Scientifico Tradizionale

## Presentazione dell'Indirizzo di studi e quadro orario

### Liceo Scientifico:

Il Liceo Scientifico intende offrire una preparazione articolata ad ampio respiro, integrando scienza e tradizione umanistica, allo scopo di fornire allo studente strumenti concettuali ed interpretativi, che gli consentano di comprendere criticamente la società moderna. Attraverso uno studio approfondito della matematica, della fisica e delle scienze naturali permette di maturare le competenze necessarie per seguire lo sviluppo della ricerca scientifica e tecnologica.

### Profilo formativo

Lo Scientifico si propone in particolare di raggiungere i seguenti obiettivi:

formare personalità equilibrate, dotate di ampia cultura di base, di capacità di giudizio e di scelta, di spirito critico e di autonomia di studio e di ricerca, capaci di:

- affrontare qualsiasi tipo di problema con spirito di osservazione e atteggiamento critico autonomo
- svolgere autonomamente o in gruppo il proprio lavoro
- impiegare saperi multidisciplinari per progettare interventi
- valutare autonomamente l'impatto delle tecnologie nei vari ambiti disciplinari
- impiegare le conoscenze, le abilità, le competenze acquisite nelle altre discipline allo scopo di comprendere in maniera sempre più critica il sapere scientifico, tecnico e tecnologico.

### PIANO DEGLI STUDI INDIRIZZO LICEO SCIENTIFICO

	1° biennio		2° biennio		5° anno
	1°anno	2°anno	3°anno	4°anno	
Attività e insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti – Orario annuale					
Lingua e letteratura italiana	132	132	132	132	132
Lingua e letteratura latina	99	99	99	99	99
Lingua e cultura straniera	99	99	99	99	99
Storia e Geografia	99	99			
Storia			66	66	66
Filosofia			99	99	99
Matematica*	165	165	132	132	132
Fisica	66	66	99	99	99
Scienze naturali**	66	66	99	99	99
Storia dell'arte	66	66	66	66	66
Scienze motorie e sportive	66	66	66	66	66
Religione cattolica o Att. alternative	33	33	33	33	33
<b>Totale ore</b>	<b>891</b>	<b>891</b>	<b>990</b>	<b>990</b>	<b>990</b>

\* Con Informatica al primo biennio;

\*\* Biologia, Chimica, Scienze della Terra

**NOTA:** è previsto l'insegnamento, in lingua straniera, di una disciplina non linguistica (CLIL)

## **Andamento didattico e disciplinare nel corso del triennio**

La classe SBS composta da 24 alunni, 10 ragazzi e 14 ragazze, forma un gruppo eterogeneo sia dal punto di vista culturale che attitudinale.

Nel corso del triennio la classe ha evidenziato un discreto grado di coesione, anche se alcuni alunni hanno instaurato rapporti amichevoli nell'ambito di piccoli gruppi. L'acquisizione delle competenze nelle varie discipline sono state raggiunte in modo diversificato a seconda delle capacità e degli interessi di ciascun alunno.

Il percorso scolastico di un gruppo di allievi ha evidenziato impegno, senso di responsabilità, partecipazione costante, atteggiamento di disponibilità che hanno favorito il raggiungimento di un buon livello di apprendimento nelle varie discipline, mettendo a punto un metodo di lavoro in grado di recepire le indicazioni metodologiche fornite dai docenti. Un altro gruppo comprende alunni che si sono applicati allo studio in modo non sempre costante e hanno partecipato alle attività didattiche in modo poco attivo e con momenti di distrazione, manifestando una certa lentezza nell'apprendimento dei contenuti delle discipline anche a causa di un'applicazione non sempre regolare allo studio a casa.

Pochi allievi invece si sono impegnati con fatica e dietro sollecitazione, interagendo solo se invitati a farlo e con una certa difficoltà.

In genere il comportamento è stato corretto e rispettoso delle regole dell'ambiente scolastico. La frequenza è stata regolare negli anni per la maggior parte degli alunni.

Da evidenziare che inizialmente, per circa un mese, l'attività didattica è stata svolta con la classe suddivisa in due microgruppi, dopo di che la classe è rientrata in presenza al 100%.

Inoltre in qualche occasione si è reso necessario ricorrere a lezioni in modalità sincrona, tramite la piattaforma scolastica Microsoft Teams lo Studio, per tutta la classe o per un gruppo di alunni a causa dell'emerga Covid 19.

La prima parte dell'anno scolastico (quadrimestre) ha visto una parte di allievi rispondere con un impegno al di sotto delle proprie potenzialità, altri alunni della classe hanno avuto invece risultati più che sufficienti in tutte le materie e in alcuni casi buoni: allo scrutinio n. 11 alunni non presentavano materie insufficienti, n. 7 alunni una insufficienza, n. 3 alunni due insufficienze, un solo alunno tre insufficienze e n. 2 alunni presentavano 5 insufficienze. Nel secondo periodo (quadrimestre) l'atteggiamento è divenuto più attento e mirato al miglioramento della propria preparazione, pur permanendo in qualche caso alcune difficoltà.

Per quanto riguarda il profitto, la classe mostra un profilo differenziato tra:

Un gruppo di 8 allievi motivati, che nel corso di studi ha ottenuto risultati costantemente positivi, talvolta anche buoni, nella maggior parte delle discipline, sia per le capacità possedute sia per la serietà, la costanza, il rigore e l'impegno nel lavoro evidenziando una partecipazione attiva;

Un secondo gruppo di 13 allievi non sempre costanti nello studio, nell'impegno e nella motivazione, che rivelano incertezze settoriali o in specifiche discipline; il profitto è in questo caso mediamente sufficiente o discreto;

Infine un gruppetto di solo 3 allievi esprimono un profitto in genere modesto e che mostrano lacune nella preparazione pregressa, difficoltà nell'espressione, nella sintesi, nella strutturazione logica del pensiero e nel sostenere un colloquio utilizzando il linguaggio specifico delle discipline. Lo studio poco regolare è stato finalizzato per lo più al superamento delle verifiche piuttosto che all'arricchimento culturale e personale. Qualcuno di questi alunni ha evidenziato un miglioramento rispetto al livello di partenza dimostrando di aver acquisito almeno alcune strategie di apprendimento e un basilare livello di conoscenza.

### Continuità didattica

Docente	Disciplina	Continuità didattica (triennio)
Doria Maria Dolores	Religione	NO
Fiamingo Maria Giuseppa	Filosofia- Storia	NO
Indelicato Enrico	Italiano - Latino	NO
Maccarrone Maria	Disegno e Storia dell'Arte	NO
Messina Carmela	Inglese	NO
Puleo Giovanni	Matematica e fisica	SI
Pulvirenti Giuseppe	Scienze Motorie e Sportive	NO
Sicurella Luigi	Scienze Naturali	NO

### VARIAZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE NEL TRIENNIO

	DISCIPLINA	A.S. 2019/2020	A.S. 2020/2021	A.S. 2021/2022
1	Religione	Doria Maria Dolores	Ardiri Grazielena	Doria Maria Dolores
2	Filosofia	Biuso Ezio	Fiamingo Maria Giuseppa	Fiamingo Maria Giuseppa
3	Storia	Biuso Ezio	Gambuzza Salvatore	Fiamingo Maria Giuseppa
4	Italiano - Latino	Galizia Sandra	Galizia Sandra	Indelicato Enrico
5	Disegno e Storia dell'Arte	Marcellino Anna Rita	Marcellino Anna Rita	Maccarrone Maria
6	Inglese	Saitta Giuseppa	Messina Carmela	Messina Carmela
7	Scienze motorie e sportive	Bascetta Rocco	Pulvirenti Giuseppe	Pulvirenti Giuseppe
8	Scienze Naturali	Paratore Daniela	Paratore Daniela	Sicurella Luigi
9	Matematica e Fisica	Puleo Giovanni	Puleo Giovanni	Puleo Giovanni

### STORIA DEL TRIENNIO DELLA CLASSE

**Variazione del Consiglio di Classe nel triennio della classe.**

Anno Scolastico	Alunni frequentanti	Alunni inseriti	Alunni non ammessi o ritirati o trasferiti
A.S. 2019/2020	25	-	-
A.S. 2020/2021	25	-	1
A.S. 2020/2022	24	-	-

## **LINGUA E LETTERATURA ITALIANA (PER TUTTI GLI INDIRIZZI LICEALI)**

### **Competenze**

- Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti Leggere,
- comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo
- Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario

### **Contenuti**

- Dal Romanticismo, con particolare attenzione per il contesto culturale (strutture sociali e rapporto con i gruppi intellettuali, visioni del mondo, nuovi paradigmi etici e conoscitivi), alla storia letteraria dall'Unità d'Italia ad oggi e i suoi legami con il panorama europeo ed extraeuropeo (Leopardi, Baudelaire e il simbolismo europeo, Pascoli, D'Annunzio, Verga, Pirandello, Svevo, Ungaretti, Saba e Montale)

## **LINGUA E CULTURA LATINA**

### **Competenze (LICEO SCIENTIFICO)**

- leggere, direttamente o in traduzione, i testi più rappresentativi della latinità
- confrontare linguisticamente il latino con l'italiano e con altre lingue straniere moderne
- conoscere attraverso la lettura diretta e in traduzione i testi fondamentali della letteratura classica riconoscere il valore fondante della classicità romana per la tradizione europea
- interpretare e commentare opere in prosa e in versi

### **Contenuti**

#### **LINGUA**

- Consolidamento delle competenze linguistiche (strutture sintattiche complesse; lessico della poesia, della retorica, della politica, della filosofia, delle scienze) Traduzione guidata di testi d'autore di complessità crescente Esercizi di traduzione contrastiva

#### **CULTURA**

- Storia della letteratura latina dall'età giulio-claudia al IV secolo d.C., attraverso gli autori e i generi più significativi, da leggere in lingua originale e in traduzione: Seneca; Petronio, Plinio il Vecchio; la satira di Persio e Giovenale; Svetonio; Quintiliano; Marziale; Lucano; Tacito; Plinio il Giovane; Apuleio;
- gli inizi della letteratura cristiana;
- la rinascita pagana del IV secolo;
- i grandi autori cristiani: Ambrogio, Agostino

## **LINGUA E CULTURA STRANIERA I (PER TUTTI GLI INDIRIZZI LICEALI)**

### **Competenze:**

- Sviluppo di competenze linguistico-comunicative (comprensione, produzione e interazione)
- Sviluppo di conoscenze relative all'universo culturale della lingua di riferimento in un'ottica interculturale Raggiungimento almeno del livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento
- Graduali esperienze d'uso della lingua straniera per la comprensione e rielaborazione orale e scritta di contenuti di discipline non linguistiche

## **Contenuti**

### **LINGUA**

- Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento
- Produzione di testi orali e scritti (per riferire, descrivere, argomentare)
- Riflessione sulle caratteristiche formali dei testi prodotti per raggiungere un accettabile livello di padronanza linguistica
- Consolidamento dell'uso della lingua straniera per apprendere contenuti non linguistici

### **CULTURA**

- Approfondimento di aspetti della cultura relativi alla lingua di studio e alla caratterizzazione liceale (letteraria, artistica, musicale, scientifica, sociale, economica), con particolare riferimento alle problematiche e ai linguaggi propri dell'epoca moderna e contemporanea
- Analisi e confronto di testi letterari provenienti da lingue e culture diverse (italiane e straniere)
- Comprensione di prodotti culturali di diverse tipologie e generi, su temi di attualità, cinema, musica, arte
- Utilizzo delle nuove tecnologie per fare ricerche, approfondire argomenti di natura non linguistica, esprimersi creativamente e comunicare con interlocutori stranieri

## **STORIA (PER TUTTI GLI INDIRIZZI LICEALI)**

### **Competenze:**

- usare il lessico e le categorie interpretative proprie della disciplina
- cogliere gli elementi di continuità o discontinuità fra civiltà diverse
- leggere e valutare le diverse fonti e tesi interpretative
- collocare gli eventi secondo le corrette coordinate spazio-temporali

### **Contenuti**

- L'epoca contemporanea, dalle premesse della prima guerra mondiale fino ai giorni nostri Primo Novecento:
- l'inizio della società di massa in Occidente
- l'età giolittiana
- la prima guerra mondiale
- la rivoluzione russa e l'URSS da Lenin a Stalin
- la crisi del dopoguerra
- il fascismo
- la crisi del '29 e le sue conseguenze negli Stati Uniti e nel mondo
- il nazismo
- la shoah e gli altri genocidi del XX secolo
- la seconda guerra mondiale

## **FILOSOFIA (PER TUTTI GLI INDIRIZZI LICEALI)**

### **Competenze:**

- sviluppare riflessione personale, giudizio critico, attitudine all'approfondimento e alla discussione razionale e capacità di argomentare, anche in forma scritta
- anche grazie alla lettura diretta dei testi, orientarsi sui problemi fondamentali: ontologia, etica, questione della felicità, rapporto della filosofia con la religione, problema della conoscenza, problemi logici, rapporto della filosofia con le altre forme del sapere, soprattutto con la scienza, senso della bellezza, libertà, potere nel pensiero politico (in rapporto con le competenze relative a Cittadinanza e Costituzione)

- utilizzare un lessico e categorie specifiche, contestualizzare le questioni filosofiche, comprendere le radici filosofiche delle principali correnti e dei problemi della cultura contemporanea

## **Contenuti**

- Dalle filosofie posthegeliane ai giorni nostri Filosofia contemporanea
- le reazioni all'hegelismo della filosofia ottocentesca: Schopenhauer, Kierkegaard, Marx e Nietzsche
- il Positivismo e le reazioni che suscita, gli sviluppi della scienza, le teorie della conoscenza Almeno quattro a scelta tra i seguenti argomenti di filosofia novecentesca: ■ Husserl e la fenomenologia
- Freud e la psicanalisi
- Heidegger e l'esistenzialismo il neoidealismo italiano
- Wittgenstein e la filosofia analitica
- vitalismo e pragmatismo
- la filosofia d'ispirazione cristiana e la nuova teologia
- interpretazioni e sviluppi del marxismo, in particolare di quello italiano
- temi e problemi di filosofia politica
- gli sviluppi della riflessione epistemologica
- la filosofia del linguaggio
- l'ermeneutica filosofica

## **MATEMATICA**

### **Competenze: (PER TUTTI GLI INDIRIZZI LICEALI)**

- Conoscenza dei concetti e metodi interni alla disciplina:
  - geometria euclidea del piano e dello spazio
  - calcolo algebrico, geometria analitica, funzioni elementari dell'analisi, calcolo differenziale e integrale
  - strumenti matematici per lo studio dei fenomeni fisici
  - sviluppi della matematica moderna e, in particolare, probabilità e statistica
  - concetto di modello matematico: dalla visione classica a quella della modellistica moderna
  - costruzione e analisi di modelli
  - approccio assiomatico classico e moderno
  - principio di induzione
- Visione storico-critica delle tematiche e rapporti con il contesto filosofico, scientifico e tecnologico
- Pochi concetti e metodi fondamentali, acquisiti in profondità

### **Contenuti (LICEO SCIENTIFICO/LICEO SCIENTIFICO OP. SCIENZE APPLICATE)**

- *Geometria:*
  - lo spazio cartesiano
- *Relazioni e funzioni:*
  - limiti, funzioni continue
  - derivate, integrali, loro applicazioni
  - equazioni differenziali e applicazioni, in particolare, alla fisica
  - problemi di ottimizzazione
- *Dati e previsioni:*
  - distribuzioni di probabilità
  - costruzione e analisi di modelli

## **FISICA**

### **Competenze: (PER TUTTI GLI INDIRIZZI LICEALI)**

- risolvere problemi
- applicare il metodo sperimentale
- valutare scelte scientifiche e tecnologiche

### **Contenuti (LICEO SCIENTIFICO/LICEO SCIENTIFICO OP. SCIENZE APPLICATE)**

- Induzione elettromagnetica, equazioni di Maxwell e onde elettromagnetiche
- Relatività ristretta Radioattività, fissione, fusione
- Ipotesi di Planck, effetto fotoelettrico, livelli energetici discreti, ipotesi di De Broglie, principio di indeterminazione
- Approfondimenti a scelta di fisica moderna: astrofisica e cosmologia, particelle, energia nucleare, semiconduttori, micro e nanotecnologie

## **SCIENZE NATURALI (PER TUTTI GLI INDIRIZZI LICEALI)**

### **Competenze:**

- saper effettuare connessioni logiche e stabilire relazioni
- classificare, formulare ipotesi, trarre conclusioni
- risolvere problemi
- applicare le conoscenze acquisite a situazioni della vita reale

### **Contenuti**

#### **SCIENZE DELLA TERRA**

- La tettonica delle placche come modello unificante
- Approfondimenti su temi degli anni precedenti (I moti della Terra. La superficie del pianeta dal punto di vista geomorfologico. Minerali e rocce. Vulcani e terremoti. La superficie del pianeta dal punto di vista geodinamico).

#### **CHIMICA-BIOLOGIA**

- Chimica organica e biochimica (nelle scienze applicate, anche ingegneria genetica e biotecnologie).

## **INFORMATICA (LICEO SCIENTIFICO/LICEO SCIENTIFICO OP. SCIENZE APPLICATE)**

### **Competenze:**

- saper usare gli strumenti informatici in relazione all'analisi dei dati e alla modellizzazione di specifici problemi scientifici
- individuare la funzione dell'informatica nello sviluppo scientifico
- elaborare la ricerca di strategie atte a favorire la scoperta scientifica

### **Contenuti**

- Approfondimento delle relazioni tra l'informatica e le altre discipline, in particolare fisica e scienze
- Gli algoritmi del calcolo numerico I principi teorici della computazione
- Le reti
- Simulazioni come strumento di supporto alla ricerca in fisica e scienze

## **DISEGNO E STORIA DELL'ARTE (LICEO SCIENTIFICO/LICEO SCIENTIFICO OP. SCIENZE APPLICATE)**

### **Competenze**

- imparare a comprendere, sistematicamente e storicamente, l'ambiente fisico attraverso il linguaggio grafico-geometrico
- studiare e capire i testi fondamentali della storia dell'arte e dell'architettura

- leggere le opere architettoniche e artistiche
- acquisire confidenza con i linguaggi espressivi specifici
- essere in grado sia di collocare un'opera d'arte nel contesto storico-culturale, sia di riconoscerne i materiali e le tecniche, i caratteri stilistici, i significati e i valori simbolici, il valore d'uso e le funzioni, la committenza e la destinazione
- acquisire consapevolezza del valore culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico italiano

## **Contenuti**

### **DISEGNO**

- Rilievo grafico-fotografico e schizzi dal vero
- Elaborazione di semplici proposte progettuali

### **STORIA DELL'ARTE**

- Dalle ricerche post-impressioniste alle principali linee di sviluppo dell'arte e dell'architettura contemporanee, sia in Italia che negli altri Paesi.

## **SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE**

### **Competenze**

- Avrà piena conoscenza e consapevolezza degli effetti positivi generati dai percorsi di preparazione fisica specifici
- saprà affrontare il confronto agonistico con un'etica corretta, con rispetto delle regole e vero fair play.
- assumerà stili di vita e comportamenti attivi nei confronti della propria salute intesa come fattore dinamico
- saprà mettere in atto comportamenti responsabili nei confronti del comune patrimonio ambientale, tutelando lo stesso ed impegnandosi in attività ludiche e sportive in diversi ambiti.

### **Contenuti**

- La percezione di sé ed il completamento dello sviluppo funzionale delle capacità motorie ed espressive
- Lo sport, le regole e il fair play
- Salute, benessere, sicurezza e prevenzione
- Relazione con l'ambiente naturale e tecnologico

## **RELIGIONE**

### **Competenze**

- sapersi interrogare sulla propria identità umana, religiosa e spirituale, in relazione con gli altri e con il mondo, al fine di sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita, aperto ai contributi della cultura umanistica, scientifica e tecnologica;
- riconoscere la presenza e l'incidenza del cristianesimo nel corso della storia, nella valutazione e trasformazione della realtà e nella comunicazione contemporanea, in dialogo con altre religioni e sistemi di significato;
- confrontarsi con la visione cristiana del mondo, utilizzando le fonti autentiche della rivelazione ebraico - cristiana e interpretandone correttamente i contenuti, in modo da elaborare una posizione personale libera e responsabile, aperta alla ricerca della verità e alla pratica della giustizia e della solidarietà.

### **Contenuti**

- conoscere l'identità della religione cattolica nei suoi documenti, fondati sull'evento Gesù, e nella prassi di vita che essa propone;
- approfondire la concezione cristiano-cattolica della famiglia e del matrimonio, il valore della vita nelle sue varie fasi, le linee di fondo della dottrina sociale della Chiesa, in riferimento a bioetica, lavoro, giustizia sociale;

- studiare il rapporto della Chiesa con il mondo contemporaneo, con riferimento ai totalitarismi del Novecento e al loro crollo, ai nuovi scenari religiosi, alla globalizzazione, ai fenomeni migratori, alle nuove forme di comunicazione e ai rischi ad esse connessi;
- interpretare la presenza della religione nella società contemporanea in un contesto di pluralismo culturale e religioso, nella prospettiva di un dialogo costruttivo fondato sul principio del diritto alla libertà religiosa.

## METODI E STRATEGIE DIDATTICHE APPLICATI

Le attività didattiche sono state proposte cercando il più possibile di valorizzare le attitudini e le potenzialità individuali e di stimolare la capacità di interazione degli allievi, al fine di far acquisire a ciascuno un bagaglio di conoscenze e competenze teoriche ed operative indispensabili per il proseguimento degli studi e per la futura attività lavorativa.

Nello sviluppo del curriculum sono state adottate le procedure di seguito riportate:

- lezione frontale
- lezione interattiva/dialogata
- esperienze laboratoriali
- lezione con l'uso di strumenti tecnologici
- attività individuali
- attività di gruppo e interventi didattici integrativi
- esercitazioni
- lavori di approfondimento/ricerca (anche ideazione, progettazione, realizzazione ed illustrazione di percorsi di approfondimento, in formato multimediale/cartaceo).
- durante il triennio l'apprendimento nelle varie discipline è stato consolidato con attività di sostegno e/o recupero rivolte alla classe intera o a gruppi di studenti, attuate:
  - a) in orario curricolare, mediante azioni in itinere, con indicazioni attinenti al metodo di studio
  - b) in orario extrascolastico, con i corsi di recupero e di approfondimento pomeridiani.

## MEZZI E STRUMENTI UTILIZZATI:

Libri di testo delle singole discipline, materiali predisposti dagli insegnanti, film, DVD video, materiali multimediali ricavati da Internet e prodotti dagli allievi, lavagna, lettore DVD, videoproiettore, fotocopiatrice, computer.

## SPAZI:

Spazi utili alla realizzazione dell'attività didattica sono stati principalmente l'aula della classe e, a seconda delle necessità, la palestra e l'aula magna (per la proiezione di film, per la partecipazione a conferenze, incontri, dibattiti, assemblee d'istituto), l'aula di disegno, i laboratori e le aule multimediale e di informatica (per attività di ricerca, di gruppo, lezioni, produzione e presentazione di testi e percorsi).

## CRITERI E PARAMETRI DI VALUTAZIONE

I docenti, al fine di controllare il processo di insegnamento ed apprendimento, hanno seguito nel limite del possibile il criterio della **valutazione continua**; con essa si è cercato di evidenziare, oltre agli errori, anche i progressi e i regressi, soprattutto per promuovere negli allievi la capacità di autovalutazione. Gli insegnanti si sono attenuti alla normativa vigente e ai parametri di valutazione indicati dal PDF, approvati dal Collegio dei Docenti e accolti dal Consiglio di Classe in sede di programmazione iniziale. I docenti, dunque, valutando gli studenti in itinere e in sede finale hanno tenuto conto dei seguenti aspetti:

1. dei livelli di partenza e quindi del percorso compiuto dalla classe e dal singolo;
2. degli obiettivi **minimi essenziali** ) ( deliberati per le singole discipline **dai Dipartimenti** su area disciplinare;
3. dei risultati ottenuti nelle verifiche in relazione ai seguenti indicatori:
  - effettiva acquisizione delle conoscenze;
  - comprensione di richieste, quesiti, messaggi orali, scritti, multimediali;
  - competenza nel reperire, selezionare, utilizzare le informazioni;
  - competenza nel contestualizzare le informazioni;
  - padronanza linguistica sia orale che scritta nei diversi linguaggi disciplinari;
  - competenze logiche di analisi, sintesi, collegamenti fra i fenomeni;
  - competenze nella formulazione di ipotesi e nella soluzione di problemi;
  - competenze organizzative nel lavoro (ordine e organicità nella presentazione dei materiali);
  - competenza progettuale (abilità nel definire obiettivi e strategie di azione e valutare i risultati conseguiti);
  - autonomia organizzativa nella conduzione dei compiti;

Nell'espressione della valutazione si è fatto riferimento alla GRIGLIA DI CORRISPONDENZA tra voti e livelli di conoscenza e abilità definiti nel DOCUMENTO DI VALUTAZIONE ALLEGATO AL PDF e di seguito riportata.

### SCALA DEI VOTI E GRIGLIA DI EQUIVALENZA TRA GIUDIZI E VOTI

VOTO	GIUDIZIO SINTETICO	CONOSCENZE	ABILITA'
2	Nulla	Nessuna	Nessuna
3	Gravemente insufficiente	Molto incerte, poverissime	Espressione molto scorretta ed impropria. Capacità d'applicazione, di esecuzione, di comprensione, di analisi, di sintesi molto incerte.
4	Insufficiente	Frammentarie, incomplete, superficiali	Espressione molto scorretta ed impropria. Capacità d'applicazione, di esecuzione, di comprensione, di analisi, di sintesi ridotte. Giudizi superficiali.

5	Mediocre, modesto, limitato	Superficiali	Espressione non sempre corretta. Capacità d'applicazione, di esecuzione, di comprensione, di analisi, di sintesi elementari ed incerte. Giudizi superficiali.
6	Soddisfacente	Limitate all'essenziale	Espressione semplice ma corretta ed appropriata. Capacità d'applicazione, di esecuzione, di comprensione, di analisi, di sintesi adeguate. Argomentazione coerente.
7	Discreto	In generale limitate all'essenziale, settorialmente più approfondite	Espressione corretta ed appropriata. Capacità d'analisi e sintesi adeguate. Esecuzione dei compiti e delle consegne corretta. Applicazione dei concetti corretta. Comprensione approfondita dei testi. Capacità di risolvere problemi complessi. Argomentazione ben congegnata e strutturata logicamente.
8	Buono	Complete	Espressione corretta ed appropriata. . Capacità d'analisi e sintesi adeguate. Esecuzione corretta dei compiti e delle consegne. Applicazione corretta dei concetti. Comprensione approfondita di un testo o di un discorso in tutte le loro diverse implicazioni e sotto tutti i punti di vista. Capacità di risolvere problemi complessi. Capacità di stabilire connessioni interdisciplinari. Argomentazione ben congegnata e strutturata logicamente. Giudizi ben motivati.
9	Ottimo	Complete ed approfondite.	Espressione disinvolta e fluida. Capacità d'analisi e sintesi approfondite. Esecuzione corretta dei compiti e delle consegne. Applicazione corretta dei concetti. Comprensione approfondita di un testo o di un discorso in tutte le loro diverse implicazioni e sotto tutti i punti di vista. Capacità di risolvere problemi complessi. Capacità di stabilire connessioni interdisciplinari. Padronanza del lessico specifico e del metalinguaggio disciplinare. Argomentazione ben congegnata e strutturata logicamente. Giudizi ben motivati.
10	Eccellente	Complete, approfondite, rielaborate personalmente	Espressione disinvolta e fluida.. Capacità d'analisi approfondite , capacità di sintesi originale. Esecuzione corretta dei compiti e delle consegne Applicazione corretta e precisa dei concetti. Comprensione approfondita di un testo o di un discorso in tutte le loro diverse implicazioni e sotto tutti i punti di vista. Capacità di risolvere problemi complessi. Capacità di stabilire connessioni interdisciplinari. Padronanza del lessico specifico e del

			metalinguaggio disciplinare. Argomentazione ben congegnata e strutturata logicamente. Giudizi ben motivati ed originali. Capacità di affrontare nuove situazioni.
--	--	--	---

Per quanto riguarda la valutazione degli obiettivi non cognitivi di tipo relazionale il Consiglio di Classe si è attenuto alla scala dei voti e descrittori approvata dal Collegio dei Docenti e riportata nel POF, a cui si fa riferimento.

VALUTAZIONE	
<b>Diagnostica</b>	Iniziale, orientata ad analizzare e descrivere il processo di apprendimento, per la successiva impostazione di opportune strategie didattiche
<b>Formativa</b>	<p>formativa o intermedia, orientata ad individuare potenzialità e carenze, finalizzata all'autovalutazione e al miglioramento dell'azione didattica;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• colloquio quotidiano con gli alunni</li> <li>• forme di discussione guidata ed interventi spontanei</li> <li>• correzione in classe, in comune, di esercizi ed elaborati domestici</li> <li>• domande dal posto</li> <li>• atteggiamenti in classe (disponibilità del materiale richiesto, capacità di prendere appunti, attenzione e partecipazione)</li> </ul>
<b>Sommativa</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• sommativa o finale, orientata a definire i <u>livelli di abilità e competenze</u> nella valutazione periodica e finale</li> <li>• compiti in classe (ove previsto)</li> <li>• prove orali: un congruo numero distribuito in modo organico</li> <li>• colloqui</li> <li>• controllo dell'attenzione e della partecipazione attiva in classe</li> <li>• controllo del lavoro domestico</li> <li>• attività di elaborazione di lavori autonomi</li> <li>• prove pratiche (ove previsto)</li> <li>• esercitazioni di laboratorio (ove previsto)</li> <li>• verifiche scritte valide per l'orale</li> <li>• relazioni</li> </ul>
<b>Finale</b>	La valutazione finale complessiva tiene conto di: processo di apprendimento di ciascuno, degli esiti delle verifiche, metodo di lavoro, impegno e partecipazione progressivamente registrata e superamento dei debiti, percorso formativo ed efficacia dell'itinerario di apprendimento programmato. Nella valutazione dell'allievo, rientra anche il raggiungimento o meno degli obiettivi cognitivi (specifici per ogni esperienza) e comportamentali.

## GLI AMBITI DELLA VALUTAZIONE SONO STATI:

Le verifiche, momento formativo di misurazione e di controllo del percorso e dei risultati raggiunti dagli allievi, sono state conformi al tipo di esercitazioni svolte normalmente in classe e ai compiti assegnati per casa, nonché alle tracce proposte negli Esami di Stato. Gli strumenti concordati e utilizzati dai docenti per la verifica sono stati i seguenti:

PRODUZIONE SCRITTA	PRODUZIONE ORALE	PROVA PRATICA
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipologia A (Analisi del testo letterario)</li> <li>• Tipologia B (Analisi e produzione di un testo argomentativo)</li> <li>• Tipologia C (Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità)</li> <li>• trattazione sintetica di argomenti</li> <li>• quesiti a risposta singola</li> <li>• realizzazione di schemi/ mappe concettuali</li> <li>• risoluzione di problemi</li> <li>• svolgimento di esercizi</li> <li>• relazione</li> <li>• elaborazione percorso disciplinare e pluridisciplinare</li> <li>• presentazione in PowerPoint</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• colloquio orale</li> <li>• interrogazione</li> <li>• esposizione orale argomentata</li> <li>• breve intervento in itinere</li> <li>• relazione</li> <li>• discussione</li> <li>• quesiti dal posto</li> <li>• presentazione in PowerPoint</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• disegno</li> <li>• costruzione di oggetti</li> <li>• produzione di manufatti/disegni</li> <li>• esercizi fisici</li> <li>• attività di educazione fisica</li> <li>• test motori</li> </ul>

## SIMULAZIONI DI PROVE SCRITTE D'ESAME

Durante l'ultimo anno sono state effettuate simulazioni in linea con le indicazioni ministeriali e gli obiettivi stabiliti dalle norme dell'Esame di Stato. Simulazioni di **prima e seconda prova scritta** sono state programmate nel mese di Aprile.

### Schema riassuntivo delle simulazioni

<b>PRIMA PROVA: ITALIANO</b>
Da svolgere dopo la data del 15 maggio 2022
<b>SECONDA PROVA: MATEMATICA</b>
Svolta il 30 Aprile 2022 – Durata: 4 ore curricolari

## COLLOQUIO PLURIDISCIPLINARE

Per quanto concerne il **colloquio**, il Consiglio di Classe non ha svolto delle simulazioni specifiche; tuttavia è stato illustrato agli studenti come si dovrà svolgere, nelle sue fasi:

- ✓ argomenti proposti al candidato attinenti le diverse discipline, anche raggruppati per aree disciplinari, riferiti ai programmi e al lavoro didattico realizzato nella classe nell'ultimo anno di corso;
- ✓ PCTO ed Educazione Civica
- ✓ si conclude con la discussione degli elaborati relativi alle prove scritte.

Il Consiglio di Classe ha suggerito agli alunni, riguardo all'argomento scelto dal candidato attraverso le buste - da sviluppare sinteticamente nei 15 minuti circa che avranno a disposizione nella prima parte del colloquio d'esame - di usare sobrietà e correttezza di riferimenti e collegamenti.

Inoltre, è stato ribadito agli studenti che nel colloquio d'esame (D.P.R. 23 luglio 1998, n. 323) (D.M. 65 del 14 marzo 2022) il candidato deve dimostrare:

- a. di aver acquisito i contenuti e i metodi propri delle singole discipline, di essere capace di utilizzare le conoscenze acquisite e di metterle in relazione tra loro per argomentare in maniera critica e personale, utilizzando anche la lingua straniera;
- b. di saper analizzare criticamente e correlare al percorso di studi seguito e al PECUP, mediante una breve relazione o un lavoro multimediale, le esperienze svolte nell'ambito dei PCTO, con riferimento al complesso del percorso effettuato, tenuto conto delle criticità determinate dall'emergenza pandemica;
- c. di aver maturato le competenze di Educazione civica come definite nel curriculum d'istituto e previste dalle attività declinate dal documento del consiglio di classe. L'insegnamento dell'educazione civica è, di per sé, trasversale e gli argomenti trattati, con riferimento alle singole discipline, risultano inclusi nel suddetto documento.

Per la valutazione delle prove scritte e del Colloquio d'esame il Consiglio di Classe propone le griglie allegate al presente documento

### Obiettivi generali raggiunti: obiettivi cognitivi

I docenti della classe, nell'organizzazione dei percorsi didattici e delle singole attività, si sono impegnati a perseguire gli obiettivi trasversali specifici, indicati le attività, i percorsi e i progetti svolti nell'ambito di «Cittadinanza e Costituzione», realizzati in coerenza con gli obiettivi del PTOF, e le modalità con le quali l'insegnamento di una disciplina non linguistica (DNL) in lingua straniera è stato attivato con metodologia CLIL dell'Istituto espressi nel Piano dell'Offerta Formativa.

Nell'insieme, gli alunni della classe sia pure a diversi livelli hanno raggiunto gli obiettivi cognitivi trasversali relativi al possesso:

- di conoscenze disciplinari,
- di competenze di analisi, interpretazione di testi/problemi, collegamento tra fenomeni
- della capacità di reperire, selezionare e contestualizzare le informazioni, individuando i nuclei concettuali degli argomenti discussi; di comprendere richieste e messaggi orali, scritti, multimediali
- di competenze comunicative, linguistiche, espressive sia orali che scritte nei diversi linguaggi disciplinari
- della capacità di utilizzare strategie, metodi e strumenti adeguati alle situazioni, organizzando il lavoro in modo organico.

## ESPERIENZE/TEMI SVILUPPATI NEL CORSO DELL'ANNO DAL CONSIGLIO DI CLASSE

TRAGUARDI DI COMPETENZA COMUNI A TUTTI I LICEI PECUP	COMPETENZE ACQUISITE ESPERIENZE/TEMI SVILUPPATI NEL CORSO DELL'ANNO	DISCIPLINE IMPLICATE
<ul style="list-style-type: none"> <li>• padroneggiare la lingua italiana in contesti comunicativi diversi, utilizzando registri linguistici adeguati alla situazione</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lettura e comprensione di testi complessi di diversa natura,</li> <li>• utilizzo del patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali</li> </ul>	TUTTE LE DISCIPLINE
<ul style="list-style-type: none"> <li>• elaborare testi, scritti e orali, di varia tipologia in riferimento all'attività svolta;</li> <li>• identificare problemi e argomentare le proprie tesi, valutando criticamente i diversi punti di vista e individuando possibili soluzioni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• produzione di mappe, schemi e relazioni modulando la tipologia di scrittura a seconda dei diversi contesti e scopi comunicativi;</li> <li>• individuazione dei problemi e valutazione delle soluzioni più adatte</li> </ul>	TUTTE LE DISCIPLINE
<ul style="list-style-type: none"> <li>• riconoscere gli aspetti fondamentali della cultura e tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa, italiana ed europea, e saperli confrontare con altre tradizioni e culture;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• riconoscimento degli aspetti fondamentali della cultura italiana ed europea (nei loro aspetti letterari, artistici, filosofici, scientifici, religiosi) e saperli confrontare con altre tradizioni e culture</li> </ul>	ITALIANO - INGLESE STORIA - FILOSOFIA ST. ARTE
<ul style="list-style-type: none"> <li>• comunicare in una lingua straniera almeno a livello B2 (QCER)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• utilizzo e consolidamento della lingua inglese per definire fatti e descrivere fenomeni e situazioni;</li> </ul>	TUTTE LE DISCIPLINE

<ul style="list-style-type: none"> <li>• padroneggiare il linguaggio specifico e le rispettive procedure della matematica, delle scienze fisiche e delle scienze naturali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• comprensione del linguaggio formale specifico della matematica;</li> <li>• utilizzo delle procedure tipiche del pensiero matematico</li> </ul>	MATEMATICA
<ul style="list-style-type: none"> <li>• agire conoscendo i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Europa oltre che all'Italia, e secondo i diritti e i doveri dell'essere cittadini;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• promozione di comportamenti che si riferiscono ad un sistema di valori, coerenti con i principi della Costituzione, in base ai quali essere in grado di valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali</li> </ul>	Inglese Filosofia Storia Italiano Scienze Naturali
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA SPECIFICHE INDIRIZZO SCIENTIFICO</b>	<b>COMPETENZE ACQUISITE</b>	<b>DISCIPLINE IMPLICATE</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• elaborare l'analisi critica dei fenomeni considerati, la riflessione metodologica sulle procedure sperimentali e la ricerca di strategie atte a favorire la scoperta scientifica;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservazione e identificazione dei fenomeni.</li> <li>• Formulazione di ipotesi esplicative utilizzando modelli, analogie e leggi.</li> </ul>	SCIENZE FISICA INFORMATICA
<ul style="list-style-type: none"> <li>• individuare le caratteristiche e l'apporto dei vari linguaggi (storico-naturali, simbolici, matematici, logici, formali, artificiali)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Raccordo delle discipline scientifiche con gli altri ambiti disciplinari, in particolare con fisica e matematica (ma anche con storia, filosofia, arte)</li> <li>• approfondimenti di carattere disciplinare e multidisciplinare, scientifico e tecnologico, atti anche a favorire l'orientamento per il proseguimento degli studi.</li> </ul>	TUTTE LE DISCIPLINE
<ul style="list-style-type: none"> <li>• saper applicare i metodi delle scienze in diversi ambiti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• avere consapevolezza dei vari aspetti del metodo sperimentale,</li> <li>• comprendere e valutare le scelte scientifiche e tecnologiche che interessano la società in cui si vive.</li> </ul>	TUTTE LE DISCIPLINE

## OBIETTIVI GENERALI RAGGIUNTI: OBIETTIVI EDUCATIVI E FORMATIVI

Nei consigli di classi parallele e nel singolo consiglio di classe sono stati definiti all'inizio dell'anno scolastico i seguenti obiettivi educativo - cognitivi generali:

Classe 5B          anno scolastico 2019-2020

Competenze chiave per l'apprendimento permanente	Attività del consiglio di classe (procedure, strumenti ...)	Verifica del raggiungimento dei livelli di competenza (modalità e tempi)
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunicazione nella madrelingua,</li> <li>• Comunicazione nelle lingue straniere,</li> <li>• Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia,</li> <li>• Competenza digitale,</li> <li>• Competenza metacognitiva ("imparare a imparare")</li> <li>• Competenze sociali e civiche,</li> </ul>	<p>La modalità di didattica è stata svolta sia in presenza sia a distanza.</p> <p>Ogni docente ha utilizzato strumenti per creare, condividere, verificare e valutare percorsi di apprendimento riferiti alla propria specifica disciplina.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Aver acquisito una formazione</b> culturale equilibrata nei due versanti linguistico-storico filosofico e scientifico; comprendere i nodi fondamentali dello sviluppo del pensiero, anche in dimensione storica, e i nessi tra i metodi di conoscenza propri della matematica e delle scienze sperimentali e quelli propri dell'indagine di tipo umanistico;</li> <li>- <b>saper cogliere i rapporti</b> tra il pensiero scientifico e la riflessione filosofica</li> <li>- <b>comprendere le strutture portanti</b> dei procedimenti argomentativi e dimostrativi della matematica, anche attraverso la padronanza del linguaggio logico-formale; usarle in particolare nell'individuare e risolvere problemi di varia natura;</li> <li>- <b>saper utilizzare strumenti di calcolo</b> e di rappresentazione per la modellizzazione e la risoluzione di problemi;</li> </ul>

La classe ha dimostrato nel triennio un sufficiente livello di interesse e di attenzione in miglioramento nei tre anni ed un'accettabile disponibilità a collaborare con i docenti. Nelle azioni didattiche promosse dai docenti gli allievi hanno saputo lavorare con spirito sostanzialmente collaborativo, pur tra qualche aspetto di dispersività. Alcuni allievi nondimeno hanno manifestato un atteggiamento elusivo dell'impegno in alcune materie. Nel tempo si è concretizzata una maggiore maturazione personale degli allievi: si ritengono in generale raggiunti gli obiettivi comportamentali inerenti il rispetto delle regole della convivenza scolastica e l'educazione all'autocontrollo; in misura minore sono stati raggiunti gli obiettivi relativi ad una corretta autovalutazione e alla responsabilità nei confronti dello studio.

## **Nei consigli di classi parallele e nel singolo consiglio di classe sono stati definiti**

Nel processo di valutazione quadrimestrale e finale per ogni alunno sono stati presi in esame:

- il livello di raggiungimento delle competenze specifiche prefissate in riferimento al Pecup dell'indirizzo
- i progressi evidenziati rispetto al livello culturale iniziale
- i risultati della prove di verifica
- il livello di competenze di Cittadinanza e costituzione acquisito attraverso l'osservazione nel medio e lungo periodo

### **Livelli raggiunti**

nell'area comportamentale

- capacità di miglioramento
- autonomia nel lavoro
- continuità nell'impegno
- frequenza alle lezioni
- partecipazione all'attività didattica
- capacità di relazione

nell'area metacognitiva

- capacità di apprendere
- capacità di pensare
- capacità di sostenere la motivazione all'apprendimento
- capacità di pianificazione e di adeguamento
- consapevolezza del proprio sapere e autostima

nell'area cognitiva

- acquisizione delle conoscenze essenziali in ogni disciplina
- capacità di sintesi, aderenza, efficacia espositiva e argomentativa, correttezza formale
- capacità di connessione logica
- disinvoltura espositiva, ricchezza argomentativa e capacità di contestualizzazione
- capacità di schematizzazione e di rielaborazione

### **Conoscenze, abilità e competenze**

Nell'ambito delle singole discipline si rinvia alle schede per ogni disciplina (Allegato A)

**I nuclei pluridisciplinari sono i seguenti:**

#### **I BIENNIO:**

##### **Somministrazione Prove esperte per interesse:**

A conclusione dell'anno scolastico 2018/2019, agli allievi della classe è stata proposta di realizzare una prova esperta utile ai fini della certificazione delle competenze.

#### **II BIENNIO:**

##### **Somministrazione Prove esperte per interesse:**

Svolta in ciascun anno del biennio in esame, è stata concepita in allineamento con quanto progettato dall'attività previste per i percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento (ex ASL).

*Nel rispetto dei riferimenti normativi fondamentali DPR n. 323 del 23.7.1998 art. 12 cc. 1, 2, e conforme con quanto deliberato in sede di Collegio dei Docenti, il Consiglio di Classe ha adottato i seguenti criteri nell'assegnazione dei crediti:*

## **CREDITI SCOLASTICI**

Ai sensi dell' art. 15 del d.lgs. 62 del 2017, in sede di scrutinio finale il consiglio di classe attribuisce il punteggio per il credito maturato nel secondo biennio e nell'ultimo anno fino a un massimo di **quaranta punti**, di cui dodici per il terzo anno, tredici per il quarto anno e quindici per il quinto anno. Premesso che la valutazione sul comportamento concorre alla determinazione del credito scolastico, il consiglio di classe, in sede di scrutinio finale, procede all' attribuzione del credito scolastico a ogni candidato interno, sulla base della tabella di cui all'Allegato A del d.lgs. 62 del 2017.

Nel rispetto dei riferimenti normativi fondamentali DPR n. 323 del 23.7.1998 art. 12 cc. 1, 2.; D.Lgs. 62 del 2017, art. 15 e conforme con quanto deliberato in sede di Collegio dei Docenti, il Consiglio di Classe ha adottato i seguenti criteri nell'assegnazione dei crediti:

- \* Frequenza scolastica assidua
- \* Frequenza scolastica regolare
- \* Frequenza scolastica saltuaria
- \* Interesse e impegno nella partecipazione al dialogo educativo (compresi stage, scambi, **percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento**, partecipazione a campionati studenteschi in rappresentanza della scuola a livello provinciale): ottimo
- \* Interesse e impegno nella partecipazione al dialogo educativo (compresi stage, scambi, **percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento**, partecipazione a campionati studenteschi in rappresentanza della scuola a livello provinciale): buono
- \* Interesse e impegno nella partecipazione al dialogo educativo (compresi stage, scambi, **percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento**, partecipazione a campionati studenteschi in rappresentanza della scuola a livello provinciale): discreto
- \* Interesse e impegno nella partecipazione al dialogo educativo (compresi stage, scambi, **percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento**, partecipazione a campionati studenteschi in rappresentanza della scuola a livello provinciale): sufficiente
- \* Interesse e impegno nella partecipazione al dialogo educativo (compresi stage, scambi, **percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento**, partecipazione a campionati studenteschi in rappresentanza della scuola a livello provinciale): inadeguato

Gli eventuali percorsi per le **competenze trasversali e per l'orientamento**, previsti dal d.lgs. 15 aprile 2005, n. 77, e così ridenominati dall'art. 1, co. 784, della legge 30 dicembre 2018, n. 145) concorrono alla valutazione delle discipline alle quali tali percorsi afferiscono e a quella del comportamento, e contribuiscono alla definizione del credito scolastico.

## CREDITI FORMATIVI

Maturati a seguito di attività correlate alle materie scolastiche o di particolare valore formativo, coerentemente con il percorso e l'indirizzo di studio intrapreso, mediante attestati/dichiarazioni/diplomi, i crediti formativi consentono l'acquisizione di **1 punto**.

Verranno in particolare riconosciuti:

- \* Attività in ambito culturale (Certamina, Olimpiadi di matematica e fisica a squadre, ecc.)
- \* Attività in ambito musicale (conservatorio; gruppo amatoriale)
- \* Attività in ambito sportivo (a livello regionale); di allenatore o aiuto allenatore (almeno un anno); di giudice di gara-arbitro in competizioni con contatto CONI, anche in servizi extrascolastici
- \* Corso di sicurezza obbligatorio per stage presso l'ospedale (16 ore)
- \* Attività di volontariato e in ambito di associazioni educative (in qualità di responsabili e/o animatori)
- \* Attività di organizzazione degli studenti del Liceo (assemblee, comitato studentesco, certificate dai docenti referenti, per almeno 10 ore in orario extrascolastico)
- \* **Certificazioni linguistiche e informatiche rilasciate dalla scuola o da Istituzioni esterne alla scuola:**
  - \* Certificazione linguistica (anche ottenute durante il 2° anno) – Inglese B1 B2 C1 C2
  - \* Certificazione linguistica (anche ottenute durante il 2° anno) – Francese B1 B2 C1 C2
  - \* Certificazione linguistica (anche ottenute durante il 2° anno) – Tedesco B1 B2 C1 C2
  - \* Certificazione linguistica (anche ottenute durante il 2° anno) – Spagnolo B1 B2 C1 C2
  - \* Certificazione Informatica ICDL
  - \* Soggiorni studio
- **Attività di volontariato**
- **Attività agonistiche sportive**
- **Frequenza a Corsi certificati presso Conservatori, Licei e Accademie musicali**
- **Segnalazioni a "gare",** concorsi nazionali di abilità (es. Certamen, Olimpiadi della Matematica, della Fisica,...)
- **Frequenza a corsi e progetti** di ampliamento dell'offerta formativa (attestato rilasciato dall'Istituto secondo i criteri stabiliti)
- **Stage formativo, tirocinio in periodo estivo**
- Partecipazione ad un congruo numero di convegni, conferenze e iniziative di carattere culturale
- Superamento del test di ingresso (anticipato) in esito al percorso orientamento
- Attività per la promozione dell'orientamento scolastico con minimo 10 ore (Open day, Laboratori orientanti, tutor classi prime)
- Progetti europei (Leonardo, Comenius, altra attività o eventi di tipo europeo...)
- Attività di orientamento universitario certificato di almeno 10 ore in orario extrascolastico

### **Nei consigli di classi parallele e nel singolo consiglio di classe sono stati definiti**

Nel processo di valutazione quadrimestrale e finale per ogni alunno sono stati presi in esame:

- il livello di raggiungimento delle competenze specifiche prefissate in riferimento al Pecup dell'indirizzo
- i progressi evidenziati rispetto al livello culturale iniziale
- i risultati della prove di verifica
- il livello di competenze di Cittadinanza e costituzione acquisito attraverso l'osservazione nel medio e lungo periodo

### **Modalità di lavoro del Consiglio di Classe**

I docenti di tutte le discipline per lo svolgimento dell'attività didattica e formativa hanno fatto ricorso alle seguenti modalità di lavoro:

- lezione frontale
- lezione circolare o partecipata
- lavoro di gruppo
- discussione guidata
- simulazione tipologie di prove di Esami di Stato
- conferenze
- problem solving
- metodo induttivo e deduttivo

Mezzi e spazi

- libri di testo
- altri testi (dispense, riviste, quotidiani di informazione, ecc.)
- lavagna
- sussidi audiovisivi
- sussidi multimediali
- proiettore
- laboratori
- biblioteche
- palestre

Le tipologie di prove utilizzate:

- tipologie previste dall'Esame di Stato: Tipologia A (Analisi del testo letterario); Tipologia B (Analisi e produzione di un testo argomentativo); Tipologia C (Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità)
- interrogazione
- questionario
- esercizi
- relazioni

### Attività extra/intercurricolari effettivamente svolte nell'arco del triennio

Oltre alle iniziative programmate a livello di istituto in occasione di particolari eventi/ricorrenze (ad es. Giornata della Memoria), la classe ha aderito ad una serie di iniziative che sono elencate nella tabella seguente:

Tipo di attività	3° anno	4° anno	5° anno
Viaggi d'istruzione	//	//	//
Visite guidate	Piazza Armerina Teatro Metropolitan Castello Ursino Palazzetto	//	//
Scambi culturali / Soggiorni studio	//	//	//
Convegni/conferenze	Attività Orientamento in uscita	Attività in preparazione alla visita del Salone dell'Orientamento di Catania	Attività di Orientamento Università di Catania (partecipazione autonoma).
Certificazioni linguistiche	<b>Trinity</b>	N° 3 alunni	
	<b>Delf A2</b>	N° 3 alunni	
	<b>Cambridge A1</b>	N° 1 alunni	
	<b>Cambridge A2</b>	N° 4 alunni	
	<b>Cambridge B1</b>	N° 4 alunni	
	<b>Cambridge B2</b>	N° 2 alunni	
	<b>Cambridge C2</b>	N° 1 alunno	
Certificazioni informatiche	<b>ICDL</b>	N° 14 alunni	
Frequenza conservatorio		N° 1 alunno	
Altro:			
Olimpiadi di Matematica	N° 4 alunni		
Olimpiadi di Fisica	N° 3 alunni		

## ATTIVITÀ E PROGETTI ATTINENTI A “CITTADINANZA E COSTITUZIONE”

Sono state realizzate le seguenti attività che sono state organizzate in UDA e finalizzate all'acquisizione delle competenze di Cittadinanza e Costituzione:

### UDA

UNITA' DI APPRENDIMENTO DI EDUCAZIONE CIVICA		
* Denominazione	ORGANIZZAZIONI INTERNAZIONALI ED UNIONE EUROPEA	
Prodotti	Saggio breve sulla Brexit IN LINGUA	
Competenze mirate Comuni/cittadinanza professionali	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali</li> </ul>	
1 . Abilità	DISCIPLINE COINVOLTE E CONTENUTI PER DISCIPLINA	ORE
Saper riconoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari ed internazionali. Riconoscere i compiti e le funzioni della U.E.	Le classi prime affronteranno in avvio d'anno scolastico con il <b>Docente di Diritto, in CODICENZA con il Docente curriculare/Materiali su Piattaforma "IO STUDIO"</b> i seguenti contenuti: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fonti comunitarie</li> <li>• Gli organi dell'U.E.</li> <li>• La politica internazionale dell'Unione europea</li> <li>• Legislazione statale e comunitaria.</li> <li>• Crisi di fiducia nelle Istituzioni europee: la brexit</li> <li>• L'ONU</li> </ul>	6
Riflettere su quanto ascoltato ed intervenire in modo adeguato utilizzando le proprie conoscenze ed argomentando il proprio punto di vista Esprimersi consapevolmente in modo diversificato a seconda di diversi contesti comunicativi e delle fondamentali funzioni della lingua	<b>Docente curriculare di Filosofia:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'Unione europea: filosofi a confronto. Debate</li> </ul>	3
Saper intervenire e comprendere la Brexit in Lingua	<b>Docente curriculare di inglese</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La Brexit</li> </ul>	2
Individuare i principali temi dell'argomento	<b>Docente di Religione</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'etica cristiana: giornata mondiale sulla coscienza indetta dall'ONU</li> </ul>	2
Realizzazione di opere e disegni sull'argomento	<b>Docente di Disegno e Storia dell'arte</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Luoghi ed edifici dell'U.E.</li> <li>• La collezione d'arte del Parlamento Europeo</li> </ul>	2
Saper descrivere il perché della crisi delle Istituzioni europee con la conseguente Brexit	<b>Docente di Inglese</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saggio breve in lingua sulla Brexit</li> </ul>	2
Utenti destinatari	ALUNNI CLASSI QUINTE LICEO SCIENTIFICO – 5BS	

<b>UNITA' DI APPRENDIMENTO DI EDUCAZIONE CIVICA</b>	
<b>Prerequisiti</b>	Saper leggere, comprendere e interpretare semplici testi di vario tipo in lingue madre e nelle lingue straniere Possedere conoscenze scientifiche sufficienti a fornire possibili spiegazioni in contesti familiari o a trarre conclusioni basandosi su indagini semplici e interpretarne i risultati Conoscere l'utilizzo basilare di internet per scopo di ricerca Saper coordinare azioni con discreto autocontrollo
<b>Fase di applicazione</b>	<b>PRIMO QUADRIMESTRE MESI OTTOBRE - NOVEMBRE- DICEMBRE -GENNAIO</b>  da ricavare all'interno dei quadri orari ordinamentali vigenti
<b>Tempi</b>	17 ore totali nel corso di 12 settimane (6 ore Docente di Diritto, in CODICENZA con il Docente curriculare, - 2 ore Religione - 2 ore Disegno - 3 ore Filosofia - 4 ore Inglese)
<b>Fasi</b>	<b>1° fase</b> Presentazione dell'UDA <b>2° fase</b> Organizzazione del lavoro: consegna del documento di lavoro e definizione gruppi <b>3° fase</b> Ricerca e analisi di dati e informazioni. Studio di testi e modelli <b>4° fase</b> Sintesi e produzione <b>5° fase</b> Realizzazione prodotto <b>6° fase</b> Autovalutazione
<b>Esperienze attivate</b>	Laboratorio di scrittura Rilevazione dati sul campo Incontri con enti del territorio (Comune, Associazioni) Incontri con esperti per la formazione
<b>Metodologia</b>	- Lezioni frontali e lezioni partecipate - Lavori in gruppo e a coppie (apprendimento cooperativo) - Laboratori (per tutte le discipline coinvolte) - Lavoro individuale da svolgere a casa - Ricerca in internet - Utilizzo delle TIC - Riflessione metacognitiva
<b>Risorse umane interne esterne</b>	DOCENTI DEL CONSIGLIO DI CLASSE e DOCENTE CON COMPITI DI COORDINAMENTO (formula la proposta di voto dopo aver acquisito elementi conoscitivi dai docenti a cui è affidato l'insegnamento)
<b>Strumenti</b>	Computers, stampante, scanner, testi di consultazione, internet.
<b>Valutazione</b>	VOTO IN DECIMI IN I E II QUADRIMESTRE  Autovalutazione: questionario di autovalutazione dello studente.

<b>UNITA' DI APPRENDIMENTO DI EDUCAZIONE CIVICA</b>			
<b>* Denominazione</b>	<b>AGENDA 2030: (OB. 13-14) I cambiamenti climatici</b>		
<b>Prodotti</b>	<b>Il sistema di gestione dei rifiuti nei comuni del comprensorio. Presentazione multimediale</b>		
<b>Competenze mirate Comuni/cittadinanza professionali</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sviluppare e diffondere la sostenibilità come stile di vita.</li> <li>• Sviluppare la cittadinanza attiva.</li> <li>• Attivare atteggiamenti di partecipazione alla vita sociale e civica.</li> </ul>		
<b>1 . Abilità</b>		<b>DISCIPLINE COINVOLTE E CONTENUTI PER DISCIPLINA</b>	<b>ORE</b>
Sviluppare la cittadinanza attiva Attivare atteggiamenti di partecipazione alla vita sociale e civica		Le classi prime affronteranno in avvio d'anno scolastico con il <b>Docente di Diritto, in CODICENZA con il Docente curricolare/Materiali su Piattaforma "IO STUDIO"</b> i seguenti contenuti: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gli incontri internazionali sul clima:</li> <li>• Protocollo di Kyoto</li> <li>• Agenda 2030</li> </ul>	<b>6</b>
Sviluppare e diffondere la sostenibilità come stile di vita		<b>Docente curricolare di Scienze</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Il difficile rapporto tra uomo e ambiente.</li> <li>• I principali danni alla biodiversità</li> <li>• Cause e conseguenze del riscaldamento globale</li> </ul>	<b>3</b>
Riflettere su quanto ascoltato ed intervenire in modo adeguato utilizzando le proprie conoscenze ed argomentando il proprio punto di vista Esprimersi consapevolmente in modo diversificato a seconda di diversi contesti comunicativi e delle fondamentali funzioni della lingua		<b>Docente curricolare di Italiano:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Le isole di plastica: analisi di un testo</li> </ul>	<b>2</b>
Saper utilizzare le TIC per reperire, conservare, produrre e presentare informazioni Realizzazione del prodotto finale		<b>Docente curricolare di Matematica e Fisica</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Le energie rinnovabili</li> <li>• Energia elettrica</li> </ul>	<b>3</b>
Esercizio concreto di cittadinanza attiva Realizzazione del prodotto finale		<b>Docente curricolare di Scienze:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Il sistema di gestione dei rifiuti nei comuni del comprensorio. Presentazione multimediale</li> </ul>	<b>2</b>
<b>Utenti destinatari</b>	<b>ALUNNI CLASSI QUINTE LICEO SCIENTIFICO CLASSE 5BS</b>		
<b>Prerequisiti</b>	Saper leggere, comprendere e interpretare semplici testi di vario tipo in lingue madre e nelle lingue straniere Possedere conoscenze scientifiche sufficienti a fornire possibili spiegazioni in contesi familiari o a trarre conclusioni basandosi su indagini semplici e interpretarne i risultati Conoscere l'utilizzo basilare di internet per scopo di ricerca Saper coordinare azioni con discreto autocontrollo		
<b>Fase di applicazione</b>	<b>SECONDO QUADRIMESTRE MESI FEBBRAIO - MARZO- APRILE -MAGGIO da ricavare all'interno dei quadri orari ordinamentali vigenti</b>		

<b>UNITA' DI APPRENDIMENTO DI EDUCAZIONE CIVICA</b>	
<b>Tempi</b>	16 ore totali nel corso di 11 settimane (6 ore Docente di Diritto, in CODICENZA con il Docente curriculare, 5 ore Scienze, 2 ore Italiano, 3 Matematica e Fisica)
<b>Fasi</b>	<b>1° fase</b> Presentazione dell'UDA <b>2° fase</b> Organizzazione del lavoro: consegna del documento di lavoro e definizione gruppi <b>3° fase</b> Ricerca e analisi di dati e informazioni. Studio di testi e modelli <b>4° fase</b> Sintesi e produzione <b>5° fase</b> Realizzazione prodotto <b>6° fase</b> Autovalutazione
<b>Esperienze attivate</b>	Laboratorio di scrittura Rilevazione dati sul campo Incontri con enti del territorio (Comune, Protezione Civile Associazioni) Incontri con esperti per la formazione
<b>Metodologia</b>	- Lezioni frontali e lezioni partecipate - Lavori in gruppo e a coppie (apprendimento cooperativo) - Laboratori (per tutte le discipline coinvolte) - Lavoro individuale da svolgere a casa - Ricerca in internet - Utilizzo delle TIC - Riflessione metacognitiva
<b>Risorse umane interne esterne</b>	DOCENTI DEL CONSIGLIO DI CLASSE e DOCENTE CON COMPITI DI COORDINAMENTO (formula la proposta di voto dopo aver acquisito elementi conoscitivi dai docenti a cui è affidato l'insegnamento)
<b>Strumenti</b>	Computers, stampante, scanner, testi di consultazione, internet
<b>Valutazione</b>	VOTO IN DECIMI IN I E II QUADRIMESTRE Autovalutazione: questionario di autovalutazione dello studente.

In ottemperanza alla normativa vigente, relativa agli apprendimenti del quinto anno, gli alunni hanno potuto usufruire delle competenze linguistiche in possesso del docente di Inglese per acquisire contenuti, conoscenze e competenze relativi a due moduli delle **discipline non linguistiche (DNL)** nelle lingue straniere previste dalle Indicazioni Nazionali.

Per quanto concerne il CLIL, si fa riferimento al verbale n.1 dell'8 settembre 2021 in cui si legge che più volte il Dipartimento ha sottolineato che la metodologia CLIL riguarda una Disciplina Non Linguistica trattata dal relativo docente in possesso altresì di certificate competenze e abilità linguistiche straniere almeno B1 del Quadro di Riferimento Europeo e non è di pertinenza dei docenti di Lingue Straniere.

Considerato il DPR n.89/2010 che esplicita come "il docente CLIL" deve essere un docente di discipline non linguistiche ( DNL) in possesso di una competenza linguistica C1/B2 nella lingua straniera, vista la Nota prot.4969/2014, l'art.6 comma 5, che definisce che "non è previsto un diretto coinvolgimento attraverso forme di compresenza o codocenza" da parte del docente di lingua straniera, il consiglio di classe registra la non presenza di un docente di DNL in possesso delle necessarie competenze linguistiche.

Pertanto, vista l'assenza di un docente CLIL, all'interno del C.d.C. della SBS, si è sviluppato "un progetto pluridisciplinare in lingua inglese" (UDA pluridisciplinare di classe Educazione Civica) così come raccomandato nelle indicazioni operative ministeriali della succitata Nota (art.4 comma 1).

### **Indicatori di valutazione**

Nel processo di valutazione quadrimestrale e finale per ogni alunno sono stati presi in esame:

- il livello di raggiungimento delle competenze specifiche prefissate in riferimento al Pecup dell'indirizzo
- i progressi evidenziati rispetto al livello culturale iniziale
- i risultati della prove di verifica
- il livello di competenze di Cittadinanza e costituzione acquisito attraverso l'osservazione nel medio e lungo periodo

In riferimento agli obiettivi prefissati in sede di Consiglio di Classe, i singoli docenti hanno tenuto conto dei seguenti indicatori:

#### **Area comportamentale**

- capacità di miglioramento
- autonomia nel lavoro
- continuità nell'impegno
- frequenza alle lezioni
- partecipazione all'attività didattica
- capacità di relazione

## Area cognitiva

- acquisizione delle conoscenze essenziali in ogni disciplina
- capacità di sintesi, aderenza, efficacia espositiva e argomentativa, correttezza formale
- capacità di connessione logica
- disinvoltura espositiva, ricchezza argomentativa e capacità di contestualizzazione
- capacità di schematizzazione e di rielaborazione

Per quanto attiene ai saperi, si sono misurate:

- l'acquisizione dei contenuti essenziali
- la capacità di esposizione delle informazioni acquisite in forma chiara e corretta

Per quanto attiene alle competenze e alle capacità, si sono misurate:

- la padronanza delle conoscenze
- la competenza espositiva
- la capacità di rielaborazione critica delle conoscenze
- la capacità di integrazione delle conoscenze disciplinari
- la capacità di utilizzare i saperi ai fini dell'elaborazione di un testo scritto o della soluzione di un problema

## ATTIVITÀ PLURIDISCIPLINARI

### MATERIALI PROPOSTI SULLA BASE DEL PERCORSO DIDATTICO PER LA SIMULAZIONE DEL COLLOQUIO ( D.M. 37/2019, ART. 2, COMMA 5)

Consegna
1: La famiglia e la società
2: La metamorfosi: uomo e natura allo specchio
3: Realtà e finzione – oltre l'apparenza e il pregiudizio
4: L'idea di progresso e modernità
5: La follia – il mistero e la ragione
6: Il mondo di oggi, prospettive 2.0 per il futuro
7: Alienazione: ascesa e crisi dell'eroe borghese
8: La coscienza e la conoscenza
9: Realismo e scientificità
10: Oppressi e oppressori
11: Comunicazione e incomunicabilità dell'individuo
12: Il rapporto tra intellettuale e società
13: Il limite e l'infinito
14: Il rapporto tra uomo e il tempo

## Atti e certificazioni prove effettuate e percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento

### CONCLUSIONE ATTIVITÀ DEI PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E L'ORIENTAMENTO

Anche quest'anno la classe ha continuato il percorso, avviato nell'anno scolastico 2019/2020 di attività sulla piattaforma CONFAO Simul Center, in modalità "Impresa Formativa Simulata" ed ha portato a compimento quanto per loro programmato ad inizio del II biennio e del V anno. Gli alunni si sono impegnati a svolgere tutte le attività previste al suo interno, utili a sostenere e potenziare i risultati curriculari attesi in termini di "competenze" integrati con le indicazioni della guida operativa per l'alternanza scuola lavoro.

Il monte ore complessivo, per il 5<sup>o</sup> anno del Liceo è stato di 20 ore necessarie per completare le fasi, previste dal progetto per la costituzione di un'azienda virtuale animata dagli studenti, che svolge un'attività di mercato in rete (e commerce), con il supporto della piattaforma Confao. Gli studenti, nell'arco del triennio, hanno completato il percorso distinto in 6 fasi:

- Sensibilizzazione: conoscenza del territorio;
- Cultura d'impresa
- Business idea
- Business plan
- Start-up
- E-commerce

Trattandosi di attività interdisciplinare, la cui influenza è trasversale a tutti gli assi disciplinari, gli obiettivi raggiunti dagli alunni che hanno appreso in attività reali e sono stati in grado di svolgere compiti significativi, possono essere così schematizzati:

Competenze	Abilità	Conoscenze
<b>ASSE DEI LINGUAGGI</b>		
Leggere, comprendere, interpretare e produrre nei diversi linguaggi testi di vario tipo legati al contesto sociale e professionale del proprio territorio. Utilizzare e produrre testi Multimediali.	Ricerca, acquisire e selezionare dati Trasformare i dati in informazioni generali e specifiche Elaborare un testo che presenti gli elementi acquisiti e utilizzati nei diversi ambiti Utilizzare le conoscenze sul linguaggio visuale per produrre e rielaborare in modo creativo le immagini attraverso molteplici tecniche, di materiali e di strumenti diversificati (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali) Riconoscere i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio	La comunicazione I testi e i contesti Lingua e linguaggi Codici e registri Tipologie testuali informativo/descrittive: articoli di giornale riguardanti il territorio mappe e cartine geografiche
<b>ARGOMENTI SVOLTI</b>	Riconoscimento e catalogazione dei principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio Formulazione di testi a carattere informativo/descrittivo e di articoli di giornale riguardanti il territorio mappe e cartine geografiche	

ASSE STORICO-SOCIALE		
Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio-economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio.	Riconosce le tracce storiche presenti sul territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale Individuare e classificare i settori produttivi Leggere e interpretare dati, informazioni, tabelle e grafici Riconoscere i principali settori in cui sono organizzate le attività economiche del proprio territorio Riconoscere le caratteristiche principali del mercato del lavoro e le opportunità lavorative offerte dal territorio	Osservazioni geo-economiche mediante strumenti cartacei e digitali Tessuto economico sociale e culturale del territorio Principali settori in cui sono organizzate le attività economiche Principali soggetti del sistema economico del proprio territorio Mercato prevalente nel territorio Principi, regole ed elementi fondamentali del mercato del lavoro
ARGOMENTI SVOLTI	ANALIZZO L'ECONOMIA: Lettura del tessuto economico sociale e culturale del territorio e dei principali settori in cui sono organizzate le attività economiche. Studio dei principi, delle regole e degli elementi base del mercato del lavoro	
ASSE MATEMATICO		
Analizzare e interpretare dati con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da specifiche applicazioni informatiche.	Raccogliere, organizzare e appresentare un insieme di dati contestualizzati Rappresentare classi di dati mediante istogrammi e diagrammi a torta Leggere e interpretare tabelle e grafici funzionalmente al contesto Associare al contesto il modello matematico	Raccolta e classificazione dati Rappresentazioni grafiche Modelli Strumenti di calcolo Fondamenti di statistica
ARGOMENTI SVOLTI	Acquisizione degli elementi fondamentali di statistica. Lettura ed interpretazione di tabelle e grafici funzionalmente al contesto. Associazione del modello matematico al contesto.	
ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO		
Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate.	Raccogliere e organizzare dati provenienti dall'osservazione diretta e indiretta dell'ambiente in cui vive Leggere mappe generiche e tematiche e riprodurre semplici rappresentazioni grafiche e multimediali del territorio di riferimento (es. quartiere in cui è ubicata la scuola e quello di	Orientamento geografico nel territorio Carte e mappe per l'orientamento Modalità di rilevazione e misure riferite alla geologia del territorio

	residenza) Riconoscere le componenti naturale e antropiche del proprio territorio Individuare nelle componenti naturali ed antropiche del territorio di riferimento possibili elementi per il benessere e la crescita socio-economica dei singoli e della collettività Individuare aspetti importanti dell'uso della tecnologia in ambito quotidiano e sociale	Gli ecosistemi: concetti e terminologia di base Elementi naturali e antropici di un ecosistema Territorio e testimonianze artistiche Strumenti multimediali e navigazione in rete
ARGOMENTI SVOLTI	Individuazione delle componenti importanti nell'uso della tecnologia in ambito quotidiano e sociale	

### Simulazioni effettuate

Le simulazioni, effettuate per le due prove scritte, svolte in tutte le classi quinte, sono state svolte nel mese di aprile, in linea con quanto previsto dal MIUR e secondo le i criteri e i testi forniti dallo stesso ed in particolare così articolate:

Prova scritta

Italiano

Tipologia A (Analisi del testo letterario)

Tipologia B (Analisi e produzione di un testo argomentativo)

Tipologia C (Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità)

Da svolgere dopo la data del 15 maggio.

Simulazioni II prova nazionale

Disciplina Matematica

data 30/04/2022

Le prove sono state valutate usando la scala in quindicesimi per la prima prova e in decimi per la seconda prova.

Le griglie di valutazione fanno parte integrante del presente Documento.

Per la valutazione delle prove scritte il Consiglio di Classe, sulla base dei quadri di riferimento ministeriali, ha utilizzato le schede allegate al presente documento.

In allegato, inoltre, scheda riassuntiva delle scelte operate dagli alunni e dei risultati raggiunti dalla classe nelle singole prove scritte.

### Rapporti con le famiglie

Tutte le attività scolastiche curricolari ed extracurricolari sono state debitamente illustrate ai genitori durante gli spazi allargati delle singole sessioni dei Consigli di Classe, in cui ogni anno sono stati eletti i rappresentanti di classe.

Le comunicazioni scuola - famiglia sono avvenute tramite:

- comunicazione personale sul registro ARGO;
- colloquio individuale con il singolo docente e collettivo pomeridiano con cadenza indicata dal Dirigente Scolastico, o con il coordinatore di classe o di sede su specifici fatti e condizioni didattico/disciplinari.

Per i genitori che ne hanno sentito la necessità e su loro richiesta si è provveduto a riceverli anche in altri orari debitamente concordati.

I rapporti con le famiglie, di norma sempre improntati alla collaborazione, si sono limitati in genere ad uno o più incontri annuali; i colloqui sono stati più frequenti in presenza di problematiche particolari; in qualche caso non vi è stato alcun incontro. Lungo il corso di studi però i colloqui individuali sono divenuti meno regolari.

Il presente documento è stato approvato nella seduta del 13 maggio 2022.

### IL CONSIGLIO DI CLASSE

DISCIPLINA	DOCENTE	FIRME
Doria Maria Dolores	Religione	M. Dolores Doria
Fiamingo Maria Giuseppa	Filosofia- Storia	Maria Giuseppa Fiamingo
Indelicato Enrico	Italiano - Latino	Enrico Indelicato
Maccarrone Maria	Disegno e Storia dell'Arte	M. Maccarrone
Messina Carmela	Inglese	Messina Carmela
Puleo Giovanni	Matematica e fisica	Giovanni Puleo
Pulvirenti Giuseppe	Scienze Motorie e Sportive	Giuseppe Pulvirenti
Sicurella Luigi	Scienze Naturali	Luigi Sicurella

Il docente coordinatore della classe

Prof. Giovanni Puleo

Giovanni Puleo

Il Dirigente Scolastico

Prof.ssa Agata Patrizia Nicolini

## ALLEGATI:

- Relazioni finali e programma svolto dai docenti, con relativi contenuti disciplinari, progetti, esperienze legate ai risultati di apprendimento effettivamente conseguiti e declinati in competenze obiettivo con correlate conoscenze e abilità.
- Griglia di valutazione delle prove scritte.
- Tabelle di riconversione dei crediti a.s. 2021-22 ai sensi dell'O.M. 65 del 14/3/2022
- Griglia di valutazione colloquio a.s. 2021-22 ai sensi dell'O.M. 65 del 14/3/2022



LICEO GINNASIO STATALE "G. VERGA" 95031 ADRANO (CT)

SEDE CENTRALE SEZ. SCIENTIFICA Via S. D'Acquisto, 16 - Tel. 095/6136075-7692582 Fax 095/7698652

SEZ. CLASSICA - LINGUISTICA - SCIENZE UMANE - ECONOMICO SOCIALE Via Donatello, sn - Tel.

095/6136084 Fax 095/7694523 C.F. 80012580876 - Cod. Mecc. CTPC01000A

Email: [ctpc01000a@istruzione.it](mailto:ctpc01000a@istruzione.it) - PEC: [ctpc01000a@pec.istruzione.it](mailto:ctpc01000a@pec.istruzione.it)

Sito Web scuola [www.liceovergadrano.gov.it](http://www.liceovergadrano.gov.it)



Allegato A

## RELAZIONE FINALE

**Materia: RELIGIONE CATTOLICA**

**Docente: MARIA DOLORES DORIA**

**Classe: 5 B SCIENTIFICO**

**Anno Scolastico 2021-2022**

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti obiettivi in termini di:

<b>Conoscenze</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Conosce l'identità della religione cristiana in riferimento ai suoi documenti fondanti e all'evento centrale della morte e risurrezione di Gesù Cristo e alla prassi della vita che essa propone.</li> <li>* Riconosce il ruolo della religione nella società e ne comprende la natura in una prospettiva di dialogo e di libertà religiosa.</li> </ul>
<b>Abilità</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Si confronta con gli aspetti più significativi delle grandi verità della fede cristiana e ne verifica gli effetti nei vari ambiti della società e della cultura.</li> <li>• Motiva le proprie scelte di vita, confrontandole con la visione cristiana in un dialogo aperto, libero e costruttivo.</li> </ul>
<b>Competenze</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Si sa interrogare sulla propria identità umana, religiosa e spirituale, in relazione con gli altri e con il mondo, al fine di sviluppare un maturo senso critico.</li> <li>* Sviluppa un personale progetto di vita e un maturo senso critico, confrontando il Vangelo con i contributi della cultura umanistica, scientifica e tecnologica;</li> <li>* Comprende il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una</li> </ul>

dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali.

- \* Colloca l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.
- \* Acquisisce consapevolezza delle espressioni culturali, di cittadinanza, di partecipazione personale e sociale e capacità di imparare a imparare.

### Valutazione dei risultati e osservazioni

Dopo un'interruzione durante tutto il quarto anno, la docente ha ripreso il dialogo educativo con la classe e gli alunni hanno dimostrato disponibilità alla rinnovata collaborazione. Le prime settimane sono state condizionate dalla divisione della classe in due microgruppi, cosa che ha frenato l'inizio del lavoro didattico. Quando poi la classe si è ricomposta, è stato possibile avere il quadro completo dei discenti e dei meccanismi in atto tra loro. Nell'insieme la classe è riuscita a confrontarsi serenamente su tematiche di attualità, spesso motivo di posizioni opposte, consentendo a chi voleva di accostarsi alle questioni di bioetica previste dalla programmazione. Tanti alunni sono stati propositivi e promotori di approfondimenti che hanno coinvolto tutta la classe. Si registra una buona produzione di elaborati/sintesi di genere diverso: dai Ppt alle poesie, da brevi saggi a ricerche sul web (a tutt'oggi mancano produzioni e quindi valutazioni solo per 5 alunni, compreso l'approfondimento relativo all'UDA di Ed. Civica). Pertanto, la docente ritiene che la classe sia decisamente in grado di affrontare problematiche attuali relative alle cosiddette questioni di bioetica, come indicato dai programmi ministeriali.

### Contenuti disciplinari e tempi di realizzazione esposti per

U.D. - Modulo - Percorso Formativo - approfondimento	Periodo /ore
1. Attività di ripresa del dialogo educativo con la classe:	settembre
2. Introduzione alla Bioetica: Etica e morale. Valori ispiratori: utile, volontà/interiorità, razionalità.	ottobre
3. Principi per un'etica mondiale. Identità e xenofobia Etica della qualità ed etica della sacralità della vita a confronto. responsabilità (doppia etimologia) e scelte. Attività di confronto: tutto ciò che è tecnicamente possibile è anche moralmente lecito?	Novembre
4. DDL Zan: sull'uguaglianza di genere, la teoria gender, il concetto di famiglia. Lettura e analisi del documento (cfr. sito del Senato della Repubblica). Lettura e confronto sull'esortazione apostolica di Papa Francesco <i>Amoris Laetitia</i> .	dicembre
5. Storia del presepe in 12 domande.	dicembre
6. Sinodo 2021-2023 "Comunione-partecipazione-missione".	gennaio
7 I diritti umani: caratteristiche (universali, naturali, inalienabili, indivisibili), categorie (civili/politici, sociali/ economici; ambientali, culturali, allo sviluppo). D.U.D.U.: origine e contenuti. Magistero della Chiesa: G.S. 41, D.H. e C.C.C. 1930.	Gennaio
8. Procreazione assistita: cenni di tipologie comuni (FIVET, GIFT), Magistero della Chiesa: EV, DV, CCC.	febbraio marzo
9. Riflessioni sulla guerra: H. Rousseau "La guerra", S. Quasimodo "Uomo del mio	marzo

tempo".	
10. Questioni di inizio vita: l'aborto nel magistero della Chiesa (Donum Vitae 1,1). La legge 194/78.	marzo
11. Eutanasia: terminologia, modalità, legislazione.	marzo
12. UDA Ed. Civica: D.N.U "5 aprile, Giornata mondiale sulla coscienza". I tre criteri del giudizio morale (atto/ ragione/volontà). Test sul discernimento morale.	aprile
13. La pena di morte Diffusione, tipologie, evoluzione storica da "Dei delitti e delle pene" all'abolizione in Italia (1992). Associazioni relative: "Amnesty International", "Nessuno tocchi Caino". Magistero della Chiesa: DV, CCC. La terra, casa comune in L.S. di Francesco PP.	maggio

**Si prevede di completare gli ultimi argomenti indicati in programmazione durante il mese di maggio.**

- **Agenda del Registro elettronico ARGO**
- **Modalità di verifica formativa:** restituzione degli elaborati corretti, colloqui orali, rispetto dei tempi di consegna, livello di interazione.
- **METODI Tipologia di gestione delle interazioni con gli alunni – specificare con quale frequenza** lezioni frontali, dialogo e dibattiti, Didattica a distanza (videolezioni per gli alunni in DAD). Lettura di articoli e documenti, La frequenza è stata settimanale.
- **MEZZI - STRUMENTI Piattaforme strumenti canali di comunicazione utilizzati** libro di testo, schede, materiali prodotti dall'insegnante, visione di filmati, YouTube, siti ufficiali di informazioni, (e-mail – aule virtuali su lo studio - aule virtuali del RE, didattica del RE). Supporti didattici redatti in PowerPoint, Iper testi, Slides
- **SPAZI:** aula scolastica e aula virtuale.

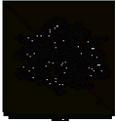
- **CRITERI DI VALUTAZIONE E STRUMENTI DI VALUTAZIONE ADOTTATI**

La valutazione ha sempre un ruolo di valorizzazione, di indicazione di procedere con approfondimenti, con recuperi, consolidamenti, ricerche, in un'ottica di personalizzazione che responsabilizza gli allievi. La valutazione formativa tiene in considerazione tutti gli elementi di crescita dello studente e pone attenzione al suo processo di apprendimento/consolidamento e che valorizza i progressi individuali e di gruppo.

- Partecipazione al dialogo educativo.
- Relativamente agli strumenti: restituzione degli elaborati corretti, esercitazioni, mappe concettuali, attività laboratoriali, filmati, documentari, dispense, materiale iconografico, rispetto dei tempi di consegna, livello di interazione. Come precisato sopra, solo pochissimi alunni ad oggi hanno prodotto qualcosa che possa essere valutato.
- Incontri scuola-famiglia: pur essendoci stati più incontri organizzati dalla scuola, pochi sono stati i genitori che vi hanno partecipato.

Adrano, 30 aprile 2022

Firma della Docente  
**Maria Dolores Doria**



LICEO GINNASIO STATALE "G. VERGA" 95031 ADRANO (CT)

SEDE CENTRALE SEZ. SCIENTIFICA Via S. D'Acquisto, 16 - Tel. 095/6136075-7692582 Fax 095/7698652

SEZ. CLASSICA - LINGUISTICA - SCIENZE UMANE - ECONOMICO SOCIALE Via Donatello, sn - Tel.

095/6136084 Fax 095/7694523 C.F. 80012580876 - Cod. Mecc. CTPC01000A

Email: [ctpc01000a@istruzione.it](mailto:ctpc01000a@istruzione.it) - PEC: [ctpc01000a@pec.istruzione.it](mailto:ctpc01000a@pec.istruzione.it)

Sito Web scuola [www.liceovergadrano.gov.it](http://www.liceovergadrano.gov.it)



PROGRAMMA SVOLTO

ANNO SCOLASTICO 2021-2022

RELIGIONE CATTOLICA

Classe V B SCIENTIFICO

Prof. ssa Maria Dolores Doria

1. Attività di presentazione: 4 domande a tema.
2. Lettura e dibattito sul DDL Zan (sito del Senato della Repubblica) e teoria gender. Papa Francesco: la famiglia nel progetto biblico (Esortazione Apostolica *Amoris Laetitia*).
3. Introduzione alla Bioetica: Etica e morale, responsabilità (doppia etimologia) e scelte. Criterio dell'utile (utilitarismo, soggettivismo, relativismo). Attività sui valori "Il terremoto", con produzione e verbalizzazione condivisa. Attività sulla libertà "Voglio essere libero".
4. Principi per un'etica mondiale. Identità e xenofobia Etica della qualità ed etica della sacralità della vita a confronto.
5. Il presepe in 12 domande: storia, significato, tradizioni.

6. I diritti umani Introduzione ai diritti umani come condizione fondativa della persona umana: caratteristiche (universali, naturali, inalienabili, indivisibili), categorie (civili/politici, sociali/ economici; ambientali, culturali, allo sviluppo). D.U.D.U.: origine e contenuti. Magistero della Chiesa: G.S. 41, D.H. e C.C.C. 1930.
  7. Procreazione assistita: cenni di tipologie comuni (FIVET, GIFT), Magistero della Chiesa: EV, DV, CCC.
  8. Questioni di inizio vita: l'aborto nel magistero della Chiesa (*Donum Vitae* 1,1). La legge 194/78.
  9. La pena di morte: diffusione, tipologia, legislazione, associazioni (Amnesty International, Nessuno tocchi Caino...)
  10. Sinodo 2021-2023 "Comunione-partecipazione-missione".
  11. Riflessioni sulla guerra: Ap 6,3-4, H. Rousseau "La guerra", S. Quasimodo "Uomo del mio tempo".
  12. UDA Ed. Civica: O.N.U "5 aprile, Giornata mondiale sulla coscienza". Test sul discernimento morale.

Adrano, 30 Aprile 2022

Prof.ssa Maria Dolores Doria



LICEO GINNASIO STATALE " G. VERGA PETRONIO RUSSO" -95031 ADRANO (CT)  
SEDE CENTRALE SEZ. SCIENTIFICA Via S. D'Acquisto, 16 - Tel. 095/6136075-7692582 Fax 095/7698652  
SEZ. CLASSICA – LINGUISTICA – SCIENZE UMANE – ECONOMICO SOCIALE Via Donatello, sn - Tel.  
095/6136084 Fax 095/7694523 C.F. 80012580876 - Cod. Mecc. CTPCO1000A-  
Sito Liceo: [www.liceovergadrano.gov.it](http://www.liceovergadrano.gov.it)- E-mail: [CTPCO1000A@istruzione.it](mailto:CTPCO1000A@istruzione.it)



## Relazione finale

### Disciplina FILOSOFIA

**Classe 5 BS (Scientifico tradizionale) A. S. 2021-2022**

**Docente: Fiamingo Maria Giuseppa**

**Premessa:** L'insegnamento della filosofia è stato modellato in relazione agli obiettivi formativi dell'indirizzo, finalizzati all'acquisizione di competenze linguistiche e comunicative, alla riflessione tecnico-scientifica, all'incontro con patrimoni culturali differenti in un confronto multidisciplinare. La filosofia, oltre che a sostenere aspetti generali della formazione, in funzione della maturazione personale, contribuisce a stimolare la riflessione critica, particolarmente per quanto riguarda la problematica dello svolgimento del pensiero filosofico nei suoi aspetti logici. Per questo motivo nella trattazione di temi, autori e problemi si è cercato di evidenziarne le ricadute e la rilevanza per una più adeguata comprensione dell'evoluzione del pensiero filosofico europeo tra Ottocento e Novecento.

### **Presentazione della classe**

La classe ha seguito con costanza e impegno lo svolgimento della disciplina, l'atteggiamento è sempre stato responsabile e maturo, e l'impegno è stato proporzionale al grado di coinvolgimento e alle attitudini personali. L'apprendimento della disciplina ha favorito negli allievi, candidati all'Esame di Stato, l'acquisizione di strumenti concettuali e metodologici che concorrono a promuovere la loro formazione sociale e umana.

Le conoscenze disciplinari hanno consentito la conoscenza e il confronto tra i filosofi maggiormente rappresentativi del dibattito filosofico sviluppatosi tra la fine dell'Ottocento e la prima metà del Novecento, nella consapevolezza che tale confronto richiede alle nuove generazioni una sempre crescente attitudine a porre e trattare i problemi, a formulare domande, a dilatare il campo delle proprie prospettive, in tempi e spazi diversi, ad allargare la riflessione verso altre aree disciplinari, a creare principi organizzatori che permettano di collegare i saperi e di dare loro un senso compiuto.

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti **obiettivi** in termini di:

### **Conoscenze**

Il programma di filosofia è stato sviluppato tenendo conto delle principali correnti filosofiche e dei nuclei problematici più importanti per il pensiero contemporaneo. La classe è stata in genere costante nell'impegno e ha sempre dimostrato disponibilità al dialogo educativo.

- la conoscenza degli autori, delle correnti filosofiche, nonché dei principali nodi tematici trattati si è dimostrata più che buona per la maggioranza della classe, in alcuni casi ottima.
- la maggioranza della classe sa riconoscere il lessico filosofico e riesce a comprendere il significato assunto da uno stesso termine nel pensiero di autori diversi.
- quasi tutta la classe ha una buona e in alcuni casi ottima conoscenza degli autori e delle tematiche trattate.

### **Abilità**

- conoscenza e uso corretto della terminologia specifica;
- riconoscimento della tipologia e dell'articolazione delle dimostrazioni e delle argomentazioni;
- saper individuare il senso e i nessi fondamentali di una riflessione filosofica.
- capacità di valutazione critica e di rielaborazione delle tesi o concezioni proposte.

### **Competenze**

Quasi tutti gli allievi hanno dimostrato interesse nel portare a termine, i programmi e gli obiettivi prefissati, registrando alla fine dell'anno scolastico un certo miglioramento. Certamente in base alle singole capacità e attitudini e ai livelli di partenza, la classe presenta gradi di preparazione diversificati. Alcuni elementi hanno dimostrato di possedere ottime capacità logiche ed espositive unite ad un impegno assiduo e determinato; altri hanno raggiunto un buon grado di preparazione, mostrando capacità di analisi e sintesi e di collegamento fra le informazioni acquisite.

### **Valutazione dei risultati e osservazioni**

Gli obiettivi d' apprendimento hanno costituito i criteri sulla base dei quali controllare e verificare i risultati. Le verifiche si sono basate non solo sul tradizionale colloquio orale ma anche sulle prove strutturate. La valutazione di tipo sommativo, ha tenuto conto dell' impegno, dell' interesse e delle capacità logico-argomentative.

### **Contenuti disciplinari e tempi di realizzazione esposti per:**

<b>U.D. - Modulo - Percorso Formativo - approfondimento</b>	<b>Periodo</b>
<b>ALLE RADICI DELL' ETA' CONTEMPORANEA:</b> L'idealismo tedesco: L'Idealismo etico soggettivo di Fichte L'Idealismo estetico oggettivo di Schelling La dialettica hegeliana Il sistema dell'Assoluto Lo Spirito assoluto La concezione hegeliana della storia e dello Stato	Ottobre

<p><b>LA CRITICA ALL'IDEALISMO: DESTRA E SINISTRA HEGELIANA</b></p> <p><b>L. Feuerbach</b>      La concezione di Dio      L'alienazione religiosa      La trasformazione della teologia in antropologia</p> <p><b>K. Marx</b>      Il Manifesto del Partito Comunista      Critica ad Hegel      Critica ai falsi socialismi      Il materialismo storico-dialettico      Il concetto di alienazione      La concezione materialistica della storia: struttura e sovrastruttura      La scienza economica: Il Capitale      La dittatura del proletariato</p>	<p>Novembre/ Dicembre</p>
<p><b>L'ETA' DEL POSITIVISMO</b></p> <p><b>A. Comte</b>      Positivismo e Illuminismo      La legge dei tre stadi      La divinizzazione della scienza      La nascita della sociologia      La classificazione delle scienze</p>	<p>Gennaio/Febbraio</p>
<p><b>LA FILOSOFIA DEL NOVECENTO:</b></p> <p><b>F. Nietzsche</b>      L'arte e lo spirito dionisiaco      La critica della scienza e della storia      La "morte di Dio" e la distruzione della metafisica      Il superuomo      Il Nichilismo      La volontà di potenza</p> <p><b>S. Freud</b>      La nascita della psicanalisi      L'interpretazione dei sogni      La teoria del transfert      La struttura dell'apparato psichico      La teoria della sessualità e le sue fasi      Il disagio della civiltà: Eros e Thanatos</p>	<p>Marzo</p>
<p><b>A. Schopenhauer</b>      Il mondo come volontà e rappresentazione      La volontà e la condizione umana      La concezione pessimista      Le vie della liberazione umana</p>	<p>Aprile/ Maggio</p>

**S. Kierkegaard**

L' esistenza come scelta, Aut-Aut

Gli stadi dell' esistenza umana

La categoria del Singolo

Il concetto di angoscia

**METODOLOGIA**

Nella convinzione che la filosofia sia educazione alla ricerca piuttosto che trasmissione di un sapere compiuto e che essa promuova la capacità di comunicazione, di riflessione e di confronto, si è operato affinché l'attività di insegnamento potesse costituire un ponte fra la teoresi filosofica e le concrete esigenze dei giovani. La lezione ha preso avvio dalla spiegazione del docente ed è stata integrata e ampliata da momenti interattivi di disamina e delucidazione di alcuni aspetti del programma ritenuti maggiormente significativi.

Le METODOLOGIE utilizzate nel corso dell'azione didattica sono:

- lezione frontale;
- discussione guidata;
- lavoro con i testi su cui fondare il riconoscimento dello specifico filosofico e delle sue potenzialità formative

**Mezzi**

1. Tutti i materiali offerti dal libro di testo;
2. internet;
3. sussidi informatici.

**Spazi**

- Aula
- Aula virtuale durante le lezioni in DAD

**Criteri di valutazione e strumenti di valutazione adottati**

La valutazione è finalizzata espressamente a cogliere: gli obiettivi cognitivi propri della disciplina;

- il livello di partenza degli alunni;
- l'abilità e livelli di competenza effettivamente raggiunti;
- l'impegno, la volontà e la disponibilità dimostrati.
- Ogni atto valutativo è stato finalizzato anche all'autovalutazione in modo da consentire allo studente l'acquisizione di una mentalità di studio e di autovalutazione che gli permetta un miglioramento continuo delle motivazioni.

Adrano, 30/04/2022

Firma del Docente

Fiamingo Maria Giuseppa



LICEO GINNASIO STATALE " G. VERGA PETRONIO RUSSO" -95031 ADRANO (CT)  
SEDE CENTRALE SEZ. SCIENTIFICA Via S. D'Acquisto, 16 - Tel. 095/6136075-7692582 Fax 095/7698652  
SEZ. CLASSICA – LINGUISTICA – SCIENZE UMANE – ECONOMICO SOCIALE Via Donatello, sn - Tel.  
095/6136084 Fax 095/7694523 C.F. 80012580876 - Cod. Mecc. CTPCD1000A-  
Sito Liceo: [www.liceovergadrano.gov.it](http://www.liceovergadrano.gov.it)- E-mail: [CTPCD1000A@istruzione.it](mailto:CTPCD1000A@istruzione.it)



**Programma di Filosofia**  
**Classe 5 BS**  
**a.s. 2021/2022**

**Docente:** Fiamingo Maria Giuseppa

**Testo adottato:** R.CHIARADONNA - P. PECERE: LE VIE DELLA CONOSCENZA: DA SCHOPENHAUER AI DIBATTITI CONTEMPORANEI + FILOSOFIA PER TUTTI, vol. 3, CASA EDITRICE: MONDADORI SCUOLA

**ALLE RADICI DELL' ETA' CONTEMPORANEA:**

- L'idealismo tedesco:
- L'idealismo etico soggettivo di Fichte
- L'idealismo estetico oggettivo di Schelling
- La dialettica hegeliana
- Il sistema dell'Assoluto
- Lo Spirito assoluto
- La concezione hegeliana della storia e dello Stato

**LA CRITICA ALL'IDEALISMO: DESTRA E SINISTRA HEGELIANA**

**L. Feuerbach**

- La concezione di Dio
- L'alienazione religiosa
- La trasformazione della teologia in antropologia

**K. Marx**

- Il Manifesto del Partito Comunista
- Critica ad Hegel
- Critica ai falsi socialismi
- Il materialismo storico-dialettico
- Il concetto di alienazione
- La concezione materialistica della storia: struttura e sovrastruttura
- La scienza economica: Il Capitale
- La dittatura del proletariato

## **L' ETA' DEL POSITIVISMO**

### **A. Comte**

Positivismo e Illuminismo

La legge dei tre stadi

La divinizzazione della scienza

La nascita della sociologia

La classificazione delle scienze

## **LA FILOSOFIA DEL NOVECENTO:**

### **F. Nietzsche**

L' arte e lo spirito dionisiaco

La critica della scienza e della storia

La "morte di Dio" e la distruzione della metafisica

Il superuomo

Il Nichilismo

La volontà di potenza

### **S. Freud**

La nascita della psicanalisi

L'interpretazione dei sogni

La teoria del transfert

La struttura dell'apparato psichico

La teoria della sessualità e le sue fasi

Il disagio della civiltà: Eros e Thanatos

NB= durante il mese di maggio la docente si propone di ultimare il programma con i seguenti argomenti:

### **Schopenhauer**

Il mondo come volontà e rappresentazione

La volontà e la condizione umana

La concezione pessimista

Le vie della liberazione umana

### **S. Kierkegaard**

L' esistenza come scelta, Aut-Aut

Gli stadi dell' esistenza umana

La categoria del Singolo

Il concetto di angoscia

## **ESISTENZIALISMO: CARATTERI GENERALI**

Adrano, 30/04/2022

La docente  
Fiamingo Maria Giuseppa



LICEO GINNASIO STATALE " G. VERGA PETRONIO RUSSO" -95031 ADRANO (CT)  
SEDE CENTRALE SEZ. SCIENTIFICA Via S. D'Acquisto, 16 - Tel. 095/6136075-7692582 Fax 095/7698652  
SEZ. CLASSICA – LINGUISTICA – SCIENZE UMANE – ECONOMICO SOCIALE Via Donatello, sn - Tel.  
095/6136084 Fax 095/7694523 C.F. 80012580876 - Cod. Mecc. CTPCD1000A-  
Sito Liceo: [www.liceovergadrano.gov.it](http://www.liceovergadrano.gov.it)- E-mail: [CTPCD1000A@istruzione.it](mailto:CTPCD1000A@istruzione.it)



**Relazione finale**  
**Disciplina STORIA**  
**Classe 5 BS (Scientifico tradizionale) A. S. 2021-2022**

**Docente: Fiamingo Maria Giuseppa**

**Premessa:** L'insegnamento della storia è stato modellato in relazione agli obiettivi formativi dell'indirizzo, finalizzato all'acquisizione di competenze linguistiche e comunicative, alla riflessione tecnico-scientifica, all'incontro con patrimoni culturali differenti, in un confronto multidisciplinare. La storia, oltre che a sostenere aspetti generali della formazione, in funzione della maturazione personale, contribuisce a stimolare la riflessione critica particolarmente per quanto riguarda la successione degli avvenimenti storici e i nessi necessari di causa-effetto. Per questo motivo nella trattazione di temi e problemi si è cercato di evidenziarne le ricadute e la rilevanza per una più adeguata comprensione dell'evoluzione delle vicende europee e mondiali del Novecento. Particolare rilievo è stato dato alle vicende storiche riguardanti l'Italia, dalla formazione dello stato nazionale fino agli anni del "boom economico".

**Presentazione della classe:**

La classe ha seguito con costanza e impegno lo svolgimento della disciplina, il loro atteggiamento è sempre stato responsabile e maturo, e l'impegno è stato proporzionale al grado di coinvolgimento e alle attitudini personali. L'apprendimento della storia ha favorito negli allievi, candidati all'Esame di Stato, l'acquisizione di strumenti concettuali e metodologici che concorrono a promuovere la loro formazione sociale e umana.

Le conoscenze disciplinari hanno consentito la comprensione dei cambiamenti culturali, socioeconomici, scientifici e tecnologici di una società europea in rapida evoluzione che richiede alle nuove generazioni una sempre crescente attitudine a porre e trattare i problemi, a formulare domande, a dilatare il campo delle proprie prospettive in tempi e spazi diversi, ad allargare la riflessione verso altre aree disciplinari, a creare

principi organizzatori che permettano di collegare i saperi e di dare loro un senso compiuto.

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti **obiettivi** in termini di:

### **Conoscenze:**

Il programma di storia è stato sviluppato tenendo conto dei principali avvenimenti intercorsi nel Novecento. La classe è stata in genere costante nell'impegno e ha sempre dimostrato disponibilità al dialogo educativo. Gli alunni riescono a classificare i fatti storici in ordine cronologico, tematizzano in modo coerente un fatto storico, riconoscendo soggetti, fatti, luoghi, periodi che lo costituiscono. Sono in grado di comprendere che la conoscenza dei contesti è indispensabile per capire i fatti storici. Hanno acquisito le capacità d'uso del linguaggio specifico della disciplina.

### **Abilità**

1. adoperare concetti e termini storici in rapporto agli specifici contesti storico-culturali;
2. dimostrare conoscenze fondamentali relative ai periodi studiati;
3. impostare in termini di problemi e saperli utilizzare per una lettura critica e dinamica del presente.

### **Competenze**

- tutti gli alunni dimostrano di saper distinguere tra fatti, problemi ed ipotesi in maniera buona e ottima. In misura discreta è stata consolidata anche la capacità di individuare cause e conseguenze di eventi e fenomeni storici; alcuni allievi riescono a precisare le diverse tipologie di cause e conseguenze (naturali, umane, politiche, economiche, socio-culturali...).
  - Buona parte degli alunni hanno raggiunto l'obiettivo volto a cogliere la complessità del fatto storico oggetto di studio, evitando le interpretazioni semplicistiche e unilaterali e superando una visione frammentaria della storia, infine gran parte della classe sa confrontare fenomeni, fonti, problemi in maniera soddisfacente.
1. Analizzare i sistemi territoriali in relazione con le azioni umane
  2. Mettere in relazione i fatti con altri fatti e con il contesto
  3. Storicizzare le esperienze personali (mettere in relazione le esperienze personali con il contesto storico)

### **Valutazione dei risultati e osservazioni**

Gli obiettivi d'apprendimento hanno costituito i criteri sulla base dei quali controllare e verificare i risultati. Le verifiche si sono basate non solo sul tradizionale colloquio orale ma anche sulle prove strutturate. **La valutazione di tipo sommativo**, ha tenuto conto dell'impegno, dell'interesse e delle capacità logico-argomentative.

### **Contenuti disciplinari e tempi di realizzazione**

<b>U.D. - Modulo - Percorso Formativo - approfondimento</b>	<b>Periodo</b>
<b>Il Novecento tra euforie e inquietudini:</b> Belle Èpoque e società di massa Le prime forme di protezione in difesa dei lavoratori L'età giolittiana: progetto politico, riforme sociali, guerra di Libia Venti di guerra: la situazione di Francia, Germania, Impero Austro-Ungarico Il sistema di alleanze	Settembre/ Ottobre

<p><b>La prima guerra mondiale</b></p> <p>La prima guerra mondiale  Le cause del conflitto – lo scoppio della guerra  La dinamica militare del conflitto  La guerra vissuta in trincea  L'Italia in guerra  La fine del conflitto  La Conferenza di Parigi e i trattati di pace</p>	<p>Novembre/  Dicembre</p>
<p><b>Rivoluzione russa</b></p> <p>Cause e conseguenze della rivoluzione  La nascita dell' URSS</p>	<p>Dicembre/Gennaio</p>
<p><b>La crisi del '29</b></p> <p>Le cause della crisi  Il New Deal e la ripresa economica</p>	<p>Gennaio</p>
<p><b>La nascita dei totalitarismi: Il Fascismo</b></p> <p>Il dopoguerra in Italia  Genesi di movimento fascista  Lo squadristo e la marcia su Roma  Dallo stato democratico allo stato autoritario  Il regime fascista, caratteristiche generali</p>	<p>Febbraio</p>
<p><b>La Germania tra le due guerre</b></p> <p>Il dopoguerra in Germania  La Repubblica di Weimar  Il programma politico di Hitler  La conquista del potere  La nascita del Terzo Reich  Il regime nazista  Asse Roma-Berlino-Tokyo  L'espansione tedesca e la conquista dello spazio vitale</p>	<p>Marzo</p>
<p><b>La Seconda Guerra Mondiale</b></p> <p>Le cause del conflitto  Le nazioni protagoniste della guerra  La guerra totale  Le battaglie principali  La conferenza di Yalta  Conclusione del conflitto  La Resistenza italiana  La Shoah</p>	<p>Aprile</p>

<p><b>La guerra fredda e il nuovo ordine mondiale</b>          La ricostruzione in Europa occidentale ed orientale.          La guerra fredda: Usa e URSS          La nascita della Repubblica italiana</p>	Maggio
<p><b>Dalla storia al presente</b>          La fine del Comunismo e il crollo del muro di Berlino          La conquista dello Spazio          Ambiguità e contraddizioni del mondo contemporaneo: decolonizzazione, globalizzazione, vecchie e nuove povertà, nord e sud del mondo.</p>	Maggio

## **CITTADINANZA E COSTITUZIONE:**

Le principali tappe della nascita dell'U.E. e dell'ONU

### **Metodi**

Come ipotesi di lavoro si è assunta una impostazione che consente l'approfondimento di parti del programma e la trattazione essenziale di altre e che permetta una molteplicità di approccio e di metodi, così da mantenere aperta una varietà di situazioni didattiche e da fare delle differenziazioni degli strumenti e dei materiali un fattore di arricchimento formativo.

### **Mezzi**

1. Tutti i materiali offerti dal libro di testo;
2. internet;
3. sussidi informatici.

### **Spazi**

- L'Aula
- Aula virtuale durante le lezioni in DAD

### **Criteri di valutazione e strumenti di valutazione adottati**

La valutazione è finalizzata espressamente a cogliere: gli obiettivi cognitivi propri della disciplina;

- il livello di partenza degli alunni;
- l'abilità e livelli di competenza effettivamente raggiunti;
- l'impegno, la volontà e la disponibilità dimostrati.
- Ogni atto valutativo è stato finalizzato anche all'autovalutazione in modo da consentire allo studente l'acquisizione di una mentalità di studio e di autovalutazione che gli permetta un miglioramento continuo delle motivazioni.

Adrano, 30/04/2022

Firma del Docente

Fiamingo Maria Giuseppa



LICEO GINNASIO STATALE " G. VERGA PETRONIO RUSSO" -95031 ADRANO (CT)  
 SEDE CENTRALE SEZ. SCIENTIFICA Via S. D'Acquisto, 16 - Tel. 095/6136075-7692582 Fax 095/7698652  
 SEZ. CLASSICA – LINGUISTICA – SCIENZE UMANE – ECONOMICO SOCIALE Via Donatello, sn - Tel.  
 095/6136084 Fax 095/7694523 C.F. 80012580876 - Cod. Mecc. CTPCD1000A-  
 Sito Liceo: [www.liceovergadrano.gov.it](http://www.liceovergadrano.gov.it)- E-mail: [CTPCD1000A@istruzione.it](mailto:CTPCD1000A@istruzione.it)



**Programma di Storia**  
**Classe 5 BS**  
**a.s. 2021/2022**

**Docente:** Fiamingo Maria Giuseppa

**Testo adottato:** AA.VV. il passato nel presente: dal 1900 ad oggi , vol.3. Casa ed. Giunti.

**Il Novecento:**

- Belle Èpoque e società di massa
- Le prime forme di protezione in difesa dei lavoratori
- L'età giolittiana: progetto politico, riforme sociali, guerra di Libia
- Venti di guerra: la situazione di Francia, Germania, Impero Austro-Ungarico
- Il sistema di alleanze

**La prima guerra mondiale**

- Le cause del conflitto – lo scoppio della guerra
- La dinamica militare del conflitto
- La guerra vissuta in trincea
- L'Italia in guerra
- La fine del conflitto
- La Conferenza di Parigi e i trattati di pace

**Rivoluzione russa**

- Cause e conseguenze della rivoluzione russa
- Da Lenin a Stalin
- La nascita dell' URSS

**La crisi del '29**

- Le cause della crisi
- Il New Deal e la ripresa economica

<p><b>La nascita dei totalitarismi: Il Fascismo</b></p> <p>Il dopoguerra in Italia          Genesi del movimento fascista          Lo squadristico e la marcia su Roma          Dallo stato democratico allo stato autoritario          Il regime fascista, caratteristiche generali</p>
<p><b>La Germania tra le due guerre</b></p> <p>Il dopoguerra in Germania          La Repubblica di Weimar          Il programma politico di Hitler          La conquista del potere          La nascita del Terzo Reich          Il regime nazista          Asse Roma-Berlino-Tokyo          L'espansione tedesca e la conquista dello spazio vitale</p>
<p><b>La Seconda Guerra Mondiale</b></p> <p>Le cause del conflitto          Le nazioni protagoniste della guerra          L'andamento della guerra          La guerra totale          Le battaglie principali          La conferenza di Yalta          Conclusione del conflitto          La Resistenza italiana          La Shoah</p>
<p>NB= durante il mese di maggio la docente si propone di ultimare il programma con i seguenti argomenti:</p> <p><b>La guerra fredda e il nuovo ordine mondiale</b></p> <p>La guerra fredda: Usa e URSS          La ricostruzione in Europa occidentale          La nascita della Repubblica italiana</p>
<p><b>Dalla storia al presente</b></p> <p>La fine del Comunismo e il crollo del muro di Berlino          La conquista dello Spazio          Ambiguità e contraddizioni del mondo contemporaneo: decolonizzazione, globalizzazione, vecchie e nuove povertà, nord e sud del mondo.</p>

**CITTADINANZA E COSTITUZIONE:**

- Le principali tappe della nascita dell'U.E. e dell'ONU

Adrano, 30/04/2022

La docente

Fiamingo Maria Giuseppa



LICEO GINNASIO STATALE "G. VERGA" 95031 ADRANO (CT)

SEDE CENTRALE SEZ. SCIENTIFICA Via S. D'Acquisto, 16 - Tel. 095/6136075-7692582 Fax 095/7698652

SEZ. CLASSICA - LINGUISTICA - SCIENZE UMANE - ECONOMICO SOCIALE Via Donatello, sn - Tel.

095/6136084 Fax 095/7694523 C.F. 80012580876 - Cod. Mecc. CTPC01000A

Email: [ctpc01000a@istruzione.it](mailto:ctpc01000a@istruzione.it) - PEC: [ctpc01000a@pec.istruzione.it](mailto:ctpc01000a@pec.istruzione.it)

Sito Web scuola [www.liceovergadrano.gov.it](http://www.liceovergadrano.gov.it)



## Relazione finale Programmazione svolta

5 BS

Prof. Enrico Indelicato

Materia: Lingua e letteratura italiana

### 1. Obiettivi disciplinari raggiunti

La classe, dopo un percorso formativo stimolante e partecipato, ha sostanzialmente raggiunto gli obiettivi disciplinari presupposti, sia per quanto concerne le conoscenze che per quanto riguarda le competenze rapportate all'asse di riferimento.

In senso generale, senza voler prendere in considerazione i casi singoli, gli alunni dimostrano, pertanto, a conclusione del percorso formativo, di saper padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in diversi contesti; di saper leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo; di saper produrre testi di varia tipologia in relazione ai differenti scopi comunicativi.

In riferimento specifico alla disciplina, la classe, inoltre, dimostra generalmente di saper individuare appropriatamente i caratteri principali della tradizione letteraria e culturale di provenienza delle opere affrontate; di aver acquisito una salda consapevolezza della specificità e complessità dei fenomeni letterari anche nella loro interrelazione con altre manifestazioni intellettuali; di saper comprendere un testo letterario nei suoi nuclei informativi, nelle sue strutture e nelle sue tecniche espressive; di saper esporre oralmente gli argomenti in modo lineare e corretto e organizzare il pensiero attraverso plausibili sequenze logiche; di saper produrre, a livello scritto, testi di vario tipo secondo le tipologie previste dall'Esame di Stato.

## 2. Programmazione svolta

**a. G. Leopardi.** La vita, l'opera e il pensiero

L'opera in prosa. Lo *Zibaldone*, le *Operette morali*, Le *lettere*

L'opera in versi. I *Canti* (brani analizzati): *l'INFINITO, LA SERA DEL Di DI FESTA, IL PASSERO SOLITARIO, IL SABATO DEL VILLAGGIO, A SILVIA, CANTO NOTTURNO DI UN PASTORE ERRANTE, LA GINESTRA O IL FIORE DEL DESERTO*

**b. La letteratura dell'Italia unita**

Il contesto storico-culturale dopo l'unificazione italiana

La questione della lingua

La Scapigliatura

**G. Carducci.** L'evoluzione ideologica e letteraria. Brani analizzati: *PER VINCENZO CALDESI, PIANTO ANTICO, NEVICATA*

**c. Scrittori europei nell'età del Naturalismo**

Il Naturalismo francese: H. de Balzac, G. Flaubert, E. e J. De Goncourt, **E. Zola**

Il Verismo italiano: L. Capuana; **F. De Roberto, *I Vicerè*** (Lettura brani)

**d. G. Verga.** La vita, l'opera e il pensiero

La svolta verista. Le novelle (*Vita dei campi, Novelle rusticane*). Brani analizzati: *FANTASTICHERIA, ROSSO MALPELO, CAVALLERIA RUSTICANA, LA ROBA, LIBERTA'*

Il Ciclo dei Vinti. *I Malavoglia, Mastro don Gesualdo*. Brani analizzati: Il mondo arcaico e l'irruzione della storia (*I Malavoglia, cap. I*); La conclusione del romanzo: l'addio al mondo premoderno (*I Malavoglia, cap. XIV*); La tensione faustiana del self-made man (*Mastro don Gesualdo, I, cap. IV*); La morte di Mastro don Gesualdo (*Mastro don Gesualdo, IV, cap. V*).

**e. Il Decadentismo europeo.**

Brani analizzati: **C. Baudelaire, *Corrispondenze***; **P. Verlaine, *Languore***

**f. G. D'Annunzio.** La vita, l'opera e il pensiero

I romanzi. **Il Piacere**

L'opera poetica: **Le *Laudi, Alcyone***. Brani analizzati: *LE STIRPI CANDRE, LA SERA FIESOLANA, LA PIOGGIA NEL PINETO, I PASTORI*.

**g. G. Pascoli.** La vita, l'opera e la poetica.

*Il fanciullino*

Brani analizzati: da *Myricae* (*LAVANDARE, X AGOSTO, L'ASSIUDLO, NOVEMBRE*); da *I Canti di Castelvecchio* (*IL GELSOMINO NOTTURNO*).

**h. Il Novecento e la stagione delle avanguardie**

La lirica del primo Novecento in Italia. Corazzini, Gozzano, Campana

**i. I. Svevo.** La vita, l'opera e la poetica

L'inetto sveviano e la *senilità*

***La Coscienza di Zeno.*** Lettura di brani tratti dall'opera

**l. L. Pirandello.** La vita, l'opera e la poetica.

***L'umorismo***

Le novelle. Brani analizzati: *CIAULA SCOPRE LA LUNA, IL TRENO HA FISCHIATO*

I romanzi. ***Il fu Mattia Pascal***

Il teatro. ***Sei personaggi in cerca d'autore***

**m. Tra le due guerre. Società e cultura**

Riviste ed editoria

Storia della lingua e fenomeni letteraria

**n. E. Montale.** La vita, l'opera e la poetica

***Ossi di seppia.*** Brani analizzati: *I LIMONI, NON CHIEDERCI LA PAROLA, SPESSO IL MALE DI VIVERE HO INCONTRATO, MERIGGIARE PALLIDO E ASSORTO*

***Le occasioni.*** Brani analizzati: *LA CASA DEI DOGANIERI*

***Satura.*** Brani analizzati: *LA STORIA, HO SCESO, DANDOTI IL BRACCIO, ALMENO UN MILIONE DI SCALE*

**o. U. Saba, G. Ungaretti, S. Quasimodo**

Brani analizzati. U. Saba: *LA CAPRA, CITTA' VECCHIA, ULISSE*; G. Ungaretti: *VEGLIA, SILENZIO, SAN MARTINO DEL CARSO*; S. Quasimodo: *ED E' SUBITO SERA, ALLE FRONDE DEI SALICI*

p. **Il secondo dopoguerra.**

**G. Tomasi di Lampedusa**

**L. Sciascia**

**P.P. Pasolini**

**I. Calvino**

**C. E. Gadda**

Lettura di brani scelti

**Divina Commedia: Paradiso, Canti: I, III, VI, VIII, XI, XII, XV, XVI, XVII, XXXIII.**

### **3. Metodologie**

Lezione partecipata

Debate

Ricerca – azione

### **4. Mezzi e strumenti**

Testo in adozione: **Baldi, Giusso, Razetti, Zaccaria, *I classici nostri contemporanei***

Strumenti multimediali

Lecture dramatizzate dei brani

Visione di lungometraggi

Confronto con altre arti: pittura, cinema, musica

### **5. Verifiche**

Prove scritte (Tipologia A, B, C)

Prove a risposta aperta

Prove strutturate

Colloquio orale

### **6. Valutazioni**

In allegato le griglie di valutazione adottate



---

**LICEO GINNASIO STATALE "G. VERGA" 95031 ADRANO (CT)**  
**SEDE CENTRALE SEZ. SCIENTIFICA Via S. D'Acquisto, 16 - Tel. 095/6136075-7692582 Fax 095/7698652**  
**SEZ. CLASSICA - LINGUISTICA - SCIENZE UMANE - ECONOMICO SOCIALE Via Donatello, sn - Tel.**  
**095/6136084 Fax 095/7694523 C.F. 80012580876 - Cod. Mecc. CTPC01000A**  
Email: [ctpc01000a@istruzione.it](mailto:ctpc01000a@istruzione.it) - PEC: [ctpc01000a@pec.istruzione.it](mailto:ctpc01000a@pec.istruzione.it)  
Sito Web scuola [www.liceovergadrano.gov.it](http://www.liceovergadrano.gov.it)



**Relazione finale**  
**Programmazione svolta**  
5 BS  
Prof. Enrico Indelicato  
Materia: Lingua e letteratura latina

### **1. Obiettivi disciplinari raggiunti**

La classe, a conclusione del percorso formativo, ha sostanzialmente raggiunto gli obiettivi disciplinari presupposti, sia per quanto concerne le conoscenze che per quanto riguarda le competenze rapportate all'asse di riferimento.

In senso generale, quindi senza voler prendere in considerazione i casi singoli, gli alunni dimostrano, pertanto, di saper padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in diversi contesti e di saper leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo.

In riferimento specifico alla disciplina, la classe dimostra generalmente:

di saper leggere, comprendere e tradurre testi d'autore di vario genere e di diverso argomento;

di comprendere, attraverso il confronto di strutture morfosintattiche e lessico con

l'Italiano, i fenomeni di continuità e cambiamento dei sistemi linguistici nel tempo;

di saper praticare la traduzione non come meccanico esercizio di applicazione di regole, ma come strumento di conoscenza di un testo;

di conoscere, principalmente attraverso la lettura diretta in lingua originale, integrata dalla

lettura in traduzione, i testi fondamentali del patrimonio letterario classico, considerato

nel suo formarsi storico e nelle sue relazioni con le letterature europee;

di saper cogliere il valore della tradizione letteraria classica romana all'interno della tradizione europea attraverso i generi e le figure dell'immaginario;

di saper assimilare categorie che permettono di interpretare il patrimonio mitologico, artistico, letterario, politico, scientifico comune alla civiltà europea;

di saper interpretare e commentare opere in prosa e in versi attraverso gli strumenti dell'analisi linguistica, stilistica e retorica;

di saper collocare autori e opere nel rispettivo contesto storico e culturale.

## **2. Programmazione svolta**

### **a. L'età giulio – claudia: storia e culturale**

Le coordinate storiche

Il clima culturale

### **b. Fedro**

Le favole

Il rapporto con esopo

Lecture:

*Il lupo e l'agnello: un esempio di sorpresa* (Fabulae, 1, 1)

*Le rane chiedono un re* (Fabulae, 1, 2)

### **c. Seneca, la vita e le opere**

Il rapporto con il potere

Le tragedie

*L'Apokalokyntosis*

Lecture:

*La ricerca della tranquillità* (De tranquillitate animi, 2, 1-3)

*Augusto e Nerone, due diversi esempi di clementia* (De clementia, 10, 1 – 11, 3)

*Recuperare il senso del tempo per recuperare il senso della vita* (Epistulae, 1, 1)

#### **d. Petronio**

L'autore e l'opera

Il *Satyricon*, un'opera complessa

La *cena Trimalchionis*

Il tema del banchetto, tra sacro e profano

Il monumento di Trimalchione, tra fantasia e realtà

Il dibattito critico sul "realismo" di Petronio

Letture:

*Da chi si va oggi? Trimalchione, un gran signore* (Satyricon, 26, 7-8; 27). **In traduzione**

*Trimalchine giunge a tavola* (Satyricon, 31-33)

*Fortunata, moglie di Trimalchione* (Satyricon, 37)

*Il testamento di Trimalchione* (Satyricon, 71)

*La matrona di Efeso* (Satyricon, 111-112). **In traduzione**

#### **e. Lucano, la vita e le opere**

Il *Bellum civile*

Lucano e Virgilio: un rapporto complesso

Lucano in Dante: Catone e Cesare

Letture:

*La guerra civile, un comune misfatto* (Bellum civile, 1, 1-32). **Lettura in lingua e in traduzione**

*La necromanzia, una profezia di sciagure* (Bellum civile, 6, 750-820). **In traduzione**

*Ferocia di Cesare dopo Farsala* (Bellum civile, 7, 786-822). **In traduzione**

#### **f. Persio e Giovenale**

La satira di età imperiale

La satira stoica: Persio

*Facit indignatio versus*: Giovenale

Lecture:

Persio

*Il tormento dei poetastri e delle pubbliche recitazioni* (Satire, 1, 1-57). **In traduzione**

*Il saggio e il crapulone* (Satire, 3, 60-118). **In traduzione**

Giovenale

*I graeculi: una vera peste* (Satire, 3, 29-108). **In traduzione**

*Corruzione delle donne e distruzione della società* (Satire, 6, 136-160; 434-473). **In traduzione**

## **g. Storia, cultura, poesia nell'età dei Flavi**

Gli avvenimenti storici

La società e il clima culturale

La letteratura del consenso: Stazio, Valerio Flacco, Silio Italico

## **h. Plinio il Vecchio**

la vita e la personalità

Le opere. La *Naturalis historia*

## **i. Quintiliano**

La vita

le opere

L' *Institutio oratoria*

*Vir bonus dicendi peritus*

Compiti e doveri dell'insegnante

## **l. Marziale. La vita e l'opera**

L'epigramma, dalle origini greche a Marziale

Lecture:

*Una boria ingiustificata (3, 26)*

*La cultura non serve, meglio un mestiere da far soldi (5,56)*

*Non est vivere, sed valere vita (6,70)*

*Bibbidi e Roma (12,18). In traduzione*

*La vita felice (10,47)*

*A Roma non c'è mai pace (12,57). In traduzione*

*Erotion (5,34)*

### **m. L'età degli Antonini: storia e cultura letteraria**

Il principato adottivo

Un impero ecumenico

**Svetonio**, il *De vita Caesarum*

**Plinio il Giovane**, Le *Epistule* e il *Panegirico a Traiano*

**n. Tacito**. La vita, l'opera

*De vita et moribus Iulii Agricolae*

*De origine et situ Germanorum*

*Dialogus de oratoribus*

*Historiae*

*Annales*

Brani in lingua o in traduzione tratti dalle opere

**o. Apuleio**. La vita e l'opera

Le *Metamorfosis* L'asino d'oro

Le altre opere

Religione dei misteri e culto di Iside

Brani scelti

## p. **Nascita e diffusione del Cristianesimo**

Le coordinate storiche

La letteratura latina cristiana: apologetica e patristica

### **3. Metodologie**

Lezione partecipata

Debate

Ricerca – azione

Confronto tra la letteratura latina e le letterature moderne

### **4. Mezzi e strumenti**

Testo in adozione: **Mortarino, Reali, Turazza, *Meta viarum*. Storia e antologia della letteratura latina 3**

Strumenti multimediali

Lecture dramatizzate dei brani

Visione di lungometraggi

Confronto con altre arti: pittura, cinema, musica

### **5. Verifiche**

Prove scritte di traduzione

Prove a risposta aperta

Prove strutturate

Colloquio orale

### **6. Valutazioni**

In allegato le griglie di valutazione adottate

Adrano, 30/04/2022



LICEO GINNASIO STATALE " G. VERGA PETRONIO RUSSO" -95031 ADRANO (CT)  
SEDE CENTRALE SEZ. SCIENTIFICA Via S. D'Acquisto, 16 - Tel. 095/6136075-7692582 Fax 095/7698652  
SEZ. CLASSICA – LINGUISTICA – SCIENZE UMANE – ECONOMICO SOCIALE Via Donatello, sn - Tel.  
095/6136084 Fax 095/7694523 C.F. 80012580876 - Cod. Mecc. CTPCD1000A-  
Sito Liceo: [www.liceovergadrano.gov.it](http://www.liceovergadrano.gov.it)- E-mail: [CTPCD1000A@istruzione.it](mailto:CTPCD1000A@istruzione.it)



## Relazione finale

**Disciplina** *Disegno e Storia dell'Arte*

**Docente** Maccarrone Maria

**Classe** 5Bs scientifico tradizionale . **A. S.** 2021/2022

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti **obiettivi** in termini di:

### Conoscenze

Conoscenza degli strumenti di lavoro e uso. Conoscenza della terminologia del linguaggio visivo. Conoscenza delle regole e delle tecniche per la riproduzione ed eventuale interpretazione personale di un'opera d'arte. Conoscenza e confronto di più opere d'arte nel contesto storico culturale. Riconoscere i materiali, le tecniche e i caratteri stilistici, i significati e i valori simbolici, il valore d'uso e le funzioni, la committenza e la destinazione. Comprensione del significato storico – filosofico ed estetico delle opere artistiche.

## Abilità

Capacità espressiva e acquisizione delle tecniche necessarie alla produzione personale e creativa di messaggi visivi. Essere in grado di leggere le opere architettoniche e artistiche. Acquisire una terminologia e una sintassi descrittiva appropriata.

## Competenze

Riconoscere ed utilizzare gli strumenti di lavoro per lo svolgimento di un compito in situazione, ad esempio il "reportage fotografico" che i ragazzi avranno modo di preparare su Lecce; comprendere che il disegno tecnico è un linguaggio universale in quanto basato su convenzioni e regole universalmente note; avere la capacità di comprendere il significato e la funzione dell'opera architettonica, scultorea o pittorica attraverso il connubio tra teoria e pratica. Saper leggere, in modo critico, opere artistiche e architettoniche, anche all'aperto, per poterle apprezzare e saperne distinguere gli elementi compositivi, i materiali e le tecniche, i caratteri stilistici, i significati e i valori simbolici, il valore d'uso e le funzioni, la committenza e la destinazione.

## Valutazione dei risultati e osservazioni

Sono state effettuate due prove grafiche a quadrimestre, fondate sull'analisi degli elaborati grafici eseguiti dagli allievi, due verifiche orali per la conoscenza e l'esposizione della terminologia della storia dell'arte. Per la valutazione si è tenuto conto dell'impegno nello studio, dell'interesse, della partecipazione attiva al dialogo educativo in classe, del lavoro di studio e ricerca personale a casa, del livello d'apprendimento e delle capacità acquisite. I criteri di valutazione adottati sono quelli indicati collegialmente in sede di programmazione di dipartimento.

## Contenuti disciplinari e tempi di realizzazione esposti per

<b>U.D. - Modulo - Percorso Formativo - approfondimento</b>	<b>Periodo /ore</b>
Arte:	
Ripasso dei prerequisiti acquisiti. Romanticismo e realismo	Settembre/ Ottobre
Architettura del ferro-ArteNOUVEAU-Liberty	Ottobre/Novembre/Dic.
Le avanguardie artistiche del 900: Impressionismo-Postimpressionismo-Fauves-Espressionismo-Cubismo- Futurismo-Astrattismo-Dadaismo.	Gennaio/Febr. Marzo/Aprile/Maggio
Disegno:Prospettiva frontale e accidentale	
Disegno Artistico di particolari architettonici	Settembre/ Maggio
Disegno Artistico: Copie d'Autore.	

## **Metodi**

Il metodo seguito per portare avanti il programma è stato principalmente quello della lezione frontale; si è dato spazio anche ai colloqui generali in classe al fine di favorire maggiormente il confronto e lo scambio di informazioni all'interno della classe. Per gli allievi che presentavano iniziali difficoltà di comprensione, rendimento e profitto, sono state organizzate delle lezioni di recupero con ripasso e approfondimento di argomenti.

## **Mezzi**

Per il regolare svolgimento didattico sono stati utilizzati: libro di testo ( Arte 3 –Itinerario nell'arte – Il Cricco di Teodoro – Zanichelli ), materiale di ricerca, mappe concettuali, schemi ed appunti personali, sussidi didattici, contenuti multimediali.

## **Criteri di valutazione e strumenti di valutazione adottati**

Sono stati tenuti in considerazione il grado di attenzione e partecipazione, le conoscenze acquisite, le competenze e le abilità, attraverso l'uso della griglia di valutazione inserita nella programmazione iniziale.

**Firma del Docente  
Maria Maccarrone**



LICEO GINNASIO STATALE " G. VERGA PETRONIO RUSSO" -95031 ADRANO (CT)  
 SEDE CENTRALE SEZ. SCIENTIFICA Via S. D'Acquisto, 16 - Tel. 095/6136075-7692582 Fax 095/7698652  
 SEZ. CLASSICA – LINGUISTICA – SCIENZE UMANE – ECONOMICO SOCIALE Via Donatello, sn - Tel.  
 095/6136084 Fax 095/7694523 C.F. 80012580876 - Cod. Mecc. CTPCD1000A-  
 Sito Liceo: [www.liceovergadrano.gov.it](http://www.liceovergadrano.gov.it)- E-mail: [CTPCD1000A@istruzione.it](mailto:CTPCD1000A@istruzione.it)



## PROGRAMMA di DISEGNO e STORIA DELL'ARTE

**Docente Maria Maccarrone**

**Classe 5Bs**

**A.S 2021/2022**

- LIBRO DI TESTO di Disegno: Rolando Secchi – Valerio Valeri "*Corso di Disegno*" Volume unico Edizioni La Nuova Italia
- LIBRO DI TESTO di Storia dell'Arte: "il Cricco Di Teodoro – itinerario nell'Arte" (dall'età dei lumi ai giorni nostri), versione azzurra, Edizioni Zanichelli

### Disegno

Progettazioni di strutture architettoniche in prospettiva frontale e accidentale con prove di colore, programmate e creative. Disegno artistico di opere studiate in arte con prove di chiaro scuro-Verifiche grafiche creative di prospetti con prove di chiaro scuro .

### Storia dell'Arte

Contesto storico-artistico	Artisti-Opere
<b>Romanticismo - Realismo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Caspar David Fridrich – Theodore Gericault- Eugene Delacroix –F.Hayez.</li> <li>- Courbet, gli Spaccapietra, e Fanciulle sulla riva della Senna.</li> <li>- I Macchiaioli ; Fattori, La rotonda dei bagni di Palmieri, In Vedetta,</li> </ul>
<b>Architettura del ferro Art Nouveau-Liberty</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Nuovi materiali da costruzione</li> <li>- La Torre Eiffel- Palazzo di cristallo –Galleria di Vittorio Emanuele</li> <li>- Gustav Klimt</li> <li>- Antoni Gaudì</li> </ul>

<b>Impressionismo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Nadar, la nascita della fotografia</li> <li>- Manet: Colazione sull'erba, Olympia,</li> <li>- Monet: impressione sole nascente, serie della Cattedrale di Rouen,</li> <li>- Degas: la lezione di danza</li> <li>- Renoir : la grenouillère</li> </ul>
<b>Postimpressionismo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cèzanne: i giocatori di carte,</li> <li>- Gauguin: il Cristo giallo, - da dove veniamo? Chi siamo? Dove andiamo?</li> <li>- Vincent Van Gogh, i mangiatori di patate, autoritratti, la notte stellata, campo di grani con volo di corvi</li> </ul>
<b>Puntinismo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- George Seurat: Una domenica all'isola della grande Jatte</li> </ul>
<b>Die BRUCKE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- pittura primitiva del gruppo Die Bbucke</li> </ul>
<b>Fauves</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Matisse: la Danza</li> </ul>
<b>Espressionismo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Munch: l'Urlo, pubertà</li> </ul>
<b>Cubismo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Picasso: Poveri in riva al mare, famiglia di saltimbanco, ritratto di Ambroise Vollarde, Les Damoselle d'Avignon, Natura morta con sedia impagliata, Guernica,</li> </ul>
<b>Futurismo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Boccioni: la città che sale, forme uniche della continuità nello spazio</li> <li>- Balla: dinamismo di un cane a guinzaglio</li> </ul>
<b>Dadaismo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La nascita del nuovo movimento</li> <li>- Duchamp: ruota di bicicletta, L.H.O.O.Q. ( la gioconda con i baffi), Fontana</li> </ul>
<b>Astrattismo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Der Blaue Reiter ( il cavaliere azzurro)</li> <li>- Kandinskij: composizione primo acquerello astratto, alcuni cerchi</li> <li>- Mondrian: composizione II, albero rosso - grigio</li> </ul>

**Data**

29/04/2022

**Firma docente**

MARIA MACCARRONE



LICEO GINNASIO STATALE " G. VERGA PETRONIO RUSSO" -95031 ADRANO (CT)  
 SEDE CENTRALE SEZ. SCIENTIFICA Via S. D'Acquisto, 16 - Tel. 095/6136075-7692582 Fax 095/7698652  
 SEZ. CLASSICA – LINGUISTICA – SCIENZE UMANE – ECONOMICO SOCIALE Via Donatello, sn - Tel.  
 095/6136084 Fax 095/7694523 C.F. 80012580876 - Cod. Mecc. CTPCD1000A-  
 Sito Liceo: [www.liceovergadrano.gov.it](http://www.liceovergadrano.gov.it)- E-mail: [CTPCD1000A@istruzione.it](mailto:CTPCD1000A@istruzione.it)



Allegato A

**RELAZIONE FINALE**

**Materia: INGLESE**

**Docente: Prof.ssa C. MESSINA**

**Classe: 5 BS**

**A. S. 2021-2022**

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti **obiettivi** in termini di:

<p><b>Conoscenze</b></p>	<p>Alcuni alunni hanno una conoscenza adeguata degli argomenti svolti.</p> <p>Altri allievi evidenziano una conoscenza sufficiente ma meno sicura dei contenuti.</p> <p>Altri elementi hanno una conoscenza stentatamente sufficiente della disciplina e hanno perseguito con difficoltà gli obiettivi minimi.</p> <p>Un gruppo sparuto non ha perseguito nemmeno gli obiettivi minimi.</p>
<p><b>Abilità</b></p>	<p>Alcuni alunni sanno scrivere in funzione di diversi scopi e destinatari; possiedono adeguate capacità di analisi e di sintesi; si orientano nello sviluppo diacronico e sincronico della letteratura; sono in grado di fare collegamenti e di identificare relazioni; sanno utilizzare le conoscenze per nuovi apprendimenti; sono in grado di rielaborare in modo personale anche se con un vocabolario</p>

	<p>piuttosto semplice.</p> <p>La maggior parte, mostra meno sicurezza nella capacità di assimilazione e di rielaborazione autonoma dei contenuti; alcuni espongono solo parti di programma riassuntate;</p> <p>Altri producono testi scritti poco coerenti e corretti, sia perché non hanno svolto le esercitazioni assegnate sia per le gravi lacune pregresse.</p> <p>Qualche allievo, sebbene sollecitato, non ha esposto alcun argomento e non ha dimostrato di avere un metodo di studio sia per assoluta negligenza, sia per disinteresse, sia per le carenze di base.</p>
<p><b>Competenze</b></p>	<p>Alcuni alunni gestiscono in maniera soddisfacente le conoscenze; svolgono con una certa sicurezza i compiti e sanno orientarsi ; si esprimono correttamente sia allo scritto che all'orale.</p> <p>Altri padroneggiano gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti; pochi sono in grado di operare confronti fra autori e movimenti diversi; di applicare con proprietà tutte le procedure e le metodologie apprese. Molti hanno acquisito generiche competenze analitiche, sintetiche, argomentative, linguistiche ed espressive.</p> <p>Alcuni, invece, dimostrano di sapersi orientare tra i contenuti con meno duttilità e sicurezza; riescono ad applicare le conoscenze e ad usare la lingua madre in modo semplice ma generalmente corretto.</p> <p>Altri allievi riescono ad esporre solo in modo molto semplice, poco accurato, con un vocabolario povero. La rielaborazione è molto sintetica e priva di spirito critico e di interdisciplinarietà; infine alcuni dimostrano di non sapere esporre neanche testi semplici; dimostrando di possedere un linguaggio troppo esile con pochissime idee sia allo scritto che all'orale..</p>

## Valutazione dei risultati e osservazioni

La classe 5 BS, ad indirizzo tradizionale , è costituita da 24 allievi, tutti provenienti dalla 4 BS dello scorso anno. Hanno frequentato con una certa regolarità: molti sono stati affetti da Covid-19 e hanno seguito le lezioni in Dad. Non tutti hanno partecipato alle lezioni e risposto con diligenza e puntualità alle richieste dell'insegnante: spesso molti non sono stati disponibili a partecipare alla crescita culturale e non si sono impegnati con costanza, hanno eluso le verifiche e non hanno manifestato alcun senso di responsabilità.

Alcuni, nonostante il clima poco stimolante, hanno dimostrato adeguate attitudini, capacità e interessi per la disciplina, una certa autonomia nel gestire il lavoro scolastico.

La classe non ha avuto continuità di insegnamento della disciplina e il continuo cambiamento di metodo e di approccio didattico non ha certo favorito positivamente la crescita del gruppo: nel quinquennio si sono succeduti vari docenti : la dad ha poi causato un divario più netto tra il gruppo impegnato e il gruppo meno disposto allo studio.

All'inizio di questo anno scolastico si è cercato di organizzare il lavoro ma è apparso subito evidente la frattura tra i vari gruppi e per ottenere qualche risultato si è cercato di puntare sugli obiettivi minimi che comunque molti (non tutti) hanno raggiunto solo nell'ultima parte dell'anno.

Si è cercato di intervenire fornendo materiale di sintesi , al fine di agevolare lo studio, viste le difficoltà dell'approccio con il manuale.

Va poi sottolineato durante tutto il corso dell'anno un costante ritardo di alcuni allievi che facevano il loro ingresso in aula interrompendo continuamente la spiegazione. E di assenze da parte di alcuni alunni.

In questa situazione però alcuni allievi si sono impegnati: hanno seguito, sono intervenuti nelle spiegazioni, sono stati capaci di organizzare le verifiche e hanno ottenuto risultati adeguati sia nelle verifiche scritte che orali tanto che sono in grado di esporre coerentemente, di cogliere i rapporti fra corrente e autore, di leggere le opere degli scrittori, di produrre testi scritti di varie tipologie, di analizzare e di fare parafrasi. La loro presenza è stato fondamentale per permettere alla classe di crescere e di maturare.

Durante l'anno sono state fatte delle verifiche orali su parti di programma: è stato chiesto il contesto storico-culturale, di spiegare le peculiarità dell'epoca storica-letteraria. e di creare collegamenti con altre discipline. Si è poi proseguiti con la contestualizzazione dell'autore.

Le verifiche scritte sono state due nel I quadrimestre e due nel II quadrimestre.

Nel I quadrimestre sono state svolte 3 ore di educazione civica sulla Brexit.



LICEO GINNASIO STATALE " G. VERGA PETRONIO RUSSO" -95031 ADRANO (CT)  
SEDE CENTRALE SEZ. SCIENTIFICA Via S. D'Acquisto, 16 - Tel. 095/6136075-7692582 Fax 095/7698652  
SEZ. CLASSICA – LINGUISTICA – SCIENZE UMANE – ECONOMICO SOCIALE Via Donatello, sn - Tel.  
095/6136084 Fax 095/7694523 C.F. 80012580876 - Cod. Mecc. CTPCD1000A-  
Sito Liceo: [www.liceovergadrano.gov.it](http://www.liceovergadrano.gov.it)- E-mail: [CTPCD1000A@istruzione.it](mailto:CTPCD1000A@istruzione.it)



## PROGRAMMA D'INGLESE

### History Lines

- An Age of Revolutions

### Literature in context

- Romantic Poetry

### Authors and Works

- William Wordsworth

### Literature in context

- Romantic Poets: the 2nd generation

### Authors and Works

- George Gordon Byron

### History Lines

- The Victorian Age
- The late Victorian Age

### Literature in context

- The novel in the Victorian Age
-

## Authors and Works

- Charles Dickens
- Oscar Wilde

## History Lines

- The 20th Century

## Literature in context

- The novel in the Modern Age

## Authors and Works

- James Joyce
- Virginia Woolf

## METODI:

Le attività didattiche sono state proposte cercando il più possibile di valorizzare le attitudini, le potenzialità individuali e di stimolare la capacità di interazione degli allievi, al fine di fare acquisire a ciascuno un bagaglio di conoscenze e competenze teoriche ed operative, indispensabili per il proseguimento degli studi e per la futura attività lavorativa.

Nello sviluppo del curriculum, per gestire la disomogeneità della classe e per coinvolgere gli alunni nel processo di apprendimento, sono state adottate le procedure di seguito riportate:

- lezione frontale;
- lezione partecipata;
- discussione guidata;
- attività individuali;
- simulazioni tipologie esami di stato;

Nel corso dell'anno l'apprendimento è stato consolidato con attività di sostegno e/o recupero in itinere.

## **Mezzi**

Sono stati utilizzati i seguenti sussidi:

- libri di testo;
- manuali;
- fotocopie;

- sussidi multimediali ricavati da Internet e prodotti dagli allievi;
- lavagna luminosa.
- Computer
- File

## **Spazi**

In tutta la parte dell'anno il lavoro è stato svolto nell'aula della classe. A causa del Covid-19 non sono state organizzate uscite o incontri

## **Criteri di valutazione e strumenti di valutazione adottati**

Gli allievi sono stati sottoposti a due prove scritte nel I quadrimestre e a II nel secondo. L'insegnante per la valutazione degli elaborati, si è attenuti alla griglia adattata.

Il tempo medio intercorso tra la somministrazione delle prove scritte e la comunicazione dei loro risultati è stato all'incirca di una settimana.

Le prove orali sono state frequenti e diversificate: esposizioni argomentate, colloqui, commenti, interrogazioni, conversazioni per favorire ulteriori chiarimenti ed approfondimenti, in numero congruo

Data: Giugno 2022

**Firma del Docente**

*Messina Carmelo*



LICEO GINNASIO STATALE " G. VERGA PETRONIO RUSSO" -95031 ADRANO (CT)  
SEDE CENTRALE SEZ. SCIENTIFICA Via S. D'Acquisto, 16 - Tel. 095/6136075-7692582 Fax 095/7698652  
SEZ. CLASSICA – LINGUISTICA – SCIENZE UMANE – ECONOMICO SOCIALE Via Donatello, sn - Tel.  
095/6136084 Fax 095/7694523 C.F. 80012580876 - Cod. Mecc. CTPCD1000A-  
Sito Liceo: [www.liceovergadrano.gov.it](http://www.liceovergadrano.gov.it)- E-mail: [CTPCD1000A@istruzione.it](mailto:CTPCD1000A@istruzione.it)



Liceo "Verga, Russo" Adrano

Scienze Anno scolastico 2021/22 Classe 5<sup>^</sup>BS

La classe 5<sup>^</sup>BS è formata da 25 alunni, divisi in parti più o meno uguali tra ragazze e ragazzi. Tutti gli alunni sono stati assidui nella frequenza e nel rispetto della puntualità ( a parte pochissime eccezioni) secondo quanto dettato dai regolamenti. Gli alunni hanno sempre mantenuto l'ordine durante le attività didattiche intervenendo sempre in modo pertinente durante le lezioni.

Gli atteggiamenti verso il lavoro scolastico (puntualità delle consegne, qualità della partecipazione alle attività scolastiche, risposta alle indicazioni metodologiche...) sono stati percepiti come attività fondamentali da tutti gli elementi della classe, sia pure con differente profitto, così come avviene in ogni gruppo classe. La modalità relazionale (rapporti interpersonali, rispetto degli altri, disponibilità alla collaborazione, atteggiamenti di solidarietà...) è ottima.

Gli alunni hanno inoltre raggiunto una buona capacità di autovalutarsi e di gestione dei tempi negli impegni scolastici.

## Obiettivi specifici della disciplina

Obiettivo	Raggiunto da tutti o quasi	Maggioranza	Alcuni
Saper identificare i contenuti fondamentali della chimica, biologia e scienze della terra	X		
Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale	X		
Acquisire la padronanza dei linguaggi specifici e dei metodi di interazione proprie delle scienze sperimentali.	X		
Sviluppare un'attenzione critica di fronte ai temi di carattere scientifico e tecnologico nella società attuale, riflettendo anche sulle eventuali implicazioni etiche delle conquiste scientifiche		X	
Acquisire la consapevolezza della vastità, complessità e potenzialità e limiti di numerosi settori delle scienze naturali anche per poter scegliere in modo ponderato il percorso da intraprendere al termine del liceo		X	

### **Contenuti di Scienze della terra:**

#### **I fenomeni sismici**

Lo studio dei terremoti (modello del rimbalzo elastico), il ciclo sismico, differenti tipi di onde sismiche, localizzazione dell'epicentro, scale dei terremoti, la magnitudo, effetti dei terremoti.

#### **La dinamica interna della terra**

La struttura interna della terra, la crosta, il mantello, il nucleo, flusso di calore all'interno della terra e sua origine, temperatura interna.

#### **Il campo magnetico terrestre.**

la geodinamo e il paleomagnetismo

#### **La struttura della crosta**

Crosta oceanica e continentale, isostasia.

## **Espansione dei fondali oceanici**

La deriva dei continenti, dorsali oceaniche e fosse abissali, espansione e subduzione.

## **Tettonica delle placche**

Le placche litosferiche e orogenesi

## **Contenuti di Chimica organica e biochimica**

Ibridazione degli orbitali, isomeria, stereoisomeria, polarimetro, concetto di elettrofilo e nucleofilo.

## **Composti organici**

Alcani e ciclo alcani nomenclatura e principali reazioni (sostituzione), alcheni e alchini nomenclatura e principali reazioni (addizione elettrofila), idrocarburi aromatici nomenclatura e reazione di sostituzione elettrofila aromatica, alogeno derivati fenoli ed eteri (nomenclatura e reazioni caratteristiche), aldeidi e chetoni (nomenclatura e reazioni caratteristiche), Acidi carbossilici (nomenclatura e reazioni caratteristiche), esteri e saponi, le ammine (cenni).

## **Biomolecole**

I carboidrati, il glucosio, struttura ciclica dei monosaccaridi in soluzione, formule di proiezioni di Haworth, Anomeria, legame glicosidico e i disaccaridi, polisaccaridi con funzione di riserva e strutturale.

## **Lipidi**

Gli acidi grassi, denominazione degli acidi grassi, i trigliceridi, e loro saponificazione, il colesterolo e sua funzione, vitamine liposolubili, ormoni lipofili.

## **Le proteine**

Gli amminoacidi (Classificazione strutturale) Amminoacidi essenziali, struttura delle proteine (primaria, secondaria, terziaria, quaternaria), gli enzimi.

## **Il metabolismo energetico**

Catabolismo e anabolismo, Glicolisi, ciclo di Krebs, fermentazione, fosforilazione ossidativa.

## **Struttura molecole DNA e RNA**

**Adrano 15/05/22**

**L'insegnante**

**Luigi Sicurella**



LICEO GINNASIO STATALE "G. VERGA PETRONIO RUSSO" - 95031 ADRANO (CT)  
SEDE CENTRALE SEZ. SCIENTIFICA Via S. D'Acquisto, 16 - Tel. 095/6136075-7692582 Fax 095/7698652  
SEZ. CLASSICA – LINGUISTICA – SCIENZE UMANE – ECONOMICO SOCIALE Via Donatello, sn - Tel. 095/6136084 Fax  
095/7694523 C.F. 80012580876 - Cod. Mecc. CTPC01000A -  
E-mail : [ctpc01000a@istruzione.it](mailto:ctpc01000a@istruzione.it) -PEC: [ctpc01000a@pec.istruzione.it](mailto:ctpc01000a@pec.istruzione.it)  
Sito Web scuola : [www.liceovergadrano.edu.it](http://www.liceovergadrano.edu.it)



#### Allegato A

#### RELAZIONE FINALE

**Materia: Scienze Motorie**

**Docente: Pulvirenti Giuseppe**

**Classe: VB Scientifico A.S. 2021-2022**

#### STRUTTURA E COMPOSIZIONE DELLA CLASSE

**NUMERO STUDENTI: 24**

**MASCHI: N. 10**

**FEMMINE: N. 14**

La classe si presenta interessata all'attività pratica, i livelli di apprendimento risultano diversi e distinti.

I gruppi risultano eterogenei in relazione alle abilità e conoscenze e alla partecipazione pratica negli spazi abilitati alla pratica sportiva quest'anno svoltasi all'aperto per la prima parte dell'anno, per via della prevenzione messa in atto dalle linee guida ministeriali. Nel corso dell'anno scolastico si sono differenziate e in modo sensibile mantenute tre fasce di livello:

la prima, formata da un numero apprezzabile, comprende alunni molto interessati, motivati e diligenti nel lavoro didattico a scuola e a casa, adeguatamente partecipi al dialogo educativo-formativo, contraddistinti da una più che buona preparazione di base, una notevole autonomia nella gestione personale dell'attività pratica, e un metodo di studio nel complesso abbastanza valido e proficuo;

la seconda fascia, costituita dal segmento più numeroso, si caratterizza per una buona preparazione di base, e costantemente partecipa al dialogo e alla collaborazione in classe, in possesso di un metodo di studio ancora poco organico e autonomo, ma in generale sempre costante nello studio;

la terza, infine, rappresentata da un esiguo numero, comprende alunni che ancora mostrano discontinuità nella partecipazione ai processi di apprendimento.

Pertanto, a conclusione del presente anno scolastico, il quadro complessivo depone per una classe di livello medio-alto, con un profitto generale mediamente buono e con poche situazioni di sufficienze risicate.

La frequenza è stata in generale regolare per tutti degli alunni,

La classe, sul piano comportamentale, non evidenzia problemi di ordine disciplinare riguardo ogni tipo di situazione. Tutti gli alunni hanno dato prova di un comportamento abbastanza rispettoso e riguardoso delle regole di convivenza civile all'interno del contesto-classe e della scuola in generale.

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti **obiettivi** in termini di:

<b>Conoscenze</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di formazione), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e delle proprie capacità individuali naturali.</li> <li>* Produrre semplici azioni motorie di base</li> <li>* Riconoscere e saper individuare la tipologia di esercitazione proposta</li> <li>* Produrre azioni semplici negli sport individuali e di base</li> <li>* rispetto delle regole (in particolare rispetto degli orari, delle norme riguardanti il comportamento in palestra, in aula in cortile e nella DDI...)</li> </ul>
<b>Abilità</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gli alunni presentano buone capacità nell' esecuzione e nelle esercitazioni proposte sia per quel che riguarda le acquisizioni delle capacità condizionali sia per gli sport di squadra ed individuali.</li> <li>• Saper riconoscere i vari segmenti corporei, i vari organi interni ed il loro funzionamento.</li> <li>* Sapersi prendere cura del proprio corpo nelle azioni quotidiane.</li> </ul>
<b>Competenze</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Gli alunni anche se opportunamente guidati sono sempre in grado di svolgere le propria tecniche individuali nei vari aspetti degli sport in generale, ed a individuare, interloquire e relazionare i vari apparati trattati nel corso dell'anno.</li> </ul>

<b>SCHEMI MOTORI DI BASE E CAPACITA' CONDIZIONALI UDA 1)</b>	Settembre/Ottobre
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Schemi motori (Canninare, correre, saltare, etc)</li> <li>• Forza</li> <li>• Coordinazione ed equilibrio</li> <li>• Destrezza</li> <li>• Resistenza</li> <li>• Capacità adattamento e trasformazione</li> </ul>	
<b>APPARATO SCHELETRICO</b>	Settembre/Ottobre
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Struttura e funzione delle ossa</li> <li>• Le articolazioni fisse e mobili</li> <li>• Distretti e segmenti scheletrici</li> <li>• Collocazione di ossa</li> <li>• I paramorfismi della colonna vertebrale</li> <li>• I traumi delle ossa</li> </ul>	

<b>APPARATO MUSCOLARE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Struttura e funzione</li> <li>• I vari tipi di contrazioni</li> <li>• Impulso e contrazione</li> <li>• Collocazione e individuazione dei più importanti gruppi muscolari</li> <li>• I traumi muscolari</li> <li>• ATP e processi energetici</li> </ul>	Ottobre/Novembre
<b>LA PALLAVOLO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Le Regole</li> <li>• I Fondamentali</li> <li>• Strategia di attacco e di difesa</li> <li>• L'importanza degli sport di squadra</li> </ul>	Novembre/Dicembre
<b>LA PALLACANESTRO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Le Regole</li> <li>• I Fondamentali</li> <li>• Strategia di attacco e di difesa</li> <li>• Dai e vai tagliafuori</li> </ul>	Gennaio/Febbraio
<b>APPARATO CARDIOCIRCOLATORIO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cuore, vasi sanguigni, plasma</li> <li>• Struttura del cuore e funzione</li> <li>• Grande e piccola circolazione</li> <li>• Il sangue</li> </ul>	Febbraio/Marzo
<b>APPARATO RESPIRATORIO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Struttura, vie aeree superiori e vie aeree inferiori</li> <li>• Inspirazione ed espirazione</li> <li>• Coronavirus (differenza tra virus e batteri) forme di trasmissione</li> <li>•</li> </ul>	Marzo/Aprile
<b>APPARATO DIGERENTE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Struttura e Funzione</li> <li>• Principi Nutritivi: Macro e Micro Nutrienti</li> <li>• La dieta dell'Atleta</li> <li>• Anoressia e Bulimia</li> </ul>	Aprile

<b>II DOPING</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• EPO</li> <li>• STEROIDI ANABOLIZZANTI</li> <li>• GH (Ormone della crescita)</li> <li>• ANFETAMINE</li> </ul>	Maggio
--	--------

<b>ATLETICA LEGGERA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• LA PISTA</li> <li>• I SALTI</li> <li>• I LANCI</li> <li>• LA CORSA E LE VARIE SPECIALITA'</li> </ul>	Ottobre/Maggio
---	----------------

## Metodi

- Metodo espositivo interrogativo e partecipativo
- Metodo operativo (learning by doing), applicato ponendo i discenti al centro del momento formativo
- Metodo investigativo, attuato seguendo il percorso della ricerca sperimentale

## Metodologie utilizzate (didattica in presenza e a distanza):

- cooperative learning
- problem solving
- lezione interattiva mediante l'utilizzo di LIM, mezzi audiovisivi, software, rete informatica
- metodologie inerenti alla didattica digitale, con l'uso delle TIC e la produzione di elaborati
- Debate
- Videolezioni, dispense e test di autovalutazione erogati in modalità asincrona su piattaforma IO Studio

## Mezzi

Libro di testo

LIM

Internet, piattaforma IO Studio

Riviste scientifiche

Strumenti di laboratorio

## Spazi

Aula scolastica

Aula virtuale (Microsoft Teams)

Palestra, Campo Esterno.

## **Criteria di valutazione e strumenti di valutazione adottati**

Nel corso dell'anno scolastico sono state messe in atto diverse strategie per la valutazione: oralmente interrogazioni brevi, colloqui, inoltre sono state proposte delle esercitazioni pratiche.

Per le prove orali:

Gravemente insufficiente	Lo studente conosce in modo lacunoso, non sa definire e descrivere, non risolve semplici esercizi, espone in modo inappropriato e poco consapevole	3-4
Insufficiente	Lo studente conosce in modo frammentario, descrive superficialmente, risolve meccanicamente con incertezze gli esercizi, espone con linguaggio non sempre appropriato	4-5
Sufficiente	Lo studente descrive, definisce, risolve semplici esercizi ,misura, riconosce (teoricamente o/e in laboratorio),espone in modo coerente con linguaggio adeguato.	6
Discreto	lo studente sa cogliere differenze e affinità per catalogare ,analizzare, confrontare, rappresentare graficamente, risolve con sicurezza esercizi, espone con linguaggio scientifico appropriato.	7
Buono	Lo studente sa utilizzare le competenze per ricondurre i diversi sistemi quotidiani ai modelli studiati e sa progettare semplici metodi sperimentali per riconoscerli, risolve esercizi che richiedano un'elaborazione personale, espone in modo articolato e corretto.	8
Ottimo	Lo studente sa utilizzare le competenze per collegamenti disciplinari, per svolgere esercizi nuovi,per approntare procedure sperimentali non ripetitive, sa comprendere testi divulgativi a carattere scientifico, espone in modo articolato e preciso.	9
Eccellente	Lo studente sa utilizzare le competenze per collegamenti anche interdisciplinari e per elaborare le conoscenze e le abilità in modo personale, espone in modo articolato e preciso	10

Per le prove pratiche

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA PRATICA		
INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTI
Impegno, pertinenza abbigliamento,	● Gravemente insufficiente	2
	● Insufficiente	3
	● Sufficiente	4
	● Discreto	5
	● Ottimo	6
Correttezza e lealtà, padronanza della gestualità, disciplina e conoscenza del proprio corpo	● Gravemente insufficiente	0
	● Insufficiente	0,5
	● Sufficiente	1
	● Discreto	1,5
	● Ottimo	2
Capacità di adattamento e rielaborazione di schemi motori complessi.	● Gravemente insufficiente	0
	● Insufficiente	0,5
	● Sufficiente	1
	● Discreto	1,5
	● Ottimo	2

**Data**

30/04/2022

**FIRMA**

**Giuseppe Pulvirenti**

LICEO GINNASIO STATALE "G. VERGA PETRONIO RUSSO" - 95031 ADRANO (CT)



SEDE CENTRALE SEZ. SCIENTIFICA Via S. D'Acquisto, 16 - Tel. 095/6136075-7692582 Fax 095/7698652  
SEZ. CLASSICA - LINGUISTICA - SCIENZE UMANE - ECONOMICO SOCIALE Via Donatello, sn - Tel. 095/6136084 Fax  
095/7694523 C.F. 80012580876 - Cod. Mecc. CTPC01000A -  
E-mail : [ctpc01000a@istruzione.it](mailto:ctpc01000a@istruzione.it) - PEC: [ctpc01000a@pec.istruzione.it](mailto:ctpc01000a@pec.istruzione.it)  
Sito Web scuola : [www.liceovergadrano.edu.it](http://www.liceovergadrano.edu.it)



## PROGRAMMA

**Materia: Scienze Motorie**

**Docente: Pulvirenti Giuseppe**

**Classe: 5^B Scientifico A.S. 2021-2022**

<b>U.D. - Modulo - Percorso Formativo - approfondimento</b>	
<b>SCHEMI MOTORI DI BASE E CAPACITA' CONDIZIONALI (UDA 1)</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Schemi motori (Canninare, correre, saltare, etc)</li><li>• Forza</li><li>• Coordinazione ed equilibrio</li><li>• Destrezza</li><li>• Resistenza</li><li>• Capacità adattamento e trasformazione</li></ul>	
<b>APPARATO SCHELETRICO</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Struttura e funzione delle ossa</li><li>• Le articolazioni fisse e mobili</li><li>• Distretti e segmenti scheletrici</li><li>• Collocazione di ossa</li><li>• I paramorfismi della colonna vertebrale</li><li>• I traumi delle ossa</li></ul>	
<b>APPARATO MUSCOLARE</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Struttura e funzione</li><li>• I vari tipi di contrazioni</li><li>• Impulso e contrazione</li><li>• Collocazione e individuazione dei più importanti gruppi muscolari</li></ul>	

<ul style="list-style-type: none"> <li>• I traumi muscolari</li> <li>• ATP e processi energetici</li> </ul>	
<b>LA PALLAVOLO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Le Regole</li> <li>• I Fondamentali</li> <li>• Strategia di attacco e di difesa</li> <li>• L'importanza degli sport di squadra</li> </ul>	
<b>LA PALLACANESTRO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Le Regole</li> <li>• I Fondamentali</li> <li>• Strategia di attacco e di difesa</li> <li>• Dai e vai tagliafuori</li> </ul>	
<b>APPARATO CARDIOCIRCOLATORIO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cuore, vasi sanguigni, plasma</li> <li>• Struttura del cuore e funzione</li> <li>• Grande e piccola circolazione</li> <li>• Il sangue</li> </ul>	
<b>APPARATO RESPIRATORIO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Struttura, vie aeree superiori e vie aeree inferiori</li> <li>• Inspirazione ed espirazione</li> <li>• Coronavirus (differenza tra virus e batteri) forme di trasmissione</li> </ul>	
<b>APPARATO DIGERENTE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Struttura e Funzione</li> <li>• Principi Nutritivi: Macro e Micro Nutrienti</li> <li>• La dieta dell'Atleta</li> <li>• Anoressia e Bulimia</li> </ul>	
<b>II DOPING</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• EPO</li> <li>• STEROIDI ANABOLIZZANTI</li> <li>• GH (Ormone della crescita)</li> <li>• ANFETAMINE</li> </ul>	
<b>ATLETICA LEGGERA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• LA PISTA</li> <li>• I SALTI</li> <li>• I LANCI</li> <li>• LA CORSA E LE VARIE SPECIALITA'</li> </ul>	

Data

Firma del Docente



LICEO GINNASIO STATALE "G. VERGA PETRONIO RUSSO" - 95031 ADRANO (CT)

SEDE CENTRALE SEZ. SCIENTIFICA Via S. D'Acquisto, 16 - Tel. 095/6136075-7692582 Fax 095/7698652

SEZ. CLASSICA – LINGUISTICA – SCIENZE UMANE – ECONOMICO SOCIALE Via Donatello, sn - Tel. 095/6136084 Fax 095/7694523 C.F. 80012580876 - Cod. Mecc. CTPC01000A -

E-mail : [ctpc01000a@istruzione.it](mailto:ctpc01000a@istruzione.it) - PEC: [ctpc01000a@pec.istruzione.it](mailto:ctpc01000a@pec.istruzione.it)

Sito Web scuola : [www.liceovergadrano.edu.it](http://www.liceovergadrano.edu.it)



Allegato A

## RELAZIONE FINALE

**Materia: Matematica**

**Docente: Puleo Giovanni**

**Classe: SBS**

**A. S. 2021-2022**

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti **obiettivi** in termini di:

### Conoscenze

- Funzioni e loro proprietà: definizione e proprietà, dominio di una funzione, principali caratteristiche, zeri e segno di una funzione.
- Limiti di una funzione: definizione degli intorni, estremi degli insiemi numerici, definizione di limite, operazioni con i limiti, teoremi sui limiti, limiti notevoli, continuità di una funzioni e relativi teoremi.
- Derivate: definizione e relativo significato geometrico, derivate fondamentali, operazioni con le derivate, formule di derivazione.
- Teoremi del calcolo differenziale: definizione di massimi, minimi e flessi, teoremi relativi alla ricerca di massimi, minimi e flessi, teoremi di Rolle, Lagrange, Cauchy, De L'Hospital, Fermat.
- Studio delle funzioni: uso dei teoremi per la determinazione delle principali caratteristiche della funzione, ricerca di asintoti, rappresentazione grafica della funzione.
- Calcolo integrale: primitive di una funzione, concetto di integrale indefinito, integrali indefiniti immediati, metodi di integrazione, area del trapezoide e calcolo dell'integrale definito.

<b>Abilità</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Applicare le proprietà delle funzioni.</li> <li>* Determinare dominio, segno, simmetrie e periodicità di una funzione.</li> <li>* Determinare punti isolati e punti di accumulazione, estremi di un insieme.</li> <li>* Definire e calcolare i limiti di una funzione.</li> <li>* Risolvere tutte le forme indeterminate, anche attraverso l'uso dei limiti notevoli.</li> <li>* Individuare e determinare i punti di discontinuità di una funzione.</li> <li>* Determinare gli asintoti di una funzione.</li> <li>* Determinare le derivate di una funzione.</li> <li>* Determinare le tangenti ad una curva.</li> <li>* Individuare e classificare i punti di non derivabilità.</li> <li>* Determinare massimi, minimi e flessi di una funzione.</li> <li>* Determinare tutte le caratteristiche di una funzione e rappresentarne il relativo grafico.</li> <li>* Calcolare gli integrali indefiniti di una funzione.</li> <li>* Calcolare gli integrali definiti.</li> </ul>
<b>Competenze</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Saper utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico.</li> <li>* Saper confrontare e analizzare figure geometriche individuandone invarianti e relazioni.</li> <li>* Saper individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi.</li> <li>* Saper analizzare dati e interpretarli usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico.</li> </ul>

### Valutazione dei risultati e osservazioni

La classe formata da 24 alunni (10 alunni e 14 alunne), si è sempre dimostrata disponibile all'ascolto e al dialogo, globalmente ha partecipato con interesse e attenzione alle attività didattico-formative sia nella didattica in presenza che in quella a distanza.

Qualche alunno ha mostrato delle difficoltà nel corso dell'anno, in alcuni casi anche gravi, comunque recuperate entro la fine delle attività didattiche.

Complessivamente tutta la classe ha raggiunto almeno quegli obiettivi minimi necessari ad affrontare l'esame di maturità senza particolare difficoltà, per il resto si ritiene che la classe abbia raggiunto un livello soddisfacente, in alcuni casi anche eccellenti.

L'anno è iniziato con la suddivisione della classe in due microgruppi, dopo il primo mese circa l'intera classe è tornata in presenza. Le lezioni sono state svolte principalmente in presenza, tranne in qualche periodo in cui si reso necessario ricorrere DAD, o per l'intera classe o per gruppi di alunni positivi o in quarantena.

C'è stata comunque una continua interazione con gli alunni tramite gruppi whatsapp, mail, registro elettronico.

La valutazione finale tiene conto della valutazione in presenza svolta tramite verifiche orale e scritte.

### **Contenuti disciplinari e tempi di realizzazione esposti per**

<b>U.D. - Modulo - Percorso Formativo - approfondimento</b>	<b>Periodo</b>
UDA 1 Funzioni e loro proprietà	Settembre-Ottobre
UDA 2 Limiti di una funzione	Novembre - Dicembre
UDA 3 Derivate	Gennaio - Febbraio
UDA 4 Studio delle funzioni.	Marzo - Aprile
UDA 5 Calcolo integrale.	Aprile - Maggio

### **Metodi**

- Lezione frontale e partecipata
- Problem solving
- Lezioni sincrone in videoconferenza su teams nel caso di quarantena della classe.
- Lezioni mista: in presenza con un gruppo in classe e sincrona con altri in caso di positività o quarantena di alcuni alunni.
- Contatti tramite gruppi whatsapp, mail, registro elettronico.

### **Mezzi**

- libro di testo: Matematica.blu 2.0 con Tutor VOL. 5 Bergamini/Barozzi/Trifone - Zanichelli
- PC, Tablet, Lim, proiettore;
- Lavagna;
- Sussidi multimediali;

## **Spazi**

- Aula

### **Criteri di valutazione e strumenti di valutazione adottati**

Per la valutazione si è tenuto conto dell'impegno nello studio, dell'interesse e della partecipazione attiva al dialogo educativo in classe, del livello di apprendimento e delle capacità acquisite, dei miglioramenti rispetto alla situazione di partenza che ciascun alunno ha fatto registrare nel corso dell'anno scolastico.

Nel corso dell'anno sono state effettuate diverse prove sia scritte che orali, mirate a verificare le conoscenze, capacità e competenze acquisite.

Per la misurazione delle prove scritte e orali sono state adottate le griglie di valutazione approvate dal dipartimento.

Adrano, 30/04/2022

**FIRMA DOCENTE**

**Giovani Puleo**



LICEO GINNASIO STATALE "G. VERGA PETRONIO RUSSO" - 95031 ADRANO (CT)

SEDE CENTRALE SEZ. SCIENTIFICA Via S. D'Acquisto, 16 - Tel. 095/6136075-7692582 Fax 095/7698652

SEZ. CLASSICA – LINGUISTICA – SCIENZE UMANE – ECONOMICO SOCIALE Via Donatello, sn - Tel. 095/6136084 Fax 095/7694523 C.F. 80012580876 - Cod. Mecc. CTPC01000A -

E-mail : [ctpc01000a@istruzione.it](mailto:ctpc01000a@istruzione.it) -PEC: [ctpc01000a@pec.istruzione.it](mailto:ctpc01000a@pec.istruzione.it)

Sito Web scuola : [www.liceovergadrano.edu.it](http://www.liceovergadrano.edu.it)



## PROGRAMMA DI MATEMATICA

**ANNO SCOLASTICO:** 2021/2022

**CLASSE:** 5<sup>°</sup>BS

**DOCENTE:** Prof. Puleo Giovanni

### 1. FUNZIONI E LORO PROPRIETA'

Definizione e classificazione di funzione, dominio della funzione, zeri e segno di una funzione, proprietà delle funzioni (iniettive, suriettive, biunivoche), funzioni crescenti, decrescenti, monotone, funzioni periodiche, funzioni pari e dispari, funzione inversa, funzione composta.

### 2. LIMITI DELLE FUNZIONI

Insiemi di numeri reali, intervalli, intorno di un punto, insiemi limitati e illimitati, estremi di un insieme, punti isolati e punti di accumulazione, definizione e significato del limite di una funzione, limite destro e limite sinistro di una funzione, funzioni continue, asintoti verticali e orizzontali, primi teoremi sui limiti: teorema di unicità del limite, teorema della permanenza del segno, teorema del confronto.

### 3. CALCOLO DEI LIMITI

Limiti delle funzioni elementari, operazioni sui limiti, forme indeterminate, limiti notevoli, funzioni continue, teoremi sulle funzioni continue, teorema di Weierstrass, teorema dei valori intermedi, teorema di esistenza degli zeri, punti di discontinuità di una funzione (discontinuità di prima, seconda e terza specie), asintoti di una funzione (verticali, orizzontali, obliqui).

### 4. DERIVATE

Problema della tangente, rapporto incrementale di una funzione e relativo significato geometrico, derivata di una funzione e relativo significato geometrico, derivata destra e sinistra di una funzione, continuità e derivabilità di una funzione, derivate fondamentali, operazioni con le derivate, derivata di una funzione composta, derivata della funzione inversa, derivate di ordine superiore, retta tangente e retta normale al grafico di una funzione, punti di non derivabilità (punti angolosi, cuspidi e punti di flesso a tangente verticale), cenni di applicazioni alla fisica.

### 5. TEOREMI DEL CALCOLO DIFFERENZIALE

Teorema di Rolle e relativo significato geometrico, teorema di Lagrange e relativo significato geometrico, conseguenze del teorema di Lagrange, teorema di Cauchy, teorema di De L'Hospital, risoluzione delle forme indeterminate tramite il teorema di De L'Hospital.

### 6. MASSIMI, MINIMI E FLESSI.

Definizione di massimi e minimi assoluti, definizione di massimi e minimi relativi, concavità di una funzione, punti di flesso, teorema di Fermat, ricerca di massimi e minimi relativi con la derivata prima, concavità e segno della derivata seconda, teoremi delle derivate successive per la ricerca di massimi, minimi e flessi.

### 7. STUDIO DELLE FUNZIONI

Schema generale per lo studio delle funzioni, rappresentazione del grafico di una funzione.

### 8. INTEGRALI INDEFINITI

Primitive di una funzione, integrale indefinito, proprietà (di linearità) dell'integrale indefinito, integrali indefiniti immediati, integrali riconducibili a immediati, integrazione per sostituzione, integrazione per parti, integrazione di funzioni razionali fratte.

### 9. INTEGRALE DEFINITO

Problema delle aree, definizione dell'integrale definito, proprietà dell'integrale definito, teorema della media, teorema fondamentale del calcolo integrale, calcolo delle aree.

Adrano, 30/04/2022

**FIRMA DOCENTE**

**Giovani Puleo**



LICEO GINNASIO STATALE "G. VERGA PETRONIO RUSSO" - 95031 ADRANO (CT)

SEDE CENTRALE SEZ. SCIENTIFICA Via S. D'Acquisto, 16 - Tel. 095/6136075-7692582 Fax 095/7698652

SEZ. CLASSICA – LINGUISTICA – SCIENZE UMANE – ECONOMICO SOCIALE Via Donatello, sn - Tel. 095/6136084 Fax 095/7694523 C.F. 80012580876 - Cod. Mecc. CTPC01000A -

E-mail : [ctpc01000a@istruzione.it](mailto:ctpc01000a@istruzione.it) -PEC: [ctpc01000a@pec.istruzione.it](mailto:ctpc01000a@pec.istruzione.it)

Sito Web scuola : [www.liceovergadrano.edu.it](http://www.liceovergadrano.edu.it)



Allegato A

## RELAZIONE FINALE

**Materia: Fisica**

**Docente: Puleo Giovanni**

**Classe: SBS**

**A. S. 2021-2022**

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti **obiettivi** in termini di:

<b>Conoscenze</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Intensità della corrente elettrica continua;</li> <li>* Circuiti elettrici;</li> <li>* Leggi di Ohm;</li> <li>* Fenomeni magnetici fondamentali;</li> <li>* Il campo magnetico;</li> <li>* Applicazioni sperimentali del moto delle cariche nel campo magnetico;</li> <li>* L'induzione elettromagnetica;</li> <li>* La corrente alternata;</li> <li>* Circuiti in corrente alternata;</li> <li>* Le equazioni di Maxwell;</li> </ul>
<b>Abilità</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Saper schematizzare un circuito elettrico, spiegarne il funzionamento e dettagliarne l'andamento delle tensioni, delle correnti.</li> <li>* Saper determinare la forza di interazione tra corrente elettrica e</li> </ul>

	<p>campo magnetico.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* Saper determinare e descrivere il campo magnetico prodotto da fili rettilinei, spire e solenoidi percorsi da corrente.</li> <li>* Saper determinare e descrivere il moto di particelle cariche in un campo magnetico.</li> <li>* Saper analizzare la relazione tra forza elettromotrice indotta e variazione del flusso in un circuito.</li> <li>* Saper determinare la direzione della forza elettromotrice indotta ed il verso della corrente.</li> <li>* Analizzare come la variazione del flusso di un campo magnetico generi un campo elettrico variabile.</li> <li>* Saper ipotizzare la relazione tra campo elettrico indotto e campo magnetico variabile.</li> </ul>
<b>Competenze</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Osservare ed analizzare fenomeni fisici, individuando le variabili significative per la loro interpretazione, utilizzando talvolta anche l'esperimento per raccogliere i dati necessari per costruire e/o validare modelli.</li> <li>* Utilizzare modelli noti per individuare le strategie risolutive di un problema.</li> <li>* Formalizzare un problema e applicare gli strumenti matematici e disciplinari rilevanti per la sua risoluzione.</li> </ul>

### Valutazione dei risultati e osservazioni

La classe formata da 24 alunni (10 alunni e 14 alunne), si è sempre dimostrata disponibile all'ascolto e al dialogo, globalmente ha partecipato con interesse e attenzione alle attività didattico-formative sia nella didattica in presenza che in quella a distanza.

Qualche alunno ha mostrato delle difficoltà nel corso dell'anno, in alcuni casi anche gravi, comunque recuperate entro la fine delle attività didattiche.

Complessivamente tutta la classe ha raggiunto almeno quegli obiettivi minimi necessari ad affrontare l'esame di maturità senza particolare difficoltà, per il resto si ritiene che la classe abbia raggiunto un livello soddisfacente, in alcuni casi anche eccellenti.

L'anno è iniziato con la suddivisione della classe in due microgruppi, dopo il primo mese circa l'intera classe è tornata in presenza. Le lezioni sono state svolte principalmente in presenza, tranne in qualche periodo in cui si reso necessario ricorrere DAD, o per l'intera classe o per gruppi di alunni positivi o in quarantena.

C'è stata comunque una continua interazione con gli alunni tramite gruppi whatsapp, mail, registro elettronico.

La valutazione finale tiene conto della valutazione in presenza svolta tramite verifiche orale e scritte.

## Contenuti disciplinari e tempi di realizzazione esposti per

U.D. - Modulo - Percorso Formativo - approfondimento	Periodo
UDA 1 LA CORRENTE ELETTRICA CONTINUA	SETTEMBRE – OTTOBRE
UDA 2 I FENOMENI MAGNETICI	NOVEMBRE
UDA 3 IL CAMPO MAGNETICO	DICEMBRE-GENNAIO
UDA 4 INDUZIONE ELETTROMAGNETICA	FEBBRAIO- MARZO
UDA 5 CIRCUITI CORRENTE ALTERNATA	APRILE
UDA 6 LE EQUAZIONI DI MAXWELL	MAGGIO

### Metodi

- Lezione frontale e partecipata
- Problem solving
- Lezioni sincrone in videoconferenza su teams nel caso di quarantena della classe.
- Lezioni mista: in presenza con un gruppo in classe e sincrona con altri in caso di positività o quarantena di alcuni alunni.
- Contatti tramite gruppi whatsapp, mail, registro elettronico.

### Mezzi

- libro di testo: L'Amaldi per i licei scientifici. blu VOL. 2 e VOL.3 Ugo Amaldi – Zanichelli
- PC, Tablet, Lim, proiettore;
- Lavagna;
- Sussidi multimediali;

### Spazi

- Aula

### Criteria di valutazione e strumenti di valutazione adottati

Per la valutazione si è tenuto conto dell'impegno nello studio, dell'interesse e della partecipazione attiva al dialogo educativo in classe, del livello di apprendimento e delle capacità acquisite, dei miglioramenti rispetto alla situazione di partenza che ciascun alunno ha fatto registrare nel corso dell'anno scolastico.

Nel corso dell'anno sono state effettuate diverse prove sia scritte che orali, mirate a verificare le conoscenze, capacità e competenze acquisite.

Per la misurazione delle prove scritte e orali sono state adottate le griglie di valutazione approvate dal dipartimento.

Adrano, 30/04/2022

**FIRMA DOCENTE**



---

LICEO GINNASIO STATALE "G. VERGA PETRONIO RUSSO" - 95031 ADRANO (CT)  
SEDE CENTRALE SEZ. SCIENTIFICA Via S. D'Acquisto, 16 - Tel. 095/6136075-7692582 Fax 095/7698652  
SEZ. CLASSICA – LINGUISTICA – SCIENZE UMANE – ECONOMICO SOCIALE Via Donatello, sn - Tel. 095/6136084 Fax  
095/7694523 C.F. 80012580876 - Cod. Mecc. CTPC01000A -  
E-mail : [ctpc01000a@istruzione.it](mailto:ctpc01000a@istruzione.it) -PEC: [ctpc01000a@pec.istruzione.it](mailto:ctpc01000a@pec.istruzione.it)  
Sito Web scuola : [www.liceovergadrano.edu.it](http://www.liceovergadrano.edu.it)



## PROGRAMMA DI FISICA

**ANNO SCOLASTICO:** 2021/2022

**CLASSE:** 5°BS

**DOCENTE:** Prof. Puleo Giovanni

### 1. LA CORRENTE ELETTRICA CONTINUA

Intensità di corrente elettrica, generatori di tensione, circuiti elettrici, prima e seconda legge di Ohm, resistori in serie e in parallelo, leggi di Kirchhoff, risoluzione di un circuito, effetto Joule, forza elettromotrice e resistenza interna di un generatore di tensione.

### 2. FENOMENI MAGNETICI FONDAMENTALI

La forza magnetica e le linee del campo magnetico, forze tra magneti e correnti, esperienza di Faraday, forze tra correnti, intensità del campo magnetico, forza magnetica su un filo percorso da corrente, il campo magnetico di un filo percorso da corrente, campo magnetico di una spira e di un solenoide.

### 3. IL CAMPO MAGNETICO

La forza di Lorentz, forza elettrica e magnetica, il moto di una carica in un campo magnetico uniforme, flusso del campo magnetico, teorema di Gauss per il magnetismo, circuitazione del campo magnetico, teorema di Ampère.

#### 4. INDUZIONE ELETTROMAGNETICA

La corrente indotta, legge di Faraday-Neumann, la forza elettromotrice indotta, la legge di Lenz, autoinduzione e mutua induzione, il circuito RL, energia e densità di energia del campo magnetico.

#### 5. LA CORRENTE ALTERNATA

L'alternatore, forza elettromotrice alternata, corrente alternata, il valore efficace della forza elettromotrice e della corrente, elementi circuitali fondamentali in corrente alternata, circuito ohmico, circuito induttivo, circuito capacitivo, circuito RLC in serie, condizione di risonanza, il trasformatore, la trasformazione delle tensioni e della corrente.

#### 6. LE EQUAZIONI DI MAXWELL

Dalla forza elettromotrice indotta alla campo elettrico indotto, un'altra forma della legge di Faraday-Neumann, le proprietà del campo elettrico indotto, la legge di Ampère e il termine mancante, la corrente di spostamento, il campo magnetico indotto, le equazioni di Maxwell.

Adrano, 30/04/2022

**FIRMA DOCENTE**

**Giovani Puleo**

**LICEO CLASSICO "GIOVANNI VERGA" ADRANO-**  
**GRIGLIA DI VALUTAZIONE PRIMA PROVA SCRITTA: ITALIANO**

INDICATORI	DESCRIPTORI	PUNTEGGIO	PUNTI
Correttezza e proprietà nell'uso della lingua	Formula periodi scorretti, senza proprietà lessicale e sintattica	0.5	
	Formula periodi stentati sintatticamente, poveri lessicalmente	1	
	Formula periodi che si sviluppano logicamente, con un linguaggio semplice e poco vario	1.5	
	Formula un discorso corretto, mostra una discreta padronanza lessicale	2	
	Formula un discorso corretto, con lessico accurato, preciso e vario	3	
Possesso delle conoscenze relative all'argomento e al quadro di riferimento	Non conosce temi e contenuti richiesti	0.5	
	Conosce ed espone temi e contenuti in modo stentato e superficiale	1	
	Conosce ed espone temi e temi a grande linee	1.5	
	Conosce ed espone temi con una certa padronanza	2	
	Conosce ed espone temi in modo completo e puntuale	3.5	
Attitudini allo sviluppo critico delle questioni proposte e alla costruzione di un discorso organico e coerente	Non argomenta debitamente, formula giudizi generici e scontati ,non approfondisce e non esprime giudizi personali	0.5	
	Tenta di formulare giudizi, ma non sempre riesce ad elaborarli e ad argomentarli correttamente e tenta di operare approfondimenti che risultano generici e personali	1	
	Formula una tesi semplice, in riferimento al proprio punto di vista; opera alcuni approfondimenti con qualche osservazione personale	1.5	
	Formula giudizi discretamente motivati e propone approfondimenti adeguatamente argomentati	2	
	Formula giudizi personali, espressi in modo adeguato e opera ampi approfondimenti, costruendoli con pertinenza ed originalità	3.5	
<u>ANALISI TESTUALE</u> Conoscenze e competenze idonee a individuare la natura del testo e delle sue strutture formali	Non comprende il testo proposto e non conosce gli elementi di analisi testuale	1	
	Comprende parzialmente il testo proposto e conosce gli elementi dell'analisi testuale in modo rudimentale e approssimativo	2	
	Comprende il testo proposto nel suo complesso, anche se non in modo approfondito e conosce in modo schematico gli elementi dell'analisi testuale	3	
	Comprende il testo con discreta pertinenza e localizza con precisione gli elementi dell'analisi testuale	4	
	Comprende il testo con precisione e lo interpreta con sensibilità; applica in modo convincente tutti gli elementi di analisi testuale	5	
<u>TESTO ARGOMENTATIVO</u> capacità di comprendere e di utilizzare i materiali forniti	Non segue la tipologia di scrittura prescelta e non utilizza il materiale proposto	1	
	Segue solo parzialmente la tipologia scelta, tiene conto delle consegne; utilizza sporadicamente e in modo non appropriato il materiale proposto	2	
	Segue in modo accettabile la tipologia scelta, attenendosi poco alle consegne. Utilizza il materiale proposto con accettabile pertinenza	3	
	Segue la tipologia prescelta in modo coerente e utilizza il materiale proposto con pertinenza ed in modo personale	4	
	Segue la tipologia prescelta con precisione e autonomia e utilizza il materiale proposto con efficacia e originalità	5	
<u>TEMA (TIPOLOGIA "C")</u> Capacità di svolgere il tema proposto	Non comprende la traccia e/o la affronta in modo lacunoso e disorganico	1	
	Individua parzialmente la traccia e la sviluppa in modo approssimativo	2	
	Sviluppa la trattazione in modo lineare e sufficientemente compiuta	3	
	Sviluppa la trattazione in modo compiuto, utilizzando in modo problematico le conoscenze; argomenta con pertinenza e puntualità	4	
	Sviluppa l'argomento in modo esauriente e validamente documentato, dimostrando di saperlo contestualizzare e di sapersene riappropriare con originalità	5	

LICEO GINNASIO STATALE "G. VERGA" - 95031 ADRANO (CT)  
**SEDE CENTRALE SEZ. SCIENTIFICA** Via S. D'Acquisto, 16 - Tel. 095/6136075-7692582 Fax 095/7698652  
**SEZ. CLASSICA - LINGUISTICA - SCIENZE UMANE - ECONOMICO SOCIALE** Via Donatello, sn - Tel. 095/6136084 Fax 095/7694523  
 C.F. 80012580876 - Cod. Mecc. CTPC01000A - E-mail : [ctpc01000a@istruzione.it](mailto:ctpc01000a@istruzione.it) -PEC: [ctpc01000a@pec.istruzione.it](mailto:ctpc01000a@pec.istruzione.it)  
 Sito Web scuola : [www.liceovergadrano.gov.it](http://www.liceovergadrano.gov.it)



**LICEO CLASSICO "G. VERGA PETRONIO RUSSO" ADRANO A.S. 2021/2022**

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA SIMULAZIONE DELLA SECONDA PROVA SCRITTA: MATEMATICA**

**30 APRILE 2022**

ALUNNO \_\_\_\_\_ CLASSE \_\_\_\_\_

VOTO \_\_\_\_/10

CRITERI PER LA VALUTAZIONE	Problema ( Valore massimo attribuibile 60/100 )		Quesiti ( Valore massimo attribuibile 40/100 )								P.T.	
	1	2	Q1	Q2	Q3	Q4	Q5	Q6	Q7	Q8		
<b>CONOSCENZE</b> <i>Conoscenza di principi, teorie, concetti, termini, regole, procedure, metodi e tecniche</i>	___/20	___/20	___/3	___/3	___/3	___/3	___/3	___/3	___/3	___/3	___/3	
<b>CAPACITA' LOGICHE ED ARGOMENTATIVE</b> <i>Organizzazione e utilizzazione di conoscenze e abilità per analizzare, scomporre, elaborare. Puntualità e rigore logico nella comunicazione e commento della soluzione. Proprietà di linguaggio. Scelta di procedure ottimali e non standard.</i>	___/20	___/20	___/3	___/3	___/3	___/3	___/3	___/3	___/3	___/3	___/3	
<b>CORRETTEZZA E COMPLETEZZA DEGLI SVOLGIMENTI</b> <i>Correttezza nei calcoli, nell'applicazione di tecniche e procedure. Correttezza e precisione nell'esecuzione delle rappresentazioni geometriche e dei grafici. Coerenza e organicità della soluzione.</i>	___/20	___/20	___/4	___/4	___/4	___/4	___/4	___/4	___/4	___/4	___/4	
<i>Totali</i>												

$$\text{VOTO} = \frac{\text{P.T.}}{10}$$

**Il docente**

## Allegato C

**Tabella 1**  
Conversione del credito scolastico complessivo

Punteggio in base 40	Punteggio in base 50
21	26
22	28
23	29
24	30
25	31
26	33
27	34
28	35
29	36
30	38
31	39
32	40
33	41
34	43
35	44
36	45
37	46
38	48
39	49
40	50

**Tabella 2**  
Conversione del punteggio della prima prova scritta

Punteggio in base 20	Punteggio in base 15
1	1
2	1.50
3	2
4	3
5	4
6	4.50
7	5
8	6
9	7
10	7.50
11	8
12	9
13	10
14	10.50
15	11
16	12
17	13
18	13.50
19	14
20	15

**Tabella 3**  
Conversione del punteggio della seconda prova scritta

Punteggio in base 20	Punteggio in base 10
1	0.50
2	1
3	1.50
4	2
5	2.50
6	3
7	3.50
8	4
9	4.50
10	5
11	5.50
12	6
13	6.50
14	7
15	7.50
16	8
17	8.50
18	9
19	9.50
20	10

## Allegato A Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un **massimo di venticinque punti**, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curricolo, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50 - 1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1.50 - 3.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	4 - 4.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	5 - 6	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	6.50 - 7	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0.50 - 1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1.50 - 3.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	4 - 4.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	5 - 5.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	6	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0.50 - 1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1.50 - 3.50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	4 - 4.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	5 - 5.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	6	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0.50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1.50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2 - 2.50	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	3	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0.50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1.50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2 - 2.50	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	3	
<b>Punteggio totale della prova</b>				

Firmato digitalmente da

GIANNI CATRIGNO